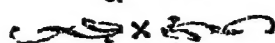


भूमिका



जैनधर्म और उसके सिद्धान्तों का वर्णन कुन्दकुन्दादिक पूर्व महर्षियों ने बड़ी विस्तृतता के साथ प्रतिपादित किया है। जैनधर्म महान है उसके दिव्य सिद्धान्त विश्व को प्रकाश देते हैं। हम उसके अतीत पर गर्व करते हैं और यह ठीक भी है कि गौरवमय अतीत उज्ज्वल भविष्य के लिये स्फूर्ति और बल प्रदान करता है किन्तु जब हम आज समाज के धार्मिक जीवन पर दृष्टि डालते हैं तो हमें चारों ओर निराशा ही निराशा दिखाई पड़ती है। उन आर्ष ग्रन्थों का स्वाध्याय, पठन, पाठन जन साधारण से उठता ही जा रहा है। हो सकता है कि 'लक्ष्मीविलास' के रचयिता महोदय ने उन्हीं आर्ष ग्रन्थों का संग्रह छन्दोवद्ध सरल लोक भाषा में इसीलिये किया हो कि जन साधारण इससे लाभ उठाये और धर्म के मार्मिक गूढ़ तत्त्वों को समझ सके। ग्रन्थकर्ता ने अपने त्यागमय पवित्र जीवन को आर्ष ग्रन्थों के अध्ययन में विताया और जो कुछ उसमें मिला त्रयोपशम के अनुसार जन साधारण की जानकारी के लिए संग्रह किया। इस ग्रन्थ में चारों गतियों के दुःखों का वर्णन, २५ पृष्ठों में वर्णित—तीन लोक कक्षा-निर्देशन थोड़े से सरल पद्यों द्वारा किया जाना कवि की अपनी विशेषता है। भगवान् के पञ्च-कल्याणक का निरूपण कवि की अनौखी रचना है। इस संग्रह ग्रन्थ में कवि ने जैन सिद्धान्त के समस्त अंगों पर पहुँचने की कोशिश की है।

विज्ञ पाठक इस ग्रन्थ को आद्योपान्त पढ़ने की कृपा करेंगे।

विनयावनतः—

सः सि० रसवैद्य पं० भैया शास्त्री "कौछल्ल"

काव्यतीर्थ-आयुर्वेदाचार्य,

गव० आयुर्वेदिक फार्मसी लशकर, मध्यभारत

लक्ष्मी विलास-



लक्ष्मी विलास ग्रन्थ के रचयिता अनेक उपाधि विभूषित
पं० लक्ष्मीचन्द्रजी जैन, लश्कर (ग्वालियर)

ग्रन्थकार का संक्षिप्त परिचय

आपका जन्म मध्यभारत की राजधानी लखनऊ नगर में श्रावण शुक्ला चतुर्दशी सम्बत् १९०३ वि० में धर्मनिष्ठ श्रेष्ठिवर्य गिरधरवाल गोत्रीय मन्नालालजी खण्डेलवाल के घर हुआ था। कुशल पिता की भोति कुशल पुत्र ने अपनी शैषकाल की छटवीं वर्ष में ही कुशाग्र बुद्धि का परिचय दिया और इस अवस्था ही में भक्तामर, जिन सहस्र नाम, अमरकोष आदि संस्कृत के ग्रंथों को कण्ठस्थ कर लिया। पन्द्रह वर्ष की उम्र में आप लखनऊ से अंग्रेजी भाषा के अध्ययनार्थ आगरा चले गये और दशवीं श्रेणी पर्यन्त वहाँ पर अध्ययन किया। इसी बीच इनकी सुयोग्य पात्रता को देख सेठ मन्नालालजी गोधा ने अपनी सुपुत्री से विवाह कर दिया। २४ वर्ष की अवस्था पर्यन्त आपने धर्म ग्रंथों का अध्ययन किया। सम्बत् १९३० में आपको अपने पिताजी के अस्वस्थ होने के कारण लखनऊ आना पड़ा और पिताजी के देहान्त होने के पश्चात् लखनऊ में ही फिर निवास करने लगे। धर्म में इनकी अनन्य भक्ति को देख कर समाज ने शास्त्र-प्रवचन का भार इन्हें सौंप दिया। आपने अपने जीवन का लक्ष्य एक मात्र सरस्वति आराधन बनाया और अनेक आर्पण ग्रन्थों का अध्ययन किया। आपने जैन सिद्धान्त के अनुसार लक्ष्मी विलास तथा जैनेतर शास्त्रानुसार अज्ञान तिमिरमार्तण्ड नामक ग्रन्थों का निर्माण किया। प्रस्तुत ग्रन्थ (लक्ष्मी विलास) पाठकों की सेवा में पहुँच रहा है जिससे पण्डित जी की कुशल योग्यता का परिचय स्वयं प्राप्त होगा।

पण्डितजी ने प्रायः भारतवर्ष के सभी नगरों में जैन समाज के प्रवक्ता होने के नाते धर्म का खूब प्रचार किया। आपका समस्त जीवन जैनधर्म की सेवा में व्यतीत हुआ। आप अपने पीछे एक-मात्र सुयोग्य पुत्र दशलालजी धर्म पथों के रचयिता पं० पद्मचन्द्रजी को छोड़कर माय कृष्णा द्वादशी सम्बत् १९६३ में देह विसर्जन कर गये। यद्यपि पण्डितजी इस नश्वर संसार में नहीं हैं तो भी उनकी यह अमरकृति उनको सदैव जीवित रखने का प्रमाण है।

विनीतः—

पं० भैया शास्त्री “कौकुल” काव्यतीर्थ
आयुर्वेदाचार्य, लखनऊ

श्री १०८ विमलसागर जी महाराज की संक्षिप्त जीवनी

ग्वालियर राज्य में पछार के समीप महायनों नामक एक छोटे से ग्राम में सेठ भोकमचन्द्रजी रहते थे। वे चार भाई थे उनसे तीन छोटे भाइयों के कोई सन्तान न थी। वे दि० जैन जैसवाल जाति के थे। उनकी धर्मपत्नी का नाम श्री मथुरादेवी था। उनके पौष शुक्ला २ सं० १६४८ के दिन एक पुत्र रत्न का जन्म हुआ, उसका नाम किशोरीलाल जी रक्खा गया।

बालक किशोरीलाल को उच्च शिक्षा प्राप्त करने का सुभीता इसलिए नहीं मिला कि उनका जन्मस्थान एक छोटा सा ग्राम था। फिर भी उनको स्वाध्याय करने का बचपन से ही प्रेम रहा है। आठ वर्ष की अवस्था में ही पिताजी का स्वर्गवास हो जाने से व्यापार की दृष्टि से माताजी के साथ पीरोंठ में गये। वहीं पर किशोरीलालजी के दो विवाह हुए। पहिला विवाह सं० १६६८ में हुआ और सं० १६७५ में प्रथम पत्नी का स्वर्गवास हो गया। पुनः दूसरा विवाह सं० १६७७ में हुआ और दूसरी पत्नी का भी संवत् १६६२ में स्वर्गवास हो गया।

युवावस्था में किशोरीलालजी न्यायोचित रीति से व्यापार करते हुए गृहस्थाश्रम के सभी आवश्यक कार्य करते रहे, तथा श्रावकाचार का अच्छी तरह पालन करते हुए संसार से विरक्त रहने लगे, आपने सं० १६६३ में दूसरी प्रतिमा धारण की और क्रमशः ऊपर की प्रतिमायें धारण करते हुए सं० १६६७ में परम पूज्य श्री १०८ मुनिराज विजयसागर जी महाराज से ग्यारहवीं प्रतिमा धारण करके जुल्लक दीक्षा ली।

उसके तीन माह बाद ही आपने खण्ड वस्त्र का भी परित्याग कर दिया और ऐलक दीक्षा ग्रहण करली, सं० २००० में आपने अपने दीक्षा गुरु श्री विजयसागर जी महाराज के साथ कोटा में

लक्ष्मी विलास—



श्री १०८ मुनिराज विमलसागरजी महाराज

चातुर्मास किया और वहीं पर आपने एक मात्र लँगोटी का भी परित्याग करके दिगम्बरी दीक्षा धारण करली। उस समय आपका नाम श्री १०८ विमलसागरजी महाराज रक्खा गया। दीक्षा ग्रहण करने के बाद आप सर्वत्र विहार कर रहे हैं। आपने अपने धर्मोपदेश द्वारा अनेक प्राणियों को सन्मार्ग पर लगाया है, अनेकों को व्रत ग्रहण कराये तथा अनेक अजैनों तक से बीड़ी, सिगरेट, तमाखू, मद्य, मांस तथा जूआ आदि अनेक कुव्यसनों का त्याग कराया है। इसके अतिरिक्त जब सं० २००४ में आप सिद्धवर कूट पधारे तब श्री विशाल कीर्ति महाराज को आपने ऐलक दीक्षा दी तथा पंचकल्याणक के समय भोपाल पधारे। वहाँ पर श्री धर्मसागर जी महाराज को जुल्लक दीक्षा दी। इस प्रकार आपने अनेक प्राणियों को मोक्षमार्ग और सन्मार्ग पर लगाया है।

आपने इस वर्ष सं० (२००८) वर्तमान मध्यभारत की राजधानी लश्कर (ग्वालियर) में संघ सहित चातुर्मास किया, और सतत धर्मोपदेश देकर वहाँ की जैन जैनेतर जनता को कल्याण मार्ग पर लगाया, वहाँ की जनता आपकी चिरऋणी रहेगी।

इसी चातुर्मास के स्मरणार्थ यह ग्रन्थ प्रकाश में आ रहा है।

प्रकाशक महोदय का परिचय

लश्कर नगर के सुप्रसिद्ध व्यवसायी सेठ कन्हैयालालजी गंगवाल ने जयपुर राज्यान्तरगत तूंगा नामक ग्राम में सम्वत् १९४२ चैत्र शुक्ला पूर्णिमा के दिन सेठ हीरालालजी के घर जन्म लिया था। एक वर्ष की आयु में ही माता ने इन्हें अकेला छोड़ दिया था, शैषवकाल ग्राम ही में व्यतीत हो रहा था कि सम्वत् १९५० में लश्कर निवासी सेठ हीरालालजी गंगवाल ने इन्हें अपना दत्तकपुत्र बना लिया। श्री हीरालाल जी गंगवाल एक महान् धर्मनिष्ठ व्यक्ति थे इसलिए लोग इन्हें भगतजी के नाम से पुकारते थे, ये अपने निर्वाह के लिए चन्देरी तथा बनारसी जरी का व्यापार करते थे। सेठ हीरालालजी सं० १९५३ में कार्तिक शुक्ला एकादशी के दिन अपने दत्तक पुत्र श्री कन्हैयालालजी को ग्रह का समस्त भार सौंपकर इस असार संसार से चल बसे, कुशल पुत्र ने भी अपने पितृ-व्यवसाय को चालू रखते हुए नगर में एक गोटा फैक्टरी भी स्थापित करदी जो अपनी ख्यातिपूर्ण सत्यता के लिए प्रसिद्ध है।

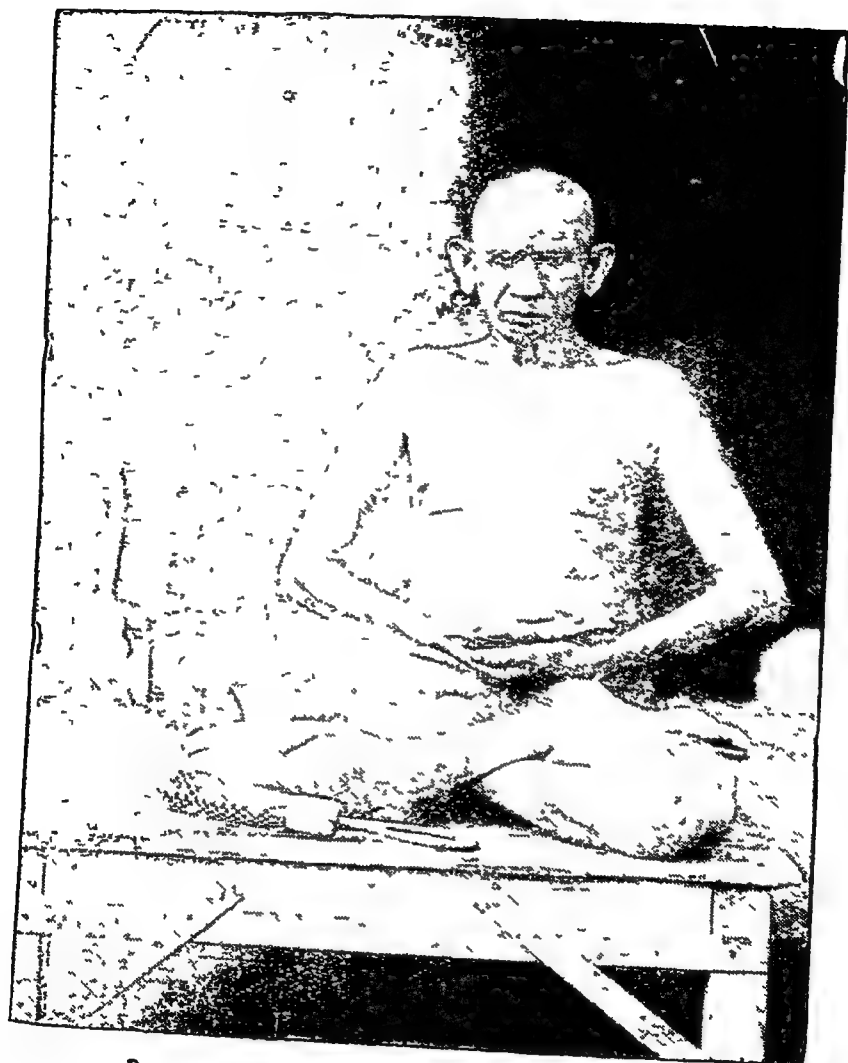
सेठ सा० पं० लक्ष्मीचन्द्रजी के मुख्य शिष्य हैं। व्यापारिक क्षेत्र में प्रवेश करने के पश्चात् श्री कन्हैयालाल जी की प्रतिभा दिनोंदिन बढ़ती गई। इनकी प्रतिभा से प्रभावित होकर राज्य ने चेम्बर ऑफ-कामर्स के वायस प्रेसीडेन्ट के स्थान पर सम्मानित किया तथा कृष्णराव बल्देव वैक के खजाञ्ची भी बना दिये गये, दूसरी ओर साहूकारान बोर्ड के सदस्य भी चुन लिये गये। आपकी धार्मिक वृत्तिमय परोपकारी जीवन का ही फल है कि आप नगर के ख्याति प्राप्त श्रीमानों में से एक हैं। आपके तीन पुत्र हैं.—

प्रथम श्री प्रकाशचन्द्रजी तथा तृतीय पुत्र श्री निरंजनलालजी पवित्र धार्मिकता के साथ साथ व्यवसाय क्षेत्र में कार्य कर रहे हैं और द्वितीय पुत्र श्री माणिकचन्द्रजी एम० ए०, एल० एल० बी० नगर के प्रसिद्ध एडवोकेट होने के साथ साथ सामाजिक क्षेत्र में कुशल सेनानी का कार्य कर रहे हैं। हम श्रीमान् सेठ कन्हैयालालजी के पारिवारिक जीवन के उज्ज्वल भविष्य की शुभ कामना करते हैं।
इत्यलम्।

निवेदकः—

स० सिंघई रतनचन्द्र जैन
वामौर कलों (मध्यभारत)

लक्ष्मी विलास—



श्री १०८ मुनिराज विजयसागरजी महाराज

विषय सूची

सरस्वती पूजन	१	व्यंतरेन्द्र की सैना	२६
सम्यग्दर्शन का स्वरूप	८	ज्योतिषी देव	२६
अष्ट अंग	६	कल्पवासी देव	२७
सप्तभय मल नाम लक्षण	६	वारह इन्द्रों की सैना	२७
सम्यक्त के अष्ट अंग	११	इन्द्रों के की सैना कितनी	२७
अष्ट मद नाम	११	इंद्रों की अलग २ सैना	२८
तीन मूढ़ता	१३	सामानिक सुर	२८
अनेक देवों के नाम	१४	अंगरक्षक देव	२८
महापुरुषों पर आकत आई	१४	सभा देव	२८
कुगुरुन का भेष	१५	भवन व्यंतर की सैना	२६
पट् अनायतन	१५	सब देव कितने आये	२६
सम्यक्त के समान सुख नहीं	१७	इंद्रों की सवागी	२६
दूसरी भावना	१७	ऐरावत हाथी की शोभा	२६
तीसरी भावना	१८	वाजों के नाम	३०
चौथी भावना	१८	इन्द्रों के नाटक	३१
संवेग पाँचवी भावना	१६	राग इन्द्र ने गाये	३१
छठी भावना	१६	प्रभु की बाल लीला	३२
सातवी भावना	१६	देवकुमार संग गोष्ठी	३२
आठवी भावना	२०	पिता आज्ञा पालन	३२
नवमी भावना	२१	प्रजा की शिक्षा	३३
दसवी भावना	२१	राजा लोगों में कैसे गुण	३३
गर्भ कल्याणक	२१	दुष्ट राजाओं के लक्षण	३३
षोडश स्वपनें	२२	वैराग्य का कारण	३४
अंतर लापि	२३	वारह भावना विचार	३४
जन्म कल्याणक	२४	लोकांतिक देव	३७
भवनवासियों की सैना	२४	संवोधन	३८
इन्द्र की सैना कितनी	२५	वन शोभा	२६
एक जाति की सैना कितनी	२५	प्रभु का केवलज्ञान होना	४०
सामानिक अंग रक्षक कितने	२५	इन्द्र स्तुति	४०
सभा निवासी कितने	२५	गणधर प्रश्न	४१
व्यन्तर देव	२६	अनेक देशों में विहार किया	४१
इन्द्रों के नाम	२६	मोक्ष कल्याणक	४१

कवि-लघुता	४२	मनुष्य नर्क में जाय	७८
आचार्य भक्ति भावना	४२	मनुष्य गति के दुःख	७८
बहुश्रुति १२ भावना	४३	जीव ने जो दुःख पाये	७९
प्रवचन भक्ति १३ भावना	४४	मनुष्य पर्याय के और भी दुःख	८१
परिहाण १४ भावना	४५	देवगति के दुःख	८१
मार्ग प्रभावना १५	४५	गृहवास दुख का कारण	८१
प्रवचन वात्सल्य १६ भावना	४६	अहिंसा विषय	८२
सातों नरकों की चर्चा	४६	अहिंसा ही सब कुछ है	८३
चार प्रकार के देवों की चर्चा	५१	दया पालने के बीसविसे	८३
भवन वासीन की चर्चा	५१	दया धर्म की शोभा बिना	८३
व्यंतर देवों की चर्चा	५५	सत्य विषय	८५
ज्योतिपी देवों की चर्चा	५८	वचन करके सर्व व्यवहार	८६
कल्पवासी देवों की चर्चा	६२	पशु पक्षी वचन से	८६
असंख्याते द्वीप समुद्र	६६	सत्य वचन के गुण	८७
मध्यलोक ढाई द्वीप	७०	भूठ वचन के दोष	८७
विदेहों के नाम	७०	मौन के गुण	८७
विदेह क्षेत्र की नगरी के नाम	७१	परिगृह प्रमाण	८७
पोडप व चार गिर के नाम	७१	परिगृह के वास्ते जीव	८८
बारह विभंगा नदियों के नाम	७१	अनर्थ दंड के पंच भेद	८९
ब्रष्ट वियोग आर्त्तध्यान के भेद	७२	सामायिक वर्णन	९१
पीड़ा चितवन के भेद	७३	चार पापों का विचार	९२
निदान बन्ध के भेद	७३	साम्यभाव की महिमा	९४
रूपनंद रौद्रध्यान के भेद	७५	भोगोपभोग प्रमाण	९४
चौर्या रौद्र ध्यान के भेद	७५	पौरुष देखके भोग का त्याग	९५
परिगृहानंद रौद्र ध्यान	७५	दानियों में वही दानवीर	९६
चतुर्गति के दुख	७६	धन की शोभा दान	९६
द्वितीय विकलय दुःख	७६	दान के दिये लक्ष्मी नहीं घटे	९६
जल चर जीवों के दुःख	७६	पेट भरने में	९७
थल चर जीवों के दुःख	७६	धर्मात्मा धनाढ्यों का विचार	९७
नभचर जीवों का दुःख	७७	अन्नदान की प्रशंसा	९८
घरेलू पशु जीवों का दुःख	७७	करुण दान	९८
नरक गति के दुःख	७७	कुदान	९९
नरक के शस्त्रनि को वर्णन	७७		

मानी धनवान का वर्णन	१००	खोड़ी संगति	१२४
धन मद में चार रोग	१०१	अच्छी संगति करके भले गुण	१२४
सल्लेखना विचार	१०२	दुष्ट लोगों की संगति	१२४
प्राणी दुःख को प्राप्त होय	१०४	उपकारी वस्तु के दृष्टांत	१२४
प्राणी सुख को प्राप्त होय	१०५	सज्जन लोगों के गुण	१२५
पाप आश्रव के कारण	१०५	लज्जावान पुरुषों के गुण	१२५
पुण्याश्रव के कारण	१०५	क्षमावान पुरुषों के गुण	१२५
नरकायु के आश्रव	१०६	धर्मात्मा पुरुषों के लक्षण	१२५
तिर्यच आयु के आश्रव	१०६	नमस्कार करने योग पुरुष	१२६
मनुष्यायु के आश्रव	१०६	जूवा व्यसन के दोष	१२६
देवायु के कारण	१०६	मदिरा के दोष	१२६
अन्तराय कर्म के कारण	१०६	क्रोधासुर का विचार जब हृदय में	
अशुभ नाम आश्रव के कारण	१०७	प्रवेश करे	१२६
कर्म बड़ा बलवान है	१०७	क्रोधकर सर्वनाश	१२७
मनुष्य सामग्री पर्याय दुर्लभ है	१०८	जीव पाप करें हैं	१२७
सम्यकज्ञान की प्राप्ति दुर्लभ	१०८	कल्याणकारी शास्त्र	१२८
पद लिख्यते	१०९	पशुपत्नी को उत्तम गति	१२८
संसार भ्रमण	११०	शास्त्र के अभ्यास से पुण्य पाप	१२८
तेरा ही पंथ	१११	दुःख से छूटे जिनके नाम	१२९
मूर्ख के कभी ज्ञान नहीं	११२	शास्त्र पढ़ने से अनेक गुण	१३०
पति का शिक्षारूप पद	११५	जैन ग्रन्थों के नाम	१३०
ऋषभदेव का पद	११६	४ पाहुड़ों के नाम	१३१
मरना जरूर होगा छन्द	११७	शिल्पि ग्रन्थों के नाम	१३२
मनुष्य को आटे दाल की फिकर—		अनेक शिल्पिकारों के नाम	१३२
तो धर्म कैसे प्राप्त हो	११९	पंडिता विद्वान् स्त्रियों के नाम	१३२
सब भेष रोटी के वास्ते	१२०	एक लंगोटी की चाह के कारण	१३३
संसार में बिनाता क्या करेगा	१२०	१८ हजार शील के भेद	१३३
कर्ता हर्ता धरता नहीं	१२१	स्त्री सापेक्षा	१३३
ईश्वर करता नहीं माने	१२२	चेतन स्त्री सापेक्षा शील के भेद	१३३
दृष्टान्त	१२२	८४ लाख उत्तर गुण	१३३
हिंसा में कदापि धर्म नहीं	१२३	वक्ता के लक्षण	१३४
जिनेन्द्र देव की मुख्यता	१२३	श्रोता के लक्षण	१३४
हरएक बात पर दृष्टान्त	१२३	चौदह जातियों के श्रोता	१३४

कथा कैसी होनी चाहिये	१३४	अनञ्जलि आर्य -	१४५
तीर्थकर केवल ज्ञान का प्रमाण	१३४	असाध्य	१४५
अक्षौहिणी सेना का प्रमाण	१३५	अश्रुद्वानी	१४७
रावण सैन्य कितनी	१३५	लोभी पण्डित	१४७
रामचन्द्र की सर्व सैन्य	१३५	जेन्टिल मैन जैनी	१४८
स्त्री पर्याय के दुःख	१३६	मतलबी पण्डित	१४६
जिनेन्द्र मुद्राधारक	१३६	प्रतिष्ठाओं के निषेधक पण्डित	१५०
जम्बूद्वीप का क्षेत्रफल	१३६	पूजा प्रतिष्ठा प्रशंसा	१५०
एक महूर्त की कितनी आवली	१३६	पूजा प्रतिष्ठा कराने वालों के	
एक दिन में कितने पल	१३६	नाम	१५१
जिनवाणी के पद लिखने में कितने		शास्त्र वक्ता का आचरण	१५२
वर्ष लगे	१३६	भेष धारियों का वर्णन	१५२
कितनी स्याही लगी	१३६	सभा कैसी होय	१५२
सूतक का वर्णन	१३७	गमोकार मंत्र का प्रदान	१५२
एक सांस में आवली	१३७	सिंह ने सम्यक्त व्रत पाला	१५४
विद्या सीखने के कारण	१३७	अनिष्ट तथा विघ्न शांति पूजन	१५४
शिष्य शिक्षा	१३७	मनुष्य पर्याय का पाना कठिन	१५५
जैनधर्म धरना	१३७	धर्म मार्ग से हटै नहीं	१५५
पतिव्रता स्त्री	१३८	समान दृष्टि से देखते हैं	१५६
„ धर्म	१३८	संसार में सब स्वार्थ के सगे हैं	१५६
स्वर्ग का मार्ग	१३६	जैनी को कैसा वर्ताव करना	१५७
लक्ष्मी वर्णन	१३६	सम्यक्त के ६३ गुण	१५८
पनशुद्ध	१३६	दुःख पाकर भी सुख देना	१५८
वीतराग गुण	१३६	नामवरी के साथ सरना	१५६
महादेव „	१४०	भलाई दुनियाँ के साथ करनी	१५६
विष्णु „	१४०	कृपण सेठजी का मरण काल	१६०
रात्रिदोष	१४०	काल ने किसी को नहीं छोड़ा	१६१
रात्रि भोजन दोष	१४१	एक-सा जमाना किसी का नहीं	१६२
पुण्य पाप साथी	१४१	आमदनी के अनुसार धन खर्च	१६२
रामनाम वर्णन	१४१	कीर्तिवान अमर है	१६२
द्वन्द्वया मार्ग वर्णन	१४२	सब कलदार के ताबेदार हैं	१६२
ब्राह्मण लक्षण	१४४	रौप्यदेव की प्रशंसा	१६३
आर्य भेद	१४५	द्रव्य देव तिनकी शोभा वर्णन	१६३

परमेश्वर के नाम गुण वर्णन	१६४	प्रजा के सुख दुःख की सम्हाल	१७६
जीव के अनेक भाव	१६५	राजाओं को प्रजा के हित	१७७
शुद्ध आत्मा में कोई दोष नहीं	१६५	राजाओं को आमदनी चाहिये	१७७
प्रधान सुख मोक्ष मे ही है	१६५	प्रजा को रंजमान न करना	१७८
वो हमारा दुःख कैसे दूर करेगा	१६५	राजा न्याय पर नहीं चलता	१७८
विद्या ही सर्व सुख की दाता है	१६६	प्रजा को राजा रखते हैं	१७८
पश्चिमी लोग का विद्या सीखना	१६६	राजा प्रजा का सम्मान	१७९
भारत का चेला न हुआ हो	१६७	राजाओं को वणिक से प्रीति	१७९
विद्वान् देखने आते थे	१६७	राजाओं का काम प्रजा से	१७९
भारत में सुशील स्वाभावी पुरुष	१६७	सब जीवों से प्रेम करना	१८०
मनुष्य जन्म पाकर	१६७	प्रेम क्या गुणकारी वस्तु है	१८१
दीनों का उपकार नहीं किया	१६७	प्रेम से ही परमात्मा मिलता है	१८१
सुख समाज की वृद्धि होय है	१६८	सुख होने का उपाय	१८४
सन्तों का वचन	१६८	जीवदया ही सब कुछ है	१८४
हम पहिले तुम पीछे	१६९	दया माता ही सरदार है	१८४
मूर्ख जनों ने यहका दिया है	१६९	दान पूजा दया के लिये हैं	१८५
मन वशीभूत नहीं होता	१७०	दया ही सब धर्मों का मूल है	१८५
यह काम नहीं करना चाहिये	१७०	रहम करने का बड़ा दर्जा है	१८६
तृष्णा तेरे वास्ते	१७१	जगत का ग्यार जीवदया है	१८६
कन्दमूल का निषेध	१७१	दया बिना सब व्यर्थ है	१८६
पुष्पों मे देवता बताते हैं	१७२	पर जीवों पर दया करो	१८७
दांडू पंथी कहते हैं	१७२	निर्दयता से बढ़कर शब्द नहीं	१८७
गोमटसार कथा	१७३	जैनियों के लक्षण	१८७
जहाँ देखों परमात्मा	१७३	गो-वैलों की हिंसा का निषेध	१८८
भेद किसी ने नहीं पाया	१७३	जैसा अकबर ने किया	१८९
मनुष्य जन्म चिन्ता मे	१७४	गार्ये काटना बंद किया	१९०
सन्त लोगो का स्वभाव	१७४	गाय वैलों की रिहाई	१९१
दुर्जन मनुष्यों का स्वभाव	१७४	गो-वैलों की पुकार	१९२
राजधर्म का संक्षेप वर्णन	१७५	गाय का महत्त्व	१९३
दुष्ट राजों के लक्षण	१७५	गाय रक्षा के फायदे	१९३
राजा गुण का धारी	१७५	खिलजी अलाउद्दीन के वक्त में	१९३
राजा कैसा हो	१७६	फिरोज बादशाह के वक्त मे	१९३
		पुराने वक्त में अन्न धी का भाव	१९४

घी दूध का अंतर	१६४	एषण दोष १० तथा महादोष	२१३
पशुओं की रक्षा	१६५	चौदह मल के दोष	२१४
एक-एक कण की भिन्ना	१६५	साधून के बत्तीस अन्तराय	२१४
रक्षा करने से पेट भर	१६५	चौरासी आछादन दोष	२१४
वैलों का फायदा देखो	१६६	चौसठ ऋद्धि के नाम	२१५
गाय वैलों के फायदे	१६६	कर्मों ने बड़े पुरुषों को दुःख	२१६
अध्याय ७३ में लिखा है	१६७	कष्ट पाये भी नहीं चिगते	२१६
शिवपुराण अध्याय २८ में	१६७	स्त्री निमित्त दुःख पाया	२१७
भारी बोझ लादने में पुकार	१६७	तीर्थकर के १०८ लक्षण	२१७
वैल गायों की अर्जी	१६८	चौदह धारन के नाम	२१७
गाय वैलों की कीमत	१६८	लेश्यान के सोलह भेद	२१७
बकरी की पुकार	१६६	जिनवाणी के बीस भेद	२१८
पक्षियों की पुकार	२०१	पुद्गल वर्णन तेईस जाति	२१८
पक्षियों को पिंजरों से निकाल	२०१	ढेड़ सैं अंक प्रमाण गिनती	२१८
खंडेलवाल श्रावक के ८४ गोत्र	२०२	संस्कृत के छन्दों के नाम	२१८
दश बोल के छन्द	२०८	भाषा के अनेक छंदों के नाम	२१६
सागर तथा अद्वापत्य के बनाने में		शुभ स्वप्नों के नाम	२१६
रोमों की गिनती	२१०	अशुभ स्वपनों के नाम	२१६
जीवों की संख्या	२१०	शुभ लक्षणों के नाम	२२०
मनुष्य की संख्या	२१०	जैनियों की ८४ जातिन के नाम	२२०
मनुष्य संख्या अङ्क	२१०	खंडेलवालों के चौरासी गोत्र	२२१
अंक रचना लिखते हैं	२११	नेक पुरुष स्त्रीन की कलाएँ	२२१
मनुष्यों में स्त्री कितनी	२११	सत्पुरुष की कला	२२२
देव गति की संख्या	२११	स्त्रीजनों की चौसठ कला	२२२
व्यंतर देवों की संख्या	२११	शुक्राचार्य की चौसठ कला	२२३
ज्योतिषी देवों की संख्या	२११	वर्णिक की चौसठ कला	२२४
भवनवासी देवों की संख्या	२११	विद्याधरों की विद्याओं के नाम	२२४
धर्म और ईशान देवों	२११	वर्त्तमान विद्याओं के नाम	२२५
सातों नर्कों के नारकीन	२११	दश प्रकार सत्य के भेद	२२६
गुरुपट्टावली	२१२	असत्य वचन के भेद	२२६
मूल संघ आचार्यों के नाम	२१२	नौ अनुभय वचन के नाम	२२६
साधून के भोजन के ४६ दोष	२१३	वारहमासा के नाम	२२६
सोलह उत्पादन पात्र आश्रय दोष	२१३	धर्मवासना न होय	२२६

धर्म रुचि जीवों के नाम	२२७	बड़े-बड़े राजा प्रलय कू'	२३४
जीवों के नाम	२२७	मारीचका जीव	२३४
सप्तर्षि के नाम	२२७	पृथ्वीकाय के भेद	२३४
सप्त भीत के नाम	२२७	चावलों की जाति	२३५
प्रलयकाल के वर्षाओं के नाम	२२७	वृक्षों के नाम	२३६
शुभ वर्षान के नाम	२२८	पुष्पों के नाम	२३६
साधून के दश प्रकार	२२८	सुगन्धित इत्रों के नाम	२३७
बड़े - पुरुषों ने दुख पाये	२२८	बाग वृक्ष तरकारी के नाम	२३७
चौदह कुलकरों के नाम	२२८	विकलत्रय जीवों के नाम	२३७
चौदह कुलकरों का वर्णन	२२९	वन के जानवरों के नाम	२३८
चौबीस तीर्थकरों के पिता	२२९	जानवरों के नाम	२३८
तीर्थकरों की माता	२३०	सर्पों की जाति और नाम	२३८
वारह चक्रवर्तिन के नाम	२३०	पक्षीन के नाम	२३९
नव नारायण के नाम	२३०	मिठाई पकवानों के नाम	२३९
नव वलिभद्र के नाम	२३०	लाइन के अनेक जाति	२४०
नवप्रति नारायण के नाम	२३०	गहनों के नाम	२४०
नव नारद के नाम	२३१	अनेक तावेदारियों के नाम	२४१
ग्यारह रुद्रों के नाम	२३१	ढोल नगारों के नाम	२४१
चौबीस कामदेवों के नाम	२३१	फूंक के बाजों के नाम	२४१
सोलह सतीन के नाम	२३१	तार के बाजों के नाम	२४२
चौदह कुलकर	२३१	रागिनी ध्वनि तिनके नाम	२४२
तीन चौबीस तीर्थ के नाम	२३१	किलावन्दी व्यूहों के नाम	२४२
अनागति चौबीस तीर्थकर	२३२	घोड़ों के नाम	२४२
अगामी चौबीस में कौन जीव		शखों के नाम	२४३
तीर्थकर होंगे	२३२	खी के स्वभाव के भेद	२४३
अगामी काल में वारह चक्रवर्ति	२३२	मतों के नाम	२४३
अगामी काल में नवनाराण	२३३	और भी मतों के नाम	२४४
अगामी काल में वलिभद्र	२३३	आगे और भी मत देखो	२४४
” ” नवप्रति नारायण	२३३	मुसलमानों के मतों के नाम	२४४
जनेऊ धारण के गुण	२३३	पंचम काल में जैनमतों के भेद	२४५
महावीर स्वामी के.....	२३३	चौरासी जाति के रत्नों के नाम	२४५
विमान में प्राप्त हुये महावीर	२३३	रंगों के नाम	२४६
सत्रह प्रकार मरण के भेद	२३४	शुभाशुभ हाथियों के नाम	२४६

जिन धर्म की प्राचीनता	२४६	भारत में पाठशाला कितनी	२५५
अंग्रेजों के नाम	२४६	१ साल में कितना अन्न खाया	२५५
पश्चिमी भाषाओं के नाम	२४७	कितना पानी पीवेगा	२५५
भारत में पूर्वकाल	२४७	जिनवाणी पढ़ने में शुद्धता	२५६
२४ आचार्य देश	२४७	मुसलमानों के कुरान	२५६
भारत के प्राचीन देशों के नाम	२४८	कलियुगी अल्पज्ञ पंडितों की	
प्राचीन नदियों के नाम	२४९	महिमा	२५६
स्लेच्छ खंड के देशों के नाम	२५०	वेद शास्त्र वेचने का पाप	२५७
एशिया देशों के नाम	२५१	मतावलंबियों में तकरार क्यों	२५७
अफ्रीका देशों के नाम	२५१	ऋषभदेव ही ईश्वर है	२५८
अमेरिका नार्थ	२५१	फिर आपस में लड़ते क्यों	२५९
स्लेच्छ खंड की नदियां	२५१	दुर्जन दुःख मानते हैं	२६०
एशिया की नदियों के नाम	२५२	दुर्जनों का स्वभाव	२६०
अफ्रीका की नदियों के नाम	२५२	ब्रह्मा ने सब उपाय बनाये	२६१
नार्थ अमेरिका की नदियां	२५२	संसार में सब मतलब के हैं	२६१
सार्थ अमेरिका की नदियां	२५२	सब पुष्पों में नारायण हैं	२६१
योरुप के पहाड़ों के नाम	२५२	स्त्रियों का शृङ्गार पति है	२६२
एशिया के पहाड़ों के नाम	२५२	मरने के पीछे रोना व्यर्थ	२६२
अफ्रीका के पहाड़ों के नाम	२५३	होली वोही ठीक है	२६२
अमेरिका के पहाड़ों के नाम	२५३	सुख को यहाँ ढूँढ़ता है	२६३
समुद्रों के नाम	२५३	अन्तरंग भाव	२६४
मांस खाने वाले देशों के नाम	२५३	स्त्री कहती है सब मुझ से हुये	२६४
भारत की तरह दिनरात और		हिन्दू किसे कहते हैं	२६५
देशों की तरह नहीं होती	२५३	पराधीनता में दुःख	२६६
सं० १६५८ की मनुष्य गणना	२५४	सोच विचार कर करे	२६६
स्त्री कितनी हैं सो वर्णन	२५४	सं० १६८८ की मनुष्य संख्या	२६७
पुरुष कितने	२५४	पाँच वाल यति पूजा	२६८
ग्रामों में रहने वाले कितने	२५४	षट्श्रेया	२७२
नगर में रहने वाले कितने	२५४	ज्ञान बहत्तरी	२७८
भारत में सर्व घर कितने	२५४	दशलक्षण धर्म	२८७
ग्रामों में घर कितने	२५५	सोनागिर स्तुति	२९२
नगरों में घर कितने	२५५		

सिद्धांत रत्न भूषण-व्याख्यान वाच-
स्पति-कारुण्य-रत्नाकर-वाणी
भूषण श्रीमान् लक्ष्मीचन्दजी साहब
कृत लक्ष्मी विलास लिख्यते ॥

ॐ नमः सिद्धेभ्यः

अथ लक्ष्मी विलास ग्रन्थ लिख्यते

दोहा—प्रथम नमो अरहंत को, द्वितिये सिद्ध महाराज ।

तृतीय साधु को नमन कर, अरु जिन वचन जहाज ॥

अथ सरस्वती जिनवाणी की पूजा लिख्यते

दोहा—सकल वस्तु जाके उदर, है जो रही समाय ।

ताही पद कूं नमत हूँ, मन वच तन सुधमाय ॥१

गिरा निरक्षर कूं नमो, अर्थ दैन गंभीर ।

तालु होठ स परस विना, खिरी हरण जगपीर ॥२

फुनि गणधर मुख उच्चरी, साक्षर शब्द गंभीर ।

स्यात्पद कर चिन्हित भई, सोषन भव दधि नीर ॥३

निरक्षरी अरु साक्षरी, दोनूं ही जिनवानि ।

मन वच काय लगाय कै, पूजूं अर्घ महान ॥४

— अथाष्टकम् गीताछन्द—

सुर निम्नगा को क्षीर, नीरहि पात्र कंचन मैं भरूं ।

जन्मादि के दुख मेटने को धारत्रय आगै करूं ॥

मैं पंच परिवर्तन अम्यो जग, नाहि क्षण साता लही ।

संसार द्वार अपार कूं तुम, मात तारक हो सही ॥५

ॐ ह्रीं सरस्वती भगवती द्वादशांग श्रुत ज्ञानेभ्योनमः जन्म जरा मृत्यु-
विनाशनाय जलं ॥१

जगत की दुखदा धनंजय दह्यो तामें ज्यों वनं ।

ता दहन के मैं नाश कारण लियो चंदन वावनं ॥

मैं पंच परिवर्तन अम्यो जग नाहि क्षण साता लही ।

संसार द्वार अपार कूं तुम मात तारक हो सही ॥६

ॐ ह्रीं संसार तापविनाश नाय ॥ चंदनं ॥२

जो प्राण धारक जीवते क्षय होत ज्यों अंजुलि जलं ।

ताके नशावन अक्षय पद कूँ चच अक्षत उज्जलं ॥

मैं पंच परि० ॥ संसार चार अपार कूँ० ॥७

ॐ ह्रीं अक्षय पद प्राप्ताय अक्षतम् ॥३

अन अंगनैँ बहु अंगधारी पादतल मर्दन करै ।

ता काम वाण नशाय वे कूँ कुसुम तुम पद तल धरै ॥

मैं पंच परि० ॥ संसार चार० ॥८

ॐ ह्रीं कामवाणविध्वंश नाय पुष्पं ॥७

जठ राग्नि नैँ या जगत में जो नाहि छोड़े देवता ।

ता क्षुधा रोगनशाय वे कूँ सुधा चरु ले सेवता ॥

मैं पंच परिवर्तन० ॥ संसार चार अपार० ॥९

ॐ ह्रीं क्षुधा रोग विनाशनाय ॥ नैवेद्यं ॥५

मिथ्यात तम कर जगत प्राणी स्व पर भेदन जानही ।

ताभेदके मैं जानवे कूँ दीप पूजा ठानही ॥

मैं पंच परिवर्तन भ्रम्यो० ॥ संसार चार अपार कूँ० ॥१०

ॐ ह्रीं मोहांधकार विनाशनाय ॥ दीपं ॥६

कर्मरारि नैँ जो दुःखदीने कहा मैं अरजी करूँ ।

ता कर्म काष्ठ जलायवे कूँ धूप चरणन तल धरूँ ॥

मैं पंच परिवर्तन० ॥ संसार चार अपार० ॥११

ॐ ह्रीं अष्ट कर्म दहनाय ॥ धूपं ॥७

मोहारि नैँ मग मोक्ष रोक्यो मोहि दुर्वल जानिकैँ ।

ता मोक्षफल के प्राप्त कारण पूजि हूँ फल आनिकैँ ॥

मैं पंच परिवर्तन भ्रम्यो जग नाहि क्षण साता लही ।

संसार चार अपार कूँ तुम मात तारक हो सही ॥१२

ॐ ह्रीं मोक्षफल प्राप्ताय ॥ फलं ॥८

अति ही मनोहर महा अर्घित मृदुहि उज्जल लीजिये ।

नेत्र कूँ रमणीक वस्त्रहि गिरा चरण धरीजिये ॥

मैं पंच परिवर्तन० ॥ संसार चार० ॥१३॥ ॐ ह्रीं वस्त्रम् ।

की लाल मलय सुगन्ध अक्षत सुमन चरुले दीपही ।
धूप फलमिल अर्घ्य कीजे नाय कर मस्तक मही ॥
मैं पंच परिवर्तन अम्यो० ॥ संसार चार० ॥१४

ॐ ह्रीं अनर्घ्यपद प्राप्ताय अर्घ्य ॥१०

अथ जयमाल सारठा—हारणि दुख जिनवाणि, तारणभवदधि
तरण हूँ । कारण शिव सुख जानि, धारण मन बच तन करूँ ॥१५

चौपाई छंद—आचारांग मोक्ष आचारं, सहस्र अठारह पद सुविचारं ।
सूत्र कृतांग स्व पर मत कथनं, पद छत्तीस सहस्र उरधरनं ॥१६
स्थान अंग मैं बहुविधि स्थानं, पद व्यालीस सहस्र परमानं ।
समवायांग द्रव्य सामानं, चौसठ सहस्र लाख इक आनं ॥१७
व्याख्या प्रज्ञप्ती गणधर प्रश्नं, सहस्र अट्ठाइस दो लाख वरनं ।
ज्ञात्र कथा फलधर्म सुभाषं, छप्पन सहस्र पांच है लाख ॥१८
श्रावक धर्म उपासिक ध्येयनं, सत्तर सहस्र ग्यारा लाख वरनं ।
अंतकृत दश दश यति क्लेशं, सहस्र अट्ठाइस लाख तेईशं ॥१९
अन उत्तर दश दश मुनिभाषं, सहस्र चवालिस बावन लाख ॥
प्रश्न व्याकर्णहि लाभ विचारं, लाख तिरानवे सोल हजारं ॥२०
सूत्र विपाक उदय विधि कर्म, लाख चौरासि कोडि पद समं ।
ग्यारह अंग के पद संकलनं, चार कोडि पनरह लाख वरनं ॥२१
दोय सहस्र पद ऊपर धरनं, एते पद जु कहै अरि हरनं ।
अर्घ्य करो इनके पद चरनं, जाकर होवे जग निस्तरनं ॥२२
ॐ ह्रीं ग्यारह अंग के चार कोडि पन्द्रह लाख दो हजार पदतिनको अर्घ्य ॥

दृष्टि वाद अंग के पणभेदं, है परि कर्म सूत्र शुभवेदं ।

अरु प्रथमानुयोग पुन्यांगं, पूर्व चूलिका पंचम भंगं ॥२३

अब इनके पदको व्याख्यानं, भाख्यौ गणधर वेद पुरानं ।

ताकूँ भव्य सुनों मन आनं, जाके सुनें पदहोय निर्वाणं ॥२४

प्रथम भेदपरि कर्म प्रमाणं, पंचभेद ताकै मन आनं ।

चन्द्र प्रज्ञप्ति चन्द्रविस्तारं, लाख छत्तीस पंचहजारं ॥२५
 सूर्य प्रज्ञप्तिविभव परिवारं, पंच लाख अरु तीन हजारं ।
 जंबू द्वीप प्रज्ञप्ति सुभाषं, सहस पचीस तीन है लाखं ॥२६
 द्वीप उदधि प्रज्ञप्ति गिरीशं, वावन लाख सहस छत्तीसं ।
 पंचम व्याख्या प्रज्ञप्ति दसं, लाख चौरामी छत्ति स सहसं ॥२७
 इस प्रकार परि कर्म प्रमाणं, सब मिल ताके पद जु बखानं ।
 एक कोड़ इक्यासी लाखं, ऊपर पांच सहस शुभभाषं ॥२८
 ॐ हा परिकर्म के पाँच भेद तिन के पद एक कोड़ इक्यासी लाख पाँच
 हजार पद तिन्हें अर्घम् ।

दृष्टि वाद का द्वितीय विभेदं, ताको नाम सूत्र है वेदं ।
 पद ताके अट्ठासी लाखं, समकित मिथ्या भेद विभाषं ॥ २९
 ॐ ह्रीं सूत्र श्रुतज्ञानेभ्यो नमः । ताके पद अट्ठासी लाख तिन्हें अर्घम् ।
 तृतीयहि भेद दृष्टि वादांगं, है प्रथमानु योग सुकृतांगं ।
 ताके पद है पंच हजारं, तामें पुन्यरू पाप विचारं ॥ ३०
 ॐ ह्रीं प्रथमानुयोग श्रुतज्ञानेभ्यो नमः अर्घम् ॥
 चवथा भेद दृष्टि वादांगं, नाम तासको है पूर्वांगं ।
 ताके चौदह भेद विचारं, भिन्न भिन्न कहूँ ग्रंथ अनुसारं ॥ ३१
 प्रथम भेद उत्पादहि लाखं, तामें द्रव्य भेद नौ भाखं ।
 लक्ष पचास दोय कर गुणितं, एक कोड़ पद ताके भणिनं ॥ ३२
 द्वितीय अग्रायणि पूर्व विचार, द्रव्य पदार्थ तत्त्व नयसारं ।
 लख अठ चालिस दोकर गुणितं, लक्षछानवै पद होय कथितं ॥३३
 तृतीय पूर्ववीर्या अनुवादं, शक्ति वस्तु जीवादि आवादं ।
 गुणित दोयकर पैंतिस लाखं, लक्ष जु सत्तर होय सुभाषं ॥ ३४
 अस्ति नास्ति परवाद चतुर्थ, स्वात्पद सहित अस्तिनास्पर्थ ।
 दोकर गुणित करो लखतीसं, लक्षजु पष्टि कहै जगदीशं ॥ ३५
 ज्ञान प्रवाद पंचमो भेदं, मति श्रुतादिफल विषयविभेदं ।
 लक्ष पचासगुणित द्वितियांगं, शतलख होय घाट एकांकं ॥ ३६

सत्प्रवाद षष्ठमो सारं, जेती भाषा लोक मभारं ।
 तिन भाषा को भेद विचारं, कोडि एक पद छह गणधारं ॥ ३७
 आत्मप्रवाद सप्तमो जानं, श्रद्धाश्रद्ध आत्मा व्याख्यानं ।
 लख शतत्रयोदश दोकरगुणितं, पद छव्वीसकोड जिनमणितं ॥ ३८
 कर्म प्रवाद पूर्वक सुलीजे, कर्म प्रकृति दश बंधगिनीजे ।
 गुण्यद्विलक्षणवै गुणकारं, पद इककोडि असौगणधारं ॥ ३९
 प्रत्याख्यानं नवम गुणराशं, चारनिक्षेपाविधि उपवासं ।
 लक्ष वयालिस द्विगुणकरीजै, लखचौरागी पद गहिलीजै ॥ ४०
 दशमपूर्व विद्या अनुवादन, क्षुद्रमहाविद्या को साधन ।
 निमित्तभेद अष्टांग विचारं, एककोडि दशलख पद सारं ॥ ४१
 पूर्व कल्याणवाद ग्यारम है, चंद्र सूर्य ग्रह शकुन कथन है ।
 चक्रेशादिक पदवी धारं, कोडि छत्तीसहि पद विस्तारं ॥ ४२
 प्राणवाद द्वादशमा पूर्व, अष्ट प्रकार चिकित्साकूर्व ।
 भेद स्वरोदय के पद सारं, तेरहकोडि कहे गणधारं ॥ ४३
 पूर्व तेरमांक्रिया विशालं, छंद शास्त्र संगीत रसालं ।
 कला वहत्तर सालं कारं, पद नो कोडि कहे जिन सारं ॥ ४४
 सार त्रिलीकविंदु दश चारं, तीन लोक वर्णन विस्तारं ।
 चार बीज अरु भोज सुभाषं, बारहकोड पचासाह लाखं ॥ ४५
 सब पूर्व न को करि संकलनं, एतेपदजु कहे शिव भरनं ।
 कोडि पिच्याणवै लाख पचासं, सहित पंचपद ऊपरभाषं ॥ ४६
 ॐ ह्रीं चौदह पूर्व श्रुतज्ञानेभ्यो नमः । चौदह पूर्व के पद पिच्याणवै
 पचास लाख पाँच पद तिन्हैं अर्घम् ॥
 दृष्टि वाद का पंचम भेदं, ताको नाम चूलिका वेदं ।
 पंच भेद ताके विस्तारं भाषे है श्री गुरुगण धारं ॥ ४७
 जलगत स्थलगत माया काशं, रूपगता पंचम परकाशं ।
 एक एक की संख्या जानौं, दो किरोड अरु नोलख मानौं ॥ ४८
 ऊपर सहस नवासी सारं, ताके ऊपर दोसै धारं ।

जलगतादि चूलिका जोड़, संख्या तिनकी दश जु करोड़ ॥ ४६

लख उनचास सहस्र छयालीसं, एते पद भाषे गुणईशं ।

चूलिकान के पद सम भागं, हीनअधिक नहिं धर उर रागं ॥ ५०

ॐ ह्रीं चूलिका श्रुतज्ञानेभ्यो नमः । इन चूलिकान के पद दश करोड़
उनचास लाप छयालीस हजार तिन्हें अर्घम् ॥

दृष्टिवाद अंग के पद जोड़, एक अरब अरु आठ करोड़ ।

अदसठ लाप छप्पन हजार, ऊपर पांच कहे पद सारं ॥ ५१

ॐ ह्रीं दृष्टि वादांग श्रुतज्ञानेभ्यो नमः । वारसां दृष्टिवादांग अंग के
एक अरब आठ कोड़ अदसठ लाप छप्पन हजार पांच पदतिन्हें अर्घम् ॥

सोलह सै चौतीस करोड़, लाख तिरासी ऊपर जोड़ ।

सात सहस्र वसुशत अट्ठासी, इक पद के अक्षर यह भांसी ॥ ५२

ॐ ह्रीं सोलह अरब चौतीस किरोड़ तिरासी लास सात हजार आठ
सै अट्ठासी अक्षर एक पदके तिन्हें अर्घम् । आगैं चौदह प्रकीर्णक वर्णनं ॥

आठकोड़ इकलख वसु सहसं, शतकपिचहत्तर अक्षर शेषं ।

जिन अक्षर के वनें प्रकीर्ण, चौदह भेद महाविस्तीर्ण ॥ ५३

प्रथम सामायिक छहविधि वर्ण, द्वितिय चतुर्विंशतिहैं स्तवनं ।

तृतयि वंदना वंदन चारं, प्रतिक्रमण है सप्त प्रकारं ॥ ५४

चैनेयिक मे विनय विधानं, कृतिकर्म मै क्रिया प्रधानं ।

दश वैकालिक काल विवर्ण, उत्तराध्ययन प्रश्नउत्तरणं ॥ ५५

कल्प व्यवहार प्रायश्चित्पादी, कल्पाकल्प द्रव्य ज्ञेयादी ।

महाकल्प स्थावर जिन कल्पी, पुंढरीक भवन त्रिकजल्पी ॥ ५६

पुंढरीक महाइंद्रोत्पत्ति, अरु निषिद्धिका दोषानवृत्ति ।

इहविधि कहे प्रकीर्णकसारं, तिनकों मनवच तन उरधारं ॥ ५७

ॐ ह्रीं प्रकीर्णक श्रुतज्ञानेभ्यो नमः । इन प्रकीर्णकन के आठ कोड़ एक
लाख आठ हजार एक सौ पिचहत्तर अक्षर तिन्हें अर्घं ॥

द्वादशांग की संख्या जोड़, एक अरब द्वादशहि किरोड़ ।

लाख तिरासी अट्ठावन सहसं, और पांच पदको लख रहसं ॥ ५८

द्वादशांग श्रुतज्ञानेभ्यो नमः । सर्व द्वादशांग के एक अरब बारह

कोड तिरासी लाख अठ्ठाव हजार पांच पद और ८११०८१७५ अक्षर इन सबको अर्घम् ॥ ७

घत्ताछंद—यह श्रुतिशिवकारं जिनउच्चारं, गणधरधारं सुखकारं ।

निरुपमवचसारं विविध प्रकारं शुभ आचारं जगसारं ॥

एकांतनिवारं वस्तुविचारं स्यात्पदधारं नयद्वारं ।

अरि कृत संहारं गुणविस्तारं जगनिस्तारं शिवधारं ॥ ५६

ॐ ह्रीं सर्वश्रुत ज्ञानेभ्योनमः ॥ महाधर्मम् ॥

पद संख्या श्रुत ज्ञानकी, वर्णनविविध प्रकार ।

कही जुहै संक्षेपसूत्र, लीजो भवि उरधार ॥ ६०

जाश्रुत के अभ्यासतैं, सूझै लोका लोक ।

श्रीमृगांक के भालपर, रहो देत हूँ धोक ॥ ६१

इति संपूर्णम् अथ सोलहकारण भावना लिख्यते । प्रथम दर्शन विशुद्धिभावनातिसमै सम्यग्दर्शन का स्वरूपवर्णनं ॥

आप्तागमरु तपोभूत तिन का सत्यारथ श्रद्धान कराय ।

सोसम्यक्दर्शन जिन भाषित तीन मूढता रहित सुभाय ॥

अष्ट दोष वसु मद अनाय तन जामें नहीं प्रवेश कराय ।

सप्त तत्व नव पद जानन को ये ही कारण मूल कहाय ॥ १

आप्तस्वरूप लिख्यते ॥

मुख्यधर्म कौ मूल आप्तहै ताके त्रय गुणको वर्णन ।

निर्दोषी सर्वज्ञ परम हित सोही शास्ता वसु गुणजान ॥

परं ज्योति परमेष्ठिविरागी विमल कृतीसर्वज्ञ महान ।

है अनादि मध्यांत सर्वगुण यही स्वरूप आप्त पहिचान ॥ २

अथ आगम स्वरूप वर्णनं ॥

बीतराग सर्वज्ञ कथित हो ताकूँ आगमकहिए सोय ।

वादीकर उल्लंघन नांही दृष्टि अदृष्टि विरोधन होय ॥

तत्त्वस्वरूपहोय हित रूपी अरु कुमार्ग नाशक विधिजोय ।

शास्त्रविशेषण येहीषट्विधि इनविनशास्त्र कुशास्त्र जुहोय ॥ ३

गुरु लक्षण वर्णनं

आशा रहितविषय पण इंद्री आरंभ रहित स्वहित आचार ।
वाह्याभ्यंतर रहितपरिग्रह ज्ञानध्यान तप में व्यवहार ॥
इहविधि चारविशेषणधारक सोहीगुरु प्रशंसाकार ।
इन गुण रहित भेपी पाखंडी लोभी कुगुरु जाननिरधार ॥४
दोहा—इहविधि आगमदेवगुरु, तालक्षण श्रद्धान ।
सोसम्यग्दर्शन कह्यो, भेद अष्ट अंगान ॥ ५
अष्ट अंग वर्णन शंकित अंग ॥

सम्यक् दृष्टी देवधर्मगुरु द्रव्यपदार्थ तत्त्वविधि अंक ।
सूक्ष्मांतरित दूरजेवस्तु सत्यजानिजिन वच निकलंक ॥
वस्तुनके गुणचमत्कारलखि चले न श्रद्धा रहै अटक ।
जानै लोक स्वरूप हृदय में तातैं रहत सप्तभय शंक ॥६
सप्तभय मलनाम लक्षणवर्णनं । इस लोकभय ॥

दोहा—ज्ञानी कै इसलोकभय, सुख दुख को कुछ नांहि ।
अज्ञानी तन धन स्वजन, नाश होत दुख पांहि ॥ ७

परलोकभय

सर्व लोक मुझमें बसै, मुझै नहीं परलोक ।
नर्क स्वर्ग सुखदुःख को, अज्ञानी क शोक ॥८
मरणभय

दशप्राणनि के नाशकू, मरणकहै सब लोय ।
निश्चय प्राणवियोग नहि, किं ज्ञानीभय होय ॥९

वेदनाभय

ज्ञानीनिर्मय वेदना, वेदैहै निज रूप ।
मोह जनित सुखदुःखको, जानै दुःख स्वरूप ॥१०

अगुप्तिभय

परम गुप्ति निज रूपमुझ, जहां प्रवेशन कोय ।
यह अगुप्तिधन स्वजन को, मुझे न डर कुछ होय ॥११

अनक्षरभय

निज स्वरूप को नाश नहीं, किं अरक्षभय आहि ।
अज्ञानी के सर्वभय, मम रक्षक कोउ नाहि ॥१२

अकस्मातभय

मैं अखंड चैतन्यगुण, द्वितीय नहीं मुझ मांहि ।
अकस्मात कुछ नहीं तहां, ज्ञानी क्यों दुखपांहि ॥१३

दूसरा गुणनिःकाक्षित

विषयभोग ये पराधीन क्षणभंगुर अंत सहित दुख दाय ।
पाप बीजनिजरूप भुलावनगति नारकतिर्यच भ्रमाय ॥
रोग इलाजभोग इम जानैं ज्ञानी वृष कर क्यों ललचाय ।
इंद्र खगेंद्र नरेंद्र राज्यसुख इनकी बांछा नहीं कराय ॥१४

तीसरा गुणनिर्विचिकित्सा

यह तन सप्तधातु मल मूत्र वस्तुस्वभावदेख कहाग्लान ।
तथादरिद्र शीत वर्षा तप ग्रहगिरग्राम काल दुखथान ॥
साधु शरीरमलिन रोगादिक जरादेख मत कर उरग्लान ।
तिन गुणरतन त्रय चितवन कर निर्विचिकित्सा धरहु सुजान ॥१५

चौथा गुण अमूढ दृष्टि

खोटे शास्त्र देव व्यंतर कृत वामणि औषधि मंत्र प्रभाव ।
वा भेषी लोभी पाखंडी भस्म जटाधारी उर चाव ॥
इंद्र जाल रस कर्म तंत्र बहु चमत्कार गुण वस्तुदिखाव ।
तोभी सम्यक्ती नहिचिगते ज्यों रेवति लख तीर्थप्रभाव ॥१६

पंचम उपगूहन

कोइक धर्मी अज्ञ रोगभ्रम वा प्रमाद वृष दूषण लाय ।
धर्मी को अपवाद जानकै ताहि छुपावै मन चच काय ॥
निज पर शंस पराई निंदा करै नहीं विधिकृत चिंताय ।
कौन जीवविधि वसनै चूकै तातें दोषाच्छादनभाय ॥१७

छठा गुणस्थितिकरण

कोइक पुरुष सहित दृग चारित व्रत तप संयम सम्यक्ज्ञान ।

फिरमिथ्यात्व कषाय कुसंगति रोग दरिद्र शोक अपमान ॥
 ताकर चलित होय वृषसेती साधर्मी जनस्थिती करान ।
 भोजन पान वस्त्र ग्रह औषधि वा उपदेश मधुरवचनान ॥१=
 मोभाई यह नरभव दुर्लभ तामें भी व्रष दुर्लभ जान ।
 छूटै पीछें नंतकालमें फिर नहिं मिलना सुलभ सुथान ॥
 तातैं कर्म जनित दुखगदमय इष्टवियोग दरिद्रमहान ।
 इनतैं आर्त्त छोड़ धरधीरज भज भावन दुख चतुगतिथान ॥१६

सप्तमगुण वात्सल्य

प्रवचन जो जिनदेव गुरु वृष तिन मैं जो वात्सल्य कराय ।
 महा मुनीवा आर्या आवक तथा आधिका धर्म सहाय ॥
 दानी व्रती तपी धर्मी का बहु श्रुती उपदेशी दाय ।
 त्यागी शील संयमी जिनकी प्रीति करो ज्यो वत्सागाय ॥२०

अष्टम प्रभावनांग

श्री जिनधिंव प्रतिष्ठा करना वा जिनमंदिर धर्म स्थान ।
 दर्शन पूजन स्तवन जागरन सामायक शास्त्र व्याख्यान ॥
 दुखित भुखित कौं दांन देनकर वा अभक्ष्य को त्याग करान ।
 ऐसी उत्कट करूं प्रभावना अन्य सती आश्चर्य लहान ॥२१

सम्यक्त के अष्ट अंग जिन ने पाले तिनका नाम वर्णन ॥

अंजन नै निःशंकित पाल्या नंतमती निःकांचितधार ।
 निर्विचिकित्सा उदायननै त्रिक्र अमूढता रेवनि नार ॥
 उपगूहन जिनदत्त सेठनै वारिषेण स्थिति करन विचार ।
 विष्णुकुमार धरी वात्सल्यता अरु प्रभावना वज्रकुमार ॥ २२

अष्ट मद नाम लक्षण

दोहा—जाति लाभ कुल रूप तप, बल विद्या अधिकार ।
 इनकौं गर्व न कीजिये, ये मद अष्ट प्रकार ॥ २३

जाति मद

लख चौरासि योनि के मांही भ्रमण करत पाई बहु जात ।

इग विगतिय चतुपन इंद्रि की जल थल नभ विलनामधरात ॥
भील चमार खटीक चूहड़ा चांडाल रैगर कुटात ।
उल्लू काक स्वांन खर शूकर फिरें भटकते विष्टा खात ॥ २४

कुल मद ।

कुल को मदतूँ कहा करै अब मैं ब्राह्मण चत्री अब दात ।
पूर्व जन्म मैं नंत वारतूँ गर्दभ स्वान चमार किरात ॥
कुल इकसौ साढ़े निन्यानवै लाख कोड धर जगत भ्रमात ।
अब उत्तम कुल पाया त्याग तूँ व्यसन पाप अर पंच मिथ्यात ॥ २५

धन मद ।

धन को मदतूँ कहा करै अब यह धन अथिर दुःखमय जान ।
पूर्व पुण्य कृत फलित जानकैं दोन दुखित उपकार करान ॥
दुखित मुझैं धनवानं जानिकैं जांचै वस्तु छांडि अभिमान ।
तातैं धन को दान भागकर यह संपति थिर नांहि रहान ॥ २६

रूप मद ।

रूप गर्व तूँ कहा करै अब यह सरूप क्षण क्षण विनसात ।
जरा दरिद्र रोग भय वेदन भोजन पान विना नसिजात ॥
कान्ध अंध मुखवक्र नाशिका होठ छिदन लंबादर गात ।
इक दिन रूप होय भयकारक स्त्री सुत मात तात भयखात ॥ २७

तप मद ।

तप को मद तूँ कहा करै अब अष्टकर्म रिपु नष्ट न होय ।
धन्य तपी ते ही जग में जिन विषय काम निद्रा मद खोय ॥
जब तक काम कषाय ईर्ष्या मूर्छा राग द्वेष मुझ होय ।
तब तक चतुः संसार दुःख को नाश नहीं यह निश्चय जोय ॥ २८

बल मद

बल को मद तूँ कहा करै अब बड़े बड़े बलवान विख्यात ।
हरि हरादि कोटी भट शतभट सहस्रभट्ट मर जगत भ्रमात ॥
अब किंचितबल पाय शीलतप संयम नियम करो दिनरात ।
तथा दीन असमर्थ पशू नर देख दुखी दुख दूर करात ॥ २९

विद्या मद

विद्यामद तू कहा करै अब आत्मज्ञान रहित निस्सार ।
 तर्क न्याय व्याकरण काव्य श्रुत वैद्यक कोष नाट्यालंकार ॥
 इंद्रो जनिज ज्ञान इक क्षणमें रोग वियोग शोक भ्रम भार ।
 नाश होय तातैं जु ज्ञान को वा विद्या को मद मतधार ॥ ३०
 बड़े बड़े आगम के पाठी च्यार ज्ञानधारी श्रुतकार ।
 तिनकी कविता देख परसती नमन करै सुरमान विसार ॥
 तेभी लघुता करै आपकी तू दो अक्षर पढ़ मद मतधार ।
 तातैं छाँडि ज्ञान मद कों शठ नातर इतर निगोद तैयार ॥ ३१

ऐश्वर्य मद

ऐश्वर्यमद तू कहा करै अब बड़े बड़े चक्री नाराण ।
 मंडलेश नृप बहु धन बल युत आज्ञा विभव ऋद्धिसुखदान ॥
 सुर विद्याधर कोटी भट नर बहुजन तिनकी मानै आन ।
 तेभी प्यासै हूँठ हाथ पर पौढ़े तिनका नाहि निसान ॥ ३२

इति अष्टमद संपूर्णम् ॥

तीन मूढता लिख्यते ॥ लोक मूढता

बिन विचार जो कार्य करै जन सोई लोक मूढता जान ।
 तातैं नर भव पाय समझकर परखो धर्म देव-गुरु आन ॥
 क्यों पूजो तुम गर्दभकी वा नीलकंठ अहि काला श्वान ।
 परख न सीखी धर्म कर्म की तो नरभव यह पशू समान ॥ ३३
 लौकिक जनकी रीति देखकर नदी उदधि के जलमें स्नान ।
 रेत पुंज पापाण ढेरकर पर्वत पड़न अग्नि दग्धान ॥
 ग्रहण दान संक्रांति छोकं गौ अहिधन पितर मृतक पूजान ।
 मृत्युंजय तर्पण यज्ञादिक देव रूप तिर्यच करान ॥ ३४
 मृतक हाड गंगाजल उत्तम उदधि नदी पुष्कर में स्नान ।
 सूर्य चंद्रमा पितर पातली चांदी सोना के पहिरान ॥
 संक्रांति सौमोति अमावस व्यतीपात अरु ग्रहण स्नान ।

रवि शशिदीपक देहली मूसल सोना चांदी छींक पुजान ॥३५
 बड़ पीपल महि तुलसी आंचल शस्त्र अग्नि गौ चाकी चूल ।
 ऊखड रोडी अन्न कूप अहि पूजै नीलकंठ जडमूल ॥
 ग्रहन दान अरु डाम शुद्ध अरु दंत चूड चोटी रुज डूल ।
 रात्री जगा पूज कुल देवी ये ही बड़ी मोह की भूल ॥३६
 आज्ञा पड़वा चंद्रदोज अरु गौरी कजली तीज बखान ।
 चौथ गणेश नागपांचे अरु चंदन छठ शियल सा तान ॥
 बुधा और दुर्वाष्टिम दुर्गा अक्षय नौमी विजय दसान ।
 पांडव आंसलि ग्यारस उद्धव वच्छा वारसि धन त्रिदशान ॥३७
 चौदस नंत सोमोतीमावस कार्तिक दीपमालिका जान ।
 पूर्णो शर्दरु फागुन होली कार्तिक माघ स्नान अरदान ॥
 गंगादशमी वट सावित्री देव पौढनी ग्यारस मान ।
 पूजन सांड शीतला माता चाक कुम्हार मृतक पूजान ॥३८

देव मूढता ॥

मलिन देव का सेवा करके इष्ट वस्तु चाहै कुशलात ।
 सो सुख देन समर्थ कोई नहिं देई देवता जग विख्यात ॥
 लक्ष्मी दुर्गा पितर शीतला व्यंतर क्षेत्रपाल दिगजात ।
 नवग्रह लंबोदर पद्मावति चक्रेश्वरी दिग्ज्वाला मात ॥३९

अनेक देवों के नाम ॥

अग्नि देवता वरुण अश्विनो ऊषा पूषा सोमोदेव ।
 ऋभवो रुद्रो सूर्यो वायु मित्रा वरुण बृहस्पति देव ॥
 औषध्यो अप्रियो मंडुको सविता मित्रो वेणो देव ।
 पुरुषो मन्यूनघोत्वाष्टा पर्जन्यो विष्णो महिदेव ॥४०

बड़े बड़े महान पुरुषों पर आफत आई जब देवी देवता कहीं
 चले गये थे सो वर्णन ॥

कहां गये थे देई देवता ऋषभ जिनेंद्र पार्श्व महावीर ।
 कृष्ण सुभूमि पांडु सुकमालरु कौसल शंबू लक्ष्मण धीर ॥

पूर्व पुन्य के उदय निना सुख देत नहीं सुर दानव पीर ।
तातैं छोड़ो देव मूढ़ता श्रीजिन देव भजो भवतीर ॥४१

गुरु मूढ़ता ॥

लोभी हिंसक असन लालची क्रोधी मानी धर मिथ्यात ।
भस्म जटाधारी मृगछाला ऊर्ध्व बाहु मुख अग्नि तपात ॥
पीर फकीर कवीर सेवड़ा मोपा पंडा हीन कुजात ।
ये कुगुरु संसार डुबोवत तातैं परखो गुरुकुल भ्रात ॥४२
कुगुरुन का भेष वर्णन । ऐसे लोभी भेपी पाखंडिन को नमस्कार
सत्कार नहीं करना ॥

भस्म रमाली जटा बढाली मृग के छाली शाल दुशालि ।
मूँड़ मुढाली कान फडाली नखजु बढाली अग्नि प्रजालि ॥
गुण से खाली भांभ बजाली लिंगछिदाली हस्तकपालि ।
बहु वाचाली भोग विशाली तिलक लगाली देते गालि ॥४३

षट् अनायतन ॥

कुगुरु कुदेव कुधर्म आयतन जहां होय मत कर सन्मान ।
तिनके पूजक वा सेवक जन इनकी संगति छांडि सुजान ॥
स्तुति प्रत्यक्ष परोक्ष प्रशंसा नमन करो मति हो बुधवान ।
यह अनायतन षट् जग कारक ये ही मग रोरुक्त निर्वाण ॥४४
भय आशा वा स्नेह लोभतैं कुगुरु कुदेव कुधर्म प्रणाम ।
सम्यक् दृष्टी नहीं करे उर जानै कोइ नहिं दे सुखधाम ॥
लोक वहै ये चंडी भैरव नाश करे बहुजन ग्रहग्राम ।
वा भेषिन की करामात सुनि नहीं करे भयकर परणाम ॥४५
सम्यक्त में इकतालीस प्रकृति को बंध नहीं होय सो वर्णन ॥
बंध होय मिथ्यात्वभाव तैं हुँडक वेद नपुंस मिथ्यात ।
स्फाटिक सूक्ष्म अरु साधारन स्थावरपन एकेंद्री जात ॥
अपर्याप्त आताप विकलत्रय आनुपूर्वी नारकपात ।
नरकआशु नारक गति षोडश प्रकृति बंध मिथ्यातधरात ॥ ४६

अनंतानुबंधी प्रभावतै ये पञ्चीस प्रकृति को बंध ।

अनंतानु चतु संस्थान चतु संघनन चतुतिर्यगतिबंध ॥

तिर्यगायुगत्यानुपूर्वी दुर्भग सुस्वर स्त्री भव बंध ।

नीच गोत्र अप्रशस्त विहायोगति उद्योत अनादेय बंध ॥ ४७

दोहा—निद्रा निद्रा स्थान प्रदि, प्रचला प्रचला आंहि ।

ये इकतालिस प्रकृति को, बंधन समकित मांहि ॥ ४८

जे जीव सम्यक्दर्शन कर अष्ट हैं तिन्हें कभी मोक्ष
प्राप्त नहीं होयगी सो वर्णन लिख्यते ।

छंद—दर्शन अष्ट अष्ट तेई जन जिनको शिव नहि काल अनंत ।

जे चारित से अष्ट भये जन ते तीजे भव मोक्ष लहंत ॥

दर्शन अष्ट शास्त्र बहुज्ञाता रहित आराधन भव हिअमंत ।

कोड हजार वर्ष तक दुर्द्धधरि रत्नत्रय नाहि लहंत ॥ ४९

जे सम्यक्दर्शन कर भृष्टा तेई अष्ट ज्ञानतैं जान ।

जे चारित स्र अष्ट भये जन ते अष्टा अष्टाशिर मान ॥

जैसैं मूलनाश जिस तरु को शाक पत्र दल फल नहि आन ।

तैसैं मूलअष्ट दर्शन कर तिनके ज्ञान चरित्र न जान ॥ ५०

जे दर्शन कर आप अष्ट हैं दर्शनीक कोंपगांपडाय ।

ते परलोक होय इक इन्द्री काल अनंत तहाँ दुख पाय ॥

जे लज्जा भयकर भेषिनकों वंदन नमन करैं हर्षाय ।

तिन कैभी मिथ्या अनुमोदन तैं रत्नत्रय दुर्लभ पाय ॥ ५१

एक लिंग है श्रीजिनेंद्र को दूजो ग्यारम प्रतिमा धार ।

तीजो लिंग आर्य का उत्तम जिन मत चौथो लिंगनसार ॥

सम्यक् रहित देह मुनि आवक वंदनीक नहि नर अरु नारि ।

सम्यक् सहित देह अपिमातंग पूज्य होय यों कहि गणधार ॥ ५२

सम्यक् समत्रय काल जगतत्रय कोई नहीं कारक कल्याण ।

तीर्थ इंद्र अहिभिंद्र नरेंद्ररु विद्या विभव रिद्धि सुखदान ॥

बंध नहीं चालीस एक को प्रथम बंध उत अपकराण ।
 कौन कहै या समकित महिमां जिनधारातैं मौन रहान ॥ ५३
 इस संसार में सम्यक्त के समान कोई सुख का देने वाला नहीं
 है ॥ उक्तंच ॥

गजरथ हय अनेकधा पैदल पुत्र मित्र वांधव परिवारा ।
 मनवांछित अरकनक कामिनी पाय महासुख आपनभारा ॥
 पाप उदय आवै प्राणीकै सब खिर जैहै काल विदारा ।
 तातैं यहै ठीक जिय कीनी शिवदैनी समकित की धारा ॥ ५४
 कामधेनु चिंतामणि पारस कल्पवृक्ष अरुपारद मारा ।
 चित्रावेल रसायन गुटिका अंजन आदि और सबसारा ॥
 ये सब नीरस ज्ञाता लागत निजसुख ते सब दूर निकारा ।
 तातैं यहै ठीक जिय कीनी शिवदैनी समकित की धारा ॥ ५५
 नरक निगोद वास जब कीनों छेदन भेदन सहे अपारा ।
 गति तिर्यच आय जब उपज्यो भूख तृषादिक नांहि सहारा ॥
 मानुज जोनि उदय पापनिके पायन पनही शिरपर भारा ।
 तातैं यहै ठीक जिय कीनी शिवदैनी समकित की धारा ॥ ५६
 समकित दुर्लभ तीनलोक में सुरनर नागनि में पै सारा ।
 और रिद्ध बहुवार भई जग इंद्रादिकसम अपरंपारा ॥
 इस अनादि संसार भवन में समकित कबहूँ लख्यो न सारा ।
 तातैं यहै ठीक जिय कीनी शिवदैनी समकित की धारा ॥ ५७

अथ विनय संपन्नता दूसरी भावना ।

छंद—मूल धर्म को मुख्य विनयहै मनुषजन्म मंडन उपकार ।
 दग्ध करण संसार वृक्ष कौं तीन लोक जीवन हितकार ॥
 मिथ्या छेदन समकित कारण मान महीधर कोप विधार ।
 तातैं तुम अभिमान छाड़िकैं धारो विनय पंच परकार ॥ १
 अभिमानी कै इस भव में ही वैर विरोध पतन अपमान ।
 वध बंधन वंदीग्रह पर भव भिष्टा लादन नांक छिदान ॥

यातैं विनय देव गुरु वृष को करदो विधि अष्टांग नमामि ।
 वा व्यवहार विनय सब जियसुं मन वच तन करदे चतु दान ॥२
 मोक्ष प्राप्ति तप संयम ज्ञानरु वैया व्रत भक्ति आचार ।
 चार संघ की आज्ञा पालन प्रायश्चित आदि विधिधार ॥
 विद्या वृद्धि कीर्ति जग मैत्री यश सौभाग्य संपदा सार ।
 आत्म शुद्धता मार्दव आर्जव क्षमा प्रीति शोभा गुण सार ॥३

शील व्रतेष्ण तीसरी भावना ॥

अहिंसादि प्रण व्रत पालन को चतु कषाय वर्जन अतिचार ।
 सोही आत्म स्वभाव शील है ताहि भेद ठारह हज्जार ॥
 जाके धारक पूर्ण मुनीश्वर किंचित् श्रावकहू भी धार ।
 याविन जप तप निय मेंद्रिय व्रत पठन ध्यान यम सर्व असार ॥१
 राज्य भोग ग्रह त्याग सुलभ है शील व्रत पालन असिधार ।
 काम नाम सुनि भ्रष्ट भये जन ब्रह्मा विष्णु महेश अवतार ॥
 याके नामहि प्रगट करत है संवरारि मन्मथ स्मर मार ।
 तातैं छोडो काम वेग दश शील वाडि नव पालो सार ॥२

अभीक्ष्ण ज्ञानो० चौथी भावना ॥

ज्ञानाभ्यास कर नष्ट होत है विषय वासना शल्य कषाय ।
 धर्म ध्यान अरु शुक्ल ध्यान व्रत संयम होय विकल्पा भाय ॥
 भक्त्यामन्तरु योग अयोगरु त्याग ग्रहण अरु मंद कषाय ।
 कर्म नाश वृष की प्रभावना पाप नाश मन थिरता पाय ॥१
 श्रीजिनेंद्र की आज्ञा पालन अरु परमार्थ ज्ञान व्यवहार ।
 सम्यक् दर्श मोक्ष प्राप्त संतोष क्षमादिक शुभ आचार ॥
 ज्ञान समान दान धन आदर शर्ण अभूषण नहीं विचार ।
 अग्नि चोर जल दुष्ट राजभय नहि कुटंब उर दाइ या दार ॥२
 है स्वाधीन ज्ञान धन उत्तम देश विदेश मान्य सुखकार ।
 दूषत कौं हस्ता अवलंबन दिव अपवर्ग दैन दुखहार ॥

या प्रकार गुरु शिक्षा करते करो अभीक्षण ज्ञान विचार ।
तथा पढ़ावो स्वजन अन्य जन करो पाठशाला सुखकार ॥३

संवेग पांचवीं भावना

धर्म अधर्म के फल सूं प्रीति तन विरक्त भोगरु संसार ।
पुत्र कलित्र मित्र परिजन सूं अरु विषयनि सूं राग घटार ॥
पंच परावर्तन सूं भयकर दश लक्षण रत्नत्रय धार ।
जीव दया अरु आत्म प्रशंसा मुनि वृष श्रावक प्रीति करार ॥१
तीर्थकर बलदेव नारायण चक्रवर्ति प्रति केशव काम ।
इंद्रदेव अहिमिंद्र भोग भू राज्य ऋद्धि ऐश्वर्य प्रणाम ॥
प्रचुर संपदा बलरु नागरी पंडित लोकमान्य जशधाम ।
आज्ञाकारी देश कुटुंबरु रोग रहित उज्जल गुण ग्राण ॥२
दीर्घ आयु संगत गुणजन की न्याय प्रवर्त्तक वचन मिठास ।
कल्प वृक्ष चिंतामणि पारस चित्रावेलरु दासी दास ॥
देवलोक अरु नागलोक नर लोक सुख वृष के फल खास ।
या प्रकार संवेग भावना अपने घट में करो प्रकाश ॥३

शक्तित्याग छठी भावना

मिथ्या वेदरु रागद्वेष पट् हास्यादिक क्रोधादिक चार ।
चेत्र वास्तु धन धान्य चतुष्पद द्विपद शयन आसन लंकार ॥
दशम वस्त्र ये चाह्य परिग्रह चौदह अंतरंग सुविचार ।
यथा योग्य चौबीस परिग्रह त्याग पदस्थ देखकर धार ॥१
ममता तृष्णा काम भोग विद्वेष शोक आशा अन्याय ।
दुष्ट विकल्प कठिन संभाषण हिंसा मृषा परिग्रह धाय ॥
चतुर्वि कथा निंदा परशंसा ईर्ष्या वैर दुष्ट संगाय ।
आरत रौद्रभाव तुम त्यागो दुःख नाश होय सुख लहाय ॥२

तपस्वी सातवी भावना

यह तन अशुचि अनित दुख मय रहै न कोट्यां करत उपाय ।
यातैं पुष्ट करो मत याक्क' तुच्छ भोजन दे सुतप कराय ॥

तप विन काय कषाय काम मद प्रबल होयकै नर्कधराय ।
 तातैं दो विधि वा द्वादशविधि बाह्याभ्यंतर तप जु कराय ॥ १
 तप अनशन ऊनोदर व्रत परिसंख्यारस परित्याग महान ।
 शयनाशौन विविक्त पंचमो कायक्लेश तप बाह्य जुजान ॥
 प्रायश्चित्त विनय वैयाव्रत स्वाध्याय ऋत्सुसर्गारुध्यान ।
 अभ्यंतर तप भेद कहे षट् ये शुभ मन करकै उपजान ॥ २
 इंद्री भोग कषायरु ममता कायरता परीषह गुण ज्ञान ।
 तन कृषरोग समाधि पराक्रम जीवन अर सुखिया परधान ॥
 लंपटता समता विषयनमैं स्वाध्याय आलस निद्रान ।
 ऋद्धि वृद्धि संवेग धर्म दुख वेदन कर्म निर्जरा जान ॥ ३
 तप चिंतामणि कल्प वृक्ष वा कामधेनु पारस सुखकार ।
 तप स्वामी जग बंधु हितकर मातपिता तप ही परिवार ॥
 तप स्वर्गापवर्ग सुखदाता विश्व सुखाकर दुर्गतिहार ।
 तप भूषितकै समीचीन सुख लोक त्रय को शीघ्र तैयार ॥ ४

साधु आठवीं भावना

तप व्रतशील त्याग गुण भूषित तिनकै कोइक विघ्नकराय ।
 वा बंदीग्रह दुष्ट राज्य दुर्भिक्ष चौरहरि दुःख धराय ॥
 इष्टानिष्ट रोग उपसर्गरु चित्त विगाड़न मरण लहाय ।
 तहाँ भय को नहिं प्राप्त होय है तिनकै साधु समाधिकहाय ॥ १
 तहाँ ज्ञानी ऐसा विचार कर मैं अखंड अविनश्वरकाय ।
 जा उपजै सो विनसै निश्चय मुझ निजभाव मरणनैथाय ॥
 तातैं समता धार त्याग भय आराधन कर मरण लहाय ।
 जन्मजरामरणादि दूर हो स्वर्ग सुख वा शिव सुखथाय ॥ २
 या संसार भ्रमण के मांही सर्व समागम बहु बहु चार ।
 मातपिता सुत आत मित्र तिय रतन संपदा देश भंडार ॥
 सुर नर सुख वा विषय सुख वा नर्क दुःख वृष रहित अपार ।
 पाये बंधु दुख कहूँ कहाँ तक तातैं साधु समाधि चितार ॥ ३

वैयात्रत नवमी भावना

कास स्वास ज्वर वात पित्त कफ कोढ़ खाज व्रण उदरविकार ।
 आम वात विस्फोटक गुल्मरू ववासीर संग्रहणी धार ॥
 उरोदर फलीहोद गुदोदर वातोदर प्रमेह अतीसार ।
 मस्तक नेत्र कर्ण उर शूलरू छिर्दरू कंपन बहु गदधार ॥ १
 इत्यादिक रोगन कर पीड़ित दश प्रकार श्रावक ग्यार ।
 तिनकी सेवा विनय सुश्रूषा औषधि दै निर्दोष अहार ॥
 आसन स्थानरू पुस्तक पीछी तथा कायकर कर प्रतीकार ।
 कफ मल मूत्र उठावन धोवन बैठावत कर्वट उपकार ॥ २
 मार्ग देख वा दुष्ट चोर नृप सिंह मरी दुर्भिक्षरू व्याधि ।
 तिनकी कुशलचेम पृच्छाकर वा सिद्धांत कहि भेंट उपाधि ॥
 वैयात्रत करके वही वात्सल्य स्थितीकरण उपगूहन लाधि ।
 तातैं स्वपर करो वैयात्रत होय मदन वा तीर्थधरादि ॥ ३

अर्हन्त दसवी भावना

है सर्वज्ञ सर्व दर्शी जिन स्वयं ज्योति शिव ब्रह्मस्वरूप ।
 वृषाधीश ज्ञानाधि तत्त्ववित्त निर्मद मोह क्षमी मुनिभूष ॥
 पंच मूर्ति कर्मारि त्रिलोचन दमी विरागी यती सरूप ।
 वीत शोक लोकेश जिनेश्वर योंकर अर्हद् भक्ति अनूप ॥ १
 दोहा—इत्यादिक बहु स्तवन कर, पूजन नमन त्रिकाल ।
 तथा पंच कल्याण का, चितवन करहु विशाल ॥ २

गर्भ कल्याण

दोहा—इन्द्र पीठ कंपित हुवां, छह महीना सु अगार ।
 जानि अवधि वर धनदको, आज्ञा दीनी सार ॥ ३
 जाहु नगर शोभा करो, पंचाशचर्य अपार ।
 सुखी करो सब जनन कों, नृप पर मंगल चार ॥ ४
 छंद—रचि रत्नसार प्राकारधार धुति दिवाकर उत्तंगमान ।

खाई सुवारि जलचर मरार कमलादि धार वन वाग जान ॥
 चतुनगर द्वार बहुकर शृंगार तोरन सुधार नट नाख गान ।
 मणिक रस सार वीथिन बाजार बहुखन आगार शुभ वस्तु खान ॥५
 मारग मभार गजवाजि भार नर नारिसार कर पूर रहै ।
 हाट न सवार मणि रतन सार हैरण्यतार धुति छाये रहै ॥
 नृपग्रह सवार मणि रतन जार धुज कलश भार बहुरंग रहै ।
 मणि वृष्टि सार गंधो दधार दुंदुभि अपार रवनाद रहै ॥६

अथ षोडश स्वप्ने माता ने देखे सो वर्णन

दोहा—जिन माता पश्चिम निशा, षोडश स्वप्न निहार ।

तिन के नाम बखानिये, जिन आगम अनुसार ॥७

छंद — गयेन्द्र गबेन्द्र मृगेंद्र रमायु गदार्मिनि सेंद दिनेदंवरं ।
 युग मच्छ द्विकुंभ सरोज सरोवर उर्मिस मुद्र सुपीठ वरं ॥
 गीर्वाणत्रि मान फणेंद्र सुथान सुरत्न अमानाश खेंदभरं ।
 इम स्वप्न निहार गई भरतार सुनें फलसार अनंद धरं ॥८
 विबुधासन कंपित मुकट सुन मृत पुष्प सुगंधित भूमि परे ।
 इंद्रांगी जल्पित पतिकंचिल चित अवधि संचितत वचन सरे ॥
 जिन गर्भ सुशोभित चल मन मोदित पूजत दंपति नृत्य करे ।
 हिर्यकरचित हर्षित भेंट समर्पित जय जय करते दिवस धरे ॥९
 तब ही श्री ही धृति कीर्ति बुद्धि लक्ष्मी आई निज परिवार ।
 भवन वासिनी बीस व्यंतरी षोडश रविशशि दोय कुमार ॥
 द्वादश कल्पतनी शुभ कन्या इम छप्पन आई नृप द्वार ।
 नमस्कार कर नृप आज्ञा धर गई मातु ढिंग सेवा कार ॥१०
 आई भक्ति नियोगन देवी जिन जननी की सेव भजै ।
 को इक स्नान विलेपन ठानै को इक सार शृंगार सजै ॥
 को इक भूषण बसन समर्पे को इक भोजन सिद्धि करै ।
 को इक देत तोल रमाने को इक शिरलै छत्र धरै ॥११

को इक रतन सिंहासन थापै को इक ढारे चमर खड़े ।
 को इक सुंदर सेज विछावै को इक चापै चरण करे ॥
 को इक चंदन छं घर सींचे सगरे महल सुवास करी ।
 को इक आंगन देत बुहारी भारे फूल पराग परी ॥१२
 को इक जल क्रीड़ा कर रंजै को इक बहुविधि भेष किये ।
 को इक मणि दर्पण कर धारै को इक ठाढ़े पड़ग लिये ॥
 को इक काव्य कथा रस पोषै को इक हास्य विलास ठवै ।
 कोई गावैं वीण बजावैं कोई नाचत शीश नवै ॥१३
 दोहा—बहुविधि सेवा करत नित, नवै मास शुभ वेइ ।

प्रश्न करै सुर कामिनी, माता उत्तर देइ ॥१
 छंद चाल—को तुमसी तिय को जग में भटको पंडित को मूर्ख दीन ।
 को वरी को मित्र को नधिक को पवित्र जग कोन मलीन ॥
 कौन अंध को बधिर पांगुला कौन मूक को भुज कर हीन ।
 को कुरूप को दानी मानी माता उत्तर देत प्रवीन ॥१४
 अथ अंतरलापि का लिख्यते
 कहा सरस्वती अंध कहो क्षण भंगुर को है ।
 कानन को कहा नाम बहुत छं कहियत को है ॥
 भूपति संग कहा रहै साधु राजै किहि थानक ।
 ललित वर कहा करे कहा करि है सब वानक ॥
 श्रेयांस नाथ कीनों कहा सो कीजै भविजन सदा ।
 अब अर्थ अन्त यह तंत सुन बीतराग सेवहु सदां ॥१५
 कौन ज्ञान विन आचरण, कौन देव विनराग ।
 कौन साधु निरग्रंथ हैं, कौन व्रती जिह त्याग ॥१६
 बीतराग कीनों कहा को चंदा की सैन ।
 धाम द्वारका रहत है तारे सुनि शिखि वैन ॥१७
 छोड़ो द्रव्य मैं को शिरै, कहा धर्म को मूल ।
 मिथ्याती कहिये कहा, जैन कहो सुक भूल ॥१८

अथ जन्म कल्याणक के छन्द लिख्यते ।

दोहा—माता ही साता कियो, लियो जन्म तीर्थेश ।

तीन भुवन चक्रित भए, अमर वृंद अमरेश ॥१६

अहमिद्रन आसन कंप किये सिंहासन तजि जय जंपि जिये ।

भुवि सात पैँड चलि नंपिलिये, जिन शासन मांहि हितंपहिये ॥

वरदेव ऋषीश्वर देवन की, सोही विधि है जिनसेवन की ।

अहमिद्र ऋषी निज गेहनमें, उपजावत पुण्य सनेहन में ॥ २०

क्लृपवासि सौदन मंदिर में, घंटा धन बाजै शुभ नाद ।

भवनवासि घर शंख बाजै धन ज्योतिष देवनिकै हरिनाद ॥

व्यंतर देवनके मंदिर मधि, पटहा बाजै बिना मरजाद ।

अवधि ज्ञान बल जानलियौ जिनजन्म भयो पायो आल्हाद ॥ २१

प्रथम इन्द्र की आज्ञा पाकै सर्व देव जन्मोत्सव काज ।

हर्ष धारकर शुभ श्रृंगार वर वस्त्राभूषण वाहन साज ॥

निज निज सैन्य तैयार शीघ्रकर आये देव महत्तरगाज ।

देख सैन्य की अद्भुत शोभा यथा योग्य थापी हरिराज ॥ २२

अथ भवन वासियों की सैना तथा इन्द्राणी तथा

देवांगनानि का वर्णन लिख्यते ।

दोहा—प्रथम भवनवासीन का, वर्णन विविध प्रकार ।

कहूँ अवै संक्षेप सँ, जिह विधि ग्रन्थ मझार ॥ २३

भवन वासी

असुर नाग सौपर्ण अरु, द्वीप उदधि सुकुमार ।

विद्युत् स्तनितरुदिक् अग्नि, अनिल भुवन दशधार ॥ २४

इंद्रो के नाम

चमर विरोचन भूतानंद रुधरनानंद वेणुविणदार ।

पूर्व वशिष्ठ जल प्रम जानों जलक्रांति हरषेणहिधार ॥

हरिः क्रांति अरु अग्निशिषी अरु अन्यारूढ अभिति-गतिसार ।

अमित बाहु घोषरु महाघोषा वेलं जनरुप्रभंजनधार ॥ २५

सप्त प्रकार की सेना

दोहा—भैंसा घोड़ा रथ द्विरद, प्यादा अरु गंधर्व ।
नृत्य की सप्तम भेद है, असुर सैन्य यह सर्व ॥ २६
नव गरुड़ इभ मच्छ मय, सरसिंह अरु यान ।
घोटक प्रथम अनीक में, सैन्य शेष भुवनान ॥ २७

अथ अलग अलग इन्द्र के सैन्या कितनी हे सो वर्णन
भैंसा चौंसठि साठ सहस हैं. प्रथम कच्छ असुरेंद्रहि धार ।
तृतीय इन्द्र के छप्पन सहस हैं नाम प्रथम कच्छा में सार ॥
वांकी के सतरह इन्द्रन के, प्रथम कच्छ पचास हजार ।
दुगुण दुगुण कर शेष कच्छ में त्रैसठ लाख पचास हजार ॥ २८

अथ एक एक जाति की सेन्या कितनी कितनी सो लिख्यते
चमर इन्द्र के सैन्यजु भैंसा लख इक्यासि ठाइस हजार ।
लाख छहचर सहस बीस दल वैरोचन भैंसा शुभ सार ॥
लाख इकहतर सहस चार हैं नौका भूता नंद मझार ।
शेष जु सत्तर इन्द्र सैन्य है त्रैसठ लाख पचास हजार ॥ २९

अथ अलग अलग इन्द्रों की सेना का समुच्चय जोड लिख्यते
पांच कोड अरु लाख जु अडसठ सहस छसानु सेना चम रेंद्र ।
कोड पांच सै तीस लाख चालीस सहस वैरोचन इन्द्र ॥
चार कोड अरु लख सत्तानव सहस चौरासी सैन्य तृतींद्र ।
कोड चार चौदा लाख पचास सहस सैन्या शेषेंद्र ॥ ३०

अथ सामानिक अंग रक्षक एक एक इन्द्र के कितने कितने सो लिख्यते
दोहा—चमर आदि त्रय इन्द्र के, सामानिक तनु रक्ष ।

अठ सोलह का वर्ग कर, चतु सोलह घट कक्ष ॥ ३१
शेष जु सतरह इन्द्र के, सहस पचास समान ।
अंग रक्ष विय लक्ष है, आगे सभा वषान ॥ ३२

अथ सभा निवासी एक एक इन्द्र के कितने कितने सो वर्णन
चमर इन्द्र के सभा निवासी श्रेष्ठ देव नव्वै हजार ।
वैरोचन के सहस चौरासी तिष्ठै देव सभा शृंगार ॥

प्रथम इंद्र वा द्वितिय इंद्र के याही विधि कर सभा शुमार ।
 पंच पंच महादेवि इंद्र के वैक्रिय षट् वा अष्ट हजार ॥ ३३
 अथ एक एक इंद्र के वल्लभा कितनी कितनी सो लिख्यते
 चमरत्रिक के छप्पन सहस तिय वल्लभि का षोडश हज्जार ।
 धरना नंद पचास सहस तिय वल्लभि का दश सहस विचार ॥
 सुपर्णेंद्रि चालीस सहसतिय वल्लभि का है चार हजार ।
 शेष इंद्रतिय सहस बतीसहि दो हजार वल्लभि का सार ॥ ३४

व्यंतर देव

द्वितीय भेद व्यंतर देवनिका तिन का वर्णन करूं विचार ।
 किंनर अरु किं पुरुष महोरग अरु गंधर्व यक्ष निशचार ॥
 भूत पिशाच भेद ये वसु विधि इनके अस्सी भेद सम्हार ।
 आगैं इंद्र समान अंग रक्ष सैन्य सभा देवी विस्तार ॥ ३५

इन्द्रों के नाम

किं पुरुषरु किन्नर सत्पुरुषा महा पुरुष महाकाय अतिकाय ।
 गीत रति अरु गीत यशा है मानभद्र पूरण भद्राय ॥
 भीम और महाभीम वारमा है सरूप प्रतिरूप बनाय ।
 काल और महाकाल सोलमां व्यंतरेंद्र यह नाम गिनाय । ३६

व्यंतरेन्द्र की सेना

हय गय रथ भट वृषभ नृत्य की अरु गंधर्व सप्त विधि धार ।
 प्रथम कच्छ ठाईश सहस की सब लख पैतिस छपन हजार ॥
 इक इक इंद्र के दो किरोड़ लख अठ चालिस बावन हज्जार ।
 सामानिक सुर चार सहस अरु सोलह सहस अंग रक्षक लार ॥ ३७
 दोहा—दोय सहस सुर पारिषद, द्वि सहस देवी जान ।
 दो पट देवी वल्लभा, तीस दोय उर आन ॥ ३८

ज्योतिषी देव

इंद्र चंद्र प्रत्येंद्र सूर्यग्रह नक्षत्ररु तारा गण जान ।
 रवि शशि सोलह सहस देविलै महादेवि चतुलै गुणवान ॥

पंच प्रकार ज्योतिषी अगणित निज परिवार विभव निज ठान ।
इह प्रकार करिकै श्रृंगार सुरचालै निज निज बैठ विमान ॥३६

कल्पवासी देव

चौथा भेद कल्पवासिन का सोलह दिव वारह हरि जान ।
ते हरि सैन्य तथा सामानिक वा अंग रक्षक परिकर आन ॥
लोकपाल वा देव पारिपद स्त्री वल्लभ पट देवि महान ।
या प्रकार हरि कर श्रृंगार वर चाले निज निज बैठ विमान ॥४०

वारह इंद्रों की सैन्या सात सात प्रकार

सवैया—इंद्र सेना सात हाथी घोड़े रथ पयादे बैल गंधर्व नृत्य
की सात सात प्रकार हैं । आदि चौरासी हजार आगे पट् दूने दूने
एक कोड़ छह लाख अड़सठ हजार है ॥ एते गज तेते २ छह भेद
सब केते सात कोड़ि छियालीस लाख निरधार है । सहस्र छहत्तर
तीर्थ एक अवतार देखो पुण्य शोभा ताहि कहते कवि हारे है ॥१

वारह इंद्रों की सेना जिसमे पहली कक्षा कितनी जिसका व्योरा वर्णन
दोहा चौरासी अस्सी सहस्र, ब्रह्मतर सतर' साठ ।

अरू पचास चालीस सहस्र तीस बीस कर पाठ ॥ ४२

अथ सर्व इंद्रों के एक एक जानि की सेना कितनी कितनी जिसका
अलग अलग जोड़ लिख्यते

रंग रंग की सैन्य सजाकर सर्व इंद्र चाले हरपाय ।
प्रथम इंद्रगज एक कोड़ि छह लाख सहस्र अड़सठ सजवाय ॥
हाथी घोड़ा वृषभ पयादा रथ गंधर्व नटी नृत्पाय ।
याही विधि कर सप्त सैन्य को प्रथम इंद्र तैयार कराय ॥ ४३
द्वितीय इंद्र के एक कोड़ि इक लक्ष साठ हजार गजेन्द्र ।
लाख इक्यावन सहस्र चालीस सनत्कुमार तृतीय अमरेंद्र ॥
लाख अठ्ठासी नवै सहस्र गज योही सप्त सैन्य माहेंद्र ।
लाख छहत्तर सहस्र बीस गज लेकर चाले ब्रह्म सुरेंद्र ॥ ४४

त्रेसठ लाख पचास सहस गज लेकर लांत वेंद्र उमगाय ।
लाख पचास सहस अस्सी गज शुक्र इंद्र तैयार कराय ॥
अड़तिस लाख सहस दश गज सजि सतारेंद्र चाले हरषाय ।
लाख पचीस चालीस सहस गज सप्तम अष्टम जुगलसिधाय ॥ ४५

अथ सर्व इंद्रों की अलग अलग सेना का समुच्चय जोड़

सवैया—कोड सात छयालीस लाख छहत्तर हजार भांष सात
कोड ग्यारह लाख सहस बीस आनिये । कोड षट् चालीस लाख
सहस आठ ऊपर भाष कोड षट् वाईस लाख सहसतीस आनिये ॥
कोड पांच लष तेतीस चालिस सहस धरो सीस कोड चतु चौदाह
लाख लक्ष अर्द्ध ठानिये । कोड त्रिक पचास पांच लाख साठ सहस
वांच दो करोड़ छयासठ लाख सत्तर सहस आनिये ॥ ४६

दोहा—एक कोड सतहत्तर, लाख असी हज्जार ।

भिन्न भिन्न सब इंद्र की, सैन्या कही विचार ॥ ४७

एक एक इंद्रके सामानिक सुर

दोहा—चौरासी अस्सी सहस, बहत्तर सत्तर साठ ।

अरु पचास चालिस सहस, तीस बीस कर पाठ ॥ ४८

ये सामानिक देव है, विभव इन्द्र सम जान ।

इक इक इन्द्र के जानिये, अनुक्रम कर मन आन ॥ ४९

श्रंग रत्नक देव एक एक इन्द्र के कितने कितने तिनका व्यौरा

तीन लाख छत्तीस सहस अरु तीन लाख अरु बीस सहार ।

दो लाख अट्ठासी जु सहस है दोय लाख अस्सी जु हजार ॥

दोय लाख चालीस सहस अरु दो लाख इकलख साठ हजार ।

एक लाख अरु बीस सहस अरु चार स्वर्ग अस्सी हजार ॥ ५०

सभादेव इक इक इन्द्र के लार कितने कितने तिनका वर्णन

प्रथम इन्द्र के देव पारिषद तीन सभा चौरासि हजार ।

द्वितीय इन्द्र के सत्तर सहस सुर छपन सहससुर सनत्कुमार ॥

सहस्र बयालिस अरु अट्ठाइस चौदह सात आठ हजार ।
सतरह सै पचास शक्रचतु इक इकके सुरसभा शृंगार ॥ ५१

भवन व्यंतर कल्पवासीनिकी सेन्या का समुच्चय जोड
कोड चवालिस लाख अठाणवै चौतिस सहस्र सैन्यादेव इन्द्र ।
कोड इक्क्यानवै लाख जु छप्पन सत्तर सहस्र सैन्य भुवनेन्द्र ॥
उनतालीस कोड लाख व्यासी सहस्र बहत्तर व्यंतर इन्द्र ।
सतक छहत्तर कोडि लाख सैतीस छहत्तर सर्वसुरेन्द्र ॥ ५२

चार प्रकार के सब देव कितने आये सो लिख्यते
बारह कोडाकोडि लाख पचास कोडि अट्ठापल काल ।
जितने समय होय तितने सुर आये पहले स्वर्ग खुस्याल ॥
श्रेणीबद्ध विमान ठारमो तहाँ इकतीस सम पटल सम्हाल ।
तहां स्थान सौधर्म इन्द्रका देख देव आश्चर्य विशाल ॥ ५३

अथ कौन कौन सवारी पर इन्द्र चढ़िके चले तिन्हें लिख्यते
प्रथम इन्द्र आरूढ़ होय गजद्वितिय इन्द्रवाजी असवार ।
तृतीय इन्द्र आरूढ़ सिंह पर चौथो इन्द्र वृषभ पर सार ॥
ब्रह्म इन्द्र चढ़ि सारस ऊपर ब्रह्मोत्तर पिक्र चढ़ तैयार ।
लांतव इन्द्र मराल पीठ पर अरुकापिष्ठ कोक चढ़ लार ॥ ५४
शुक्र गरुड महाशुक्रमत्स पर सारंग ऊपर इन्द्र सत्तार ।
सहश्रार आरूढ़ कमल पर सुमन माल ऊपर हरि चार ॥
मुकट आदि भूषण भूषित सज बहुविधिक्रिय शृंगार अपार ।
इन्द्राणी पटदेवि वल्लभा स्त्री हरिके संग चलन तैयार ॥ ५५

ऐरावत हस्ती की शोभा

योजन लक्ष रन्ध्रौ ऐरावत वदन एकषो वसुर दधार ।
दंत दंत प्रति एक सरोवर सर सर प्रति पद्मनि सतसार ॥
पद्मनिपम पचीस विराजै दलरार्ज वसुशत अविकार ।
कोडि सत्ताइस दलदल ऊपर नटैं अप्सरा नचैं अपार ॥ ५६

हाव भाव विभ्रम विलासकर खरजऋषभ गावैं गंधार ।
सुरनिषादमध्यम अरुथैवत पंचमस्वर गावैं उच्चार ॥
भेद स्वर उर्नचास कोडि के छप्पन कोडताल विस्तार ।
साढ़े बारह कोडजाति वादित्र वजै जिनगुण प्रस्तार ॥ ५७

अथ बाजों के नाम धपके बाजे

ढोल नगारा ढोलक ढफ डमरू डुगडुगी मृदंग ।
तबला तासे मुरज तोमड़ी घड़ा खंजरी चौकी चंग ॥
नौवत ढाँक पौमबई दौरा खोल दायरा उदकई सिंग ।
गिडकड़ी संतूर गोथलम खोल तुमक नारी वाधंग ॥ ५८

फूक के बाजे

भेरी मुंज मुरलि अलगोजा तुरही भेरि शख, मुहचंग ।
सिंगी नादन फीरी मुहवर सैनाई भोपूरन सिंग ॥ ५९
नैरीवैणू कमल मैगविन कर्ण नगसरम सुरनाश्रुंग ।
पुंगीरवरी शाखाधूर्या गोमुख पंचम सरलायुंग ॥ ६०

तार के बाजे

नादेश्वरी शौक्ति की वीणा महती रुद्रा सुरश्रृंगार ।
प्रासारिणी तृतंत्रिकि नारीस्वर वीणा आनन्द लहार ॥
तरवदार कानून कमाची गोपी यंत्ररीद चौतार ।
सारिंदी सुरसंग अलाबू सुखहारमीना दोतार ॥
वीनसरोद वाव तंतूरा चिकारा कच्छप इक तार ।
नसतरंग करवाव सारंगी मंडलि कुंडलि अरुषट्तर ॥
विजयघंट अरुजलतरंग घड़ियाल भांभ भालर करतार ।
घंटा घुघुरू और मजीरा चदरखदंडा अरगन तार ॥

दोहा- यह सोभाकर चले हरि, नगरी पहुँचे आय ।

पुरी प्रदक्षण देयत्रय, राजद्वार तिष्ठाय ॥ ६०

फेरशचीखँ कहहि हरि, जाहु प्रसव आगार ।

विनय नमनकर मातुसुत, लाहुतीर्थ अवतार ॥ ६१

छंद चाल--यों शची जायसुत मात नाय निद्रादिल्लाय शिशु गोद लिये ।
 हर्ष न समाय पति निकट लाइ हरिकर फैलाय अतिमोद हिये ॥
 चक्षुसहस थाय गजपर चढ़ाय सुरगिरि सिधाय शिलपांडु ठये ।
 कलशनभराय क्षीरोदल्लाय सुरकर ढराय चरणोदल्लिये ॥ ६२
 फिरकर श्रृंगार शचि वस्त्रधार भूषणसम्हार आनंदधरं ।
 करि नमस्कार फिर स्तुति उचार लै गोदधार गजशीशधरं ॥
 जयजय उचारि फिर कर विहार आ राज्यद्वार नृपदेय करं ।
 मेरापचार कहि कलश ढार नृप भेंटधार नट रूपधरं ॥ ६३

इन्द्रोने नाटक आरम्भ किया

प्रथम इन्द्र पुष्पांजुलिचे पीतांखवनाम नृत्य आरंभ ।
 नट स्वरूप धरकर श्रृंगार वररंग भूमि मंगल प्रारंभ ॥
 तालमान संगत वेदधुनि कियो नृत्य जग करन अचंभ ।
 सहस भुजा करचरण चपल धर बहुस्वरूप भरहोनिर्दभ ॥ ६४
 छिन इक रूप छिन बहुस्वरूप छिन सूक्ष्म धूल दैदीप्यमान ।
 छिन निकट आय छिन दूर आय छिन नभसमाहि छिनभूमिआन ॥
 छिन चंद्रस्पर्श छिन सूर्यस्पर्श यों इन्द्रजालवत् क्रियाठान ।
 बाजै बजायहरि रागगाइ उगलिनि नचाय अपछरसुआन ॥ ६५

अथ कौन कौन से राग इन्द्र ने गाये तिनके नाम लिख्यते
 भैरव वंगाली वैरारी माध्वी सैंधव नट कल्याण ।
 टोड़ी गौरी खंभावत अरु मालकोस पट मंजरिजान ॥
 रामकली गुनकली विलावल ललित हिंडोलकान रोमान ।
 केदारा कामोदध नासिरदीपक देशीमारु तान ॥ ६६
 आशावरी और भूपाली गुर्जरि सोरठ विहँग मल्हार ।
 जैतश्री सारंग वसंतरु मोहनि और विभास उचार ॥
 ताल मूर्छना सहित वक्त के गाये राग अनेक प्रकार ।
 जिन रागों सँ पत्थर पिघले वृक्ष फलित हो सरवर वारि ॥ ६७

दोहा—इहविधि तांडव नृत्य करि, पूज मात पितु नाथ ।

भेंट किए वस्त्राभरण, स्वर्गलोकतैं ल्याय ॥ ६८

फिर सेवा के निमित्त हरि, राखे देवकुमार ।

बालक क्रीड़ा स्वामि संग, शुक पिक गज वन धार ॥ ६९

प्रभू की बाल लीला

देवन संग रमैं प्रभु अथवा गोष्ठी पंडित संग कराहि ।

अलंकार साहित्य कोष व्याकरण काव्यश्रुत न्याय पढ़ाहि ॥

देखे कौतुक मल्लयुद्ध वा नाट्य गीतवादित्र सु नांहि ।

हंस सुवागजस्रं प्रभु खेलैं चौदह विद्या कला सिखांहि ॥

मुलकन हँसन रुदन मचलन प्रभु उदर चलन अंगुष्ठ चुखांहि ।

गुडकन डिगन गिरन पग रगडन स्खलित चलन भूला भूलाहि ॥

घुटन चलन शयनासन रंजन मात पिता शवि गोद खिलाहि ।

यों बालक लीला करि स्वामी पूर्णचंद्र मुख रूप धराहि ॥७०

स्वामी देवकुमार सग खेले हैं वा कौतुक देखे हैं अथवा पंडितों के संग गोष्ठी करे हैं सो वर्णन

देवन संग रमैं प्रभु अथवा गोष्ठी पंडित संग कराहि ।

अलंकार साहित्य कोष व्याकरण काव्यश्रुत न्याय पढ़ाहि ॥

देखैं कौतुक मल्ल युद्ध वा नाट्य गीत वादित्र सुनाहि ।

हंस सुवा गज स्रं प्रभु खेलैं चौदह विद्या कला सिखांहि ॥ ७१

स्वामी ने पितु आज्ञा पालन विवाह किया। और राज्य किया और स्वामी ने देश नगर वा राजा थापे और राजाओं कूं तथा प्रजा को राजनीति हित शिक्षा दीनी सो वर्णन ॥

पितु आज्ञा उरधार प्रभू ने कर विवाह किया शुभराज ।

दिया इंद्र को हुक्म प्रभू ने थाप्यौ देश नगर और राज ॥

राजनीति शिक्षा दी प्रभू ने पालो प्रजाधर्म हित काज ।

देउ प्रजा कों हित की शिक्षा वह दे आशीर्वाद समाज ॥ ७२

राजाओं का मुख्य धर्म है प्रजा पालना नीत्यनुसार ।
कर पीडन वाग्दंड दृष्टता मृग या मृषा द्यूत मत धार ॥
षट् गुण सप्त अंग चतु विद्या धारहु छोड़ो षट् वर्गार ।
स्थापो विद्या औषधशाला दीन पथिक गृह गली बाजार ॥७३
इह विधि शिक्षा नृपन कौ, दीनी बहु विस्तार ।
फेर प्रजा वा भृत्य नृप, दी हित शिक्षा सार ॥ ७४

प्रजा की शिक्षा

दीनी शिक्षा प्रभु प्रजा को राजानुसार प्रवर्त करवाय ।
हिंसा चोरी भूठर चुगली ईर्ष्या कपट दृष्ट अन्याय ॥
वेश्या द्यूत मद्य मृगया मद छोड़ो लोभरु क्रोध कपाय ।
पालो मात पिता गुरु आज्ञा षट् विधि कर आजीव कराय ॥७५
अथ प्रजा पालक राजा लोगों मे कैसे गुण चाहिये जिस कर प्रजा को
सुख होय और राजा की कीर्ति होय

बुद्धिवान धृतिमान दंडवित् शूरवीर बहु श्रुत मर्मज्ञ ।
ज्ञानवान बलवान जितेंद्रिय तेजस्वी कोमल धर्मज्ञ ॥
सावधान श्रुतवान दक्षता क्षमाशील निर्लोभ कृतज्ञ ।
दयावान कुलवान जितेंद्रिय सत्संगी हित वच तत्त्वज्ञ ॥७६
रहित प्रमाद प्रजा का पालन सेन्या संग्रह नीति विचार ।
सत्य वाक् प्रियदर्शी दाता मुख प्रसन्न इंगित आकार ॥
गुरुपार्थी कल्याण ग्राही सरल चित इतिहास प्रचार ।
साम दाम अरु दंड भेद गुण तब कुछ न्याय करे हितकार ॥७७
अथ दृष्ट राजाओं के लक्षण जिन कर प्रजा क्लेश तथा दुःख को
प्राप्त होय सो वर्णन

दृष्ट स्वभावी पापी क्रोधी नीच अधर्मी बुद्धि विहीन ।
अन्याई निंदक अरु हिंसक मूर्ख कृतसी विद्या हीन ॥
मृग या मृषा मद्य पी ज्वारी कपटी कृपण अन्न आधीन ।
लोभी कामी शठ निर्दयता स्वजन विरोधी न्याय विहीन ॥७८

अविवेकी मानी स्त्री लपट हठी प्रमादी अरु वाचाल ।
 कटुभाषी निष्ठुर गुरुद्रोही स्वेच्छाचारी दुर्जन पाल ॥
 कर पीडन वाग्दंड दुष्टता रिस्पत लेन वचन जिम ज्वाल ।
 प्रजा पीडना ये अवगुण हैं दुष्ट नृपति के कहै कराल ॥७६
 राजा ही में से धर्म कर्म का मार्ग चलता है सो वर्णन लिख्यते
 राजा बिना अनीति प्रजा में होय कुधर्म पाप विस्तार ।
 हिंसक झूठ कुशीली ज्वारी चोरों का होवे अधिकार ॥
 स्त्री सुत अनधन आश्रुपण को छीने सबल निबल को मार ।
 देते दुःख क्लेश वध बंधन मचे जगत में हाहाकार ॥७७
 राजा विन धनवान गुणीजन वेद शास्त्र के जानन हार ।
 मात पिता वा गुरु की भक्ति नहिं होते वाणिज व्यौपार ॥
 दानरु विद्या औपधशाला मंगल कार्य विवाह प्रचार ।
 राजा विन सुख होय न जग में विना राज जग दुख दातार ॥७८

छन्द - सुर समूह वर दोज चंद्रकर वृद्ध तरुण भरकर शृंगार ।
 पितु विनती पर व्याह हृदय धर राज्य कुमरि व्याही सुखकार ॥
 फेर राज्य कर प्रजा हेत धरदै शिचावर सुख विस्तार ।
 भोग मग्नतर आयु अल्पकर सुरी नृत्य पर प्रभु विचार ॥ ८२

वैराग्य का कारण

दोहा—यह देवी नालांजना, देखत गई पलाय ।
 त्योंही यह सुख संपदा, क्षणक मांहि नशि जाय ॥ ८३
 यह जग अथिर असार है, महा दुःख की खान ।
 यामैं राचें ते दुखी, विरले तिन सुख जान ॥ ८४

चारह भावना विचार

देखत देखत विलय जात जग तन धन यौवन पितु सुतनारि ।
 राज भोग आज्ञा बल वाहन ग्रहलक्ष्मी प्रीती परिवार ॥
 इन्द्रधनुष जल बुदबुद वादल बिजुली वत यह जगत असार ।
 तातैं यह जग अथिर जानिकैं धरूँ चित्त वैराग्य विचार ॥ ८५

अदर्शन भावना

या जगमें जमराज ग्रसित जिय तवरक्क कोइ नहिं त्रियकाल ।
इन्द्र अहेन्द्र नरेंद्र खगेंद्ररु भूतयोगिनी चेत्यरपाल ॥
औपध मंत्र तंत्र ग्रह पृथ्वी छांड जाहु उरध पाताल ।
तो भी काल पवन नहिं वचते तातैं जिनमणि दीप उजाल ॥ ८६

संसार भावना

छंद—या संसार द्वार सागर में यह जियभ्रमत चतुर्गति मांहि ।
तथा पंच परवर्तन में जिय भ्रम्यौ अनंतकाल दुख पांहि ॥
सरसों सम सुख हैतु मेरु समदुःख को नहिं पार लहांहि ।
तातैं या जग के मग स्रूं मैं निकलूँ गो अब मिथ्या नांहि ॥ ८७

एकत्व भावना

यह जिय स्वर्ग नर्क के मांही एकहि सुखदुख सहे त्रिकाल ।
तहाँ सहाई कोइ नही है मात पिता त्रिय भाई वाल ॥
यह कुटंब भोजन के अर्थी तेरे दुख को सकैं न टाल ।
रोग शोक वा जन्म मरण मैं तू ही भोगे दुक्ख विशाल ॥ ८८

अन्यत्व भावना

छंद — क्षीर नीरकूं राजहंस विन भिन्न भिन्न को करै बनाय ।
त्यौही ज्ञानीचिन भिन्न करै को जड जियमिलै सदां के आय ॥
मिले एक से दीसै तन जिय तेभी अन्य अन्य हो जाय ।
तो स्त्री सुत पितु मात राज्य धन यह तो प्रत्यक्ष अन्य लखाय ॥ ८९
नर भव मैं इतनी माता को तेनें कियो दुग्ध को पांन ।
इक भव इक इक वृंद जोडते तो भरते बहु उदधि महान ॥
अथवा तुभकों इतनी माता रोई आंसू नीर बहान ।
भवभव की इक वृंद का लेखा जो करते भरते सर स्वान ॥ ९०

अश्रुचि भावना

यह शरीर मातंगगेह सम मास रुधिर मल मूत्र भंडार ।
याके स्पर्श होत ही भोजन गंध वस्त्र माला लंकार ॥

महा अपावन होत वस्तु सब पांव धरें तहां दूम प्रजार ।
ज्यों कोयला को तीर्थ उदधिजल उज्जल होत न करो विचार ॥६१

आश्रव भावना

छिद्र सहित तरनी जल डूबै त्यों आश्रव जल जीव डुबाय ।
ते आश्रव सत्तावन जानो मिथ्या अविरत योग कषाय ॥
इनही करकैं अष्ट कर्म मल उपजै नाना भेद बनाय ।
तिनहीं कर दुख पावैं जिय जग तातैं आश्रव हेय बताय ॥ ६२

संवर भावना

कर्माश्रव द्वारन कौं रोकैं ताके संवर होत विख्यात ।
गुप्त समिति चारित्र परीषह अणु प्रेक्षा दशवर्म ग्रहात ॥
इन कर वसुविधि कर्म न आवै ज्यों जल नाव छिद्रनैपात ।
तातैं जे जिय संवर धोरैं तिनके अष्ट कर्म नसि जात ॥ ६३

निर्जरा भावना

जो ज्ञानी वैराग्य भाव धर मद निदान छोड़े तप धार ।
तिनकैं होय अविपाक निर्जरा चतुर्गति के दुखसँ जु उवार ॥
जो अज्ञानी रागद्वेष कर बांधे कर्म पूर्व फल भार ।
उदय काल रस देय निर्जरै सो सविपाकी चतुर्गति धार ॥६४

लोक भावना

मध्य अलोका काश क्षेत्र के लोकाकाश जु पुरुषा कार ।
कोई कर्ता हर्ता धर्ता नहीं स्वयं सिद्धि है वाता धार ॥
चौड़ाई मोटाई ऊँचाई बनाकार डोरी विस्तार ।
तामैं तीन लोक षट् द्रव्यरु जीव स्थान अनेक प्रकार ॥६५

बोध दुर्लभ भावना

जीव अनादि निगोद वास मैं वस्यो अनंत काल दुख मांहि ।
कठिनजिक स्थावरतन पायो काल असंख्य तहां दुख पांहि ॥
कठिन विकलत्रय पशु पंचेद्रिय पर्याप्ता संज्ञी भव आहि ।
कठिन कर्मभू आय मनुष्यगति उत्तम कुल आय पूर्णाहि ॥६६

इंद्री पूर्णरु रोग रहित तन धन आजीवन कठिन लहांहि ।
 खान पान स्वाधीन सुबुद्धि चिंता रहित कठिन वृष चाहि ॥
 रहित प्रमाद कठिन वृष श्रवणहि धारन शक्ति महा कठिनाहि ।
 यों चौरासी लाख योनि में है जिय दुर्लभ बोध लहांहि ॥६७
 सुलभ जगत में राज संपदा वल वाहन आज्ञा अधिकार ।
 पुत्र कलित्र भोग सुख संपत्ति विद्या विभव रुद्धि परिवार ॥
 बोध रतन दुर्लभ या जग में याको उद्यम करो सम्हार ।
 याविन यह सब सुख सामग्री केलि थंभ वत है जु असार ॥६८

धर्म भावना

वस्तु स्वभाव धर्म दश लक्षण वा रतनत्रय जीव दया ।
 याही कों उरधार भव्य जिय स्वर्ग मोक्ष का मार्ग लिया ॥
 याही कर सुरतरु चिंतामणि पारस धेनु अहेंद्र भया ।
 इंद्र खगेंद्र नरेंद्र भोगभू रुद्धि विक्रिया अवधि लिया ॥६९
 पुत्र कलित्र मित्र सुख संपत्ति राज्य भोग ऐश्वर्य सुधाम ।
 यश सौभाग्य जीविका जीवन गेह पदस्थ सुकर धन नाम ॥
 याही वृष कर अरी मित्र होय विप अमृत अहि सुमन सुदाम ।
 जल थल अनल वारिहरि मृग होय द्विप अजहोय अरण्य सुराम १००

लोकांतिक देव

दोहा—इहविधि वारह भावना, माई प्रभू विचार ।
 तत्क्षिण लौकांतिक सुरा, आए जिन आगार ॥१०१
 देव ऋषीश्वर पुष्पांजलि धर जै जै कर भुवि मस्तक धार ।
 चतु लख सप्त सहस वसु शत विस आये जिन वैराग्य विचार ॥
 सुरविनती कर हे जिनवर धर पंच महाव्रत कर्म संहार ।
 धर्मा मृत कर जगत ताप हरता कर जीव लहै भवपार ॥१०२
 थर हर कंपी मोह सैन्य अत्र आज वढ़यो शिवरमणि श्रृंगार ।
 आजहि स्वर्ग मोक्ष भग दीख्यो ताकर जग जन सुख विस्तार ॥

स्वयं बुद्ध तुम हो जिन स्वामी हम नियोग यह औसर सार ।

तातैं विनती करहिं नाथ हम तुम स्रज को दीप उजार ॥१०३
दोहा—यों स्तुति कर लौकांति सुर, गये आपनैं स्थान ।

तब ही चतु इन्द्रादि सुर, पूर्व रीति पर आन ॥१०४
छंद—चार प्रकार देव सब आये अरु विद्या धर राजकुमार ।

क्षीरोदधि अभिषेक ठानि कै पहिराये वस्त्रालंकार ॥

फेर पालकी स्थापि प्रभू को सुर विद्या धर कांधे धार ।

इह औसर प्रभु सो है इम जिम मोक्ष बधू के घर गुण सार ॥१०५
दोहा—इह अवसर तिया मात सुत, पिता स्वजन परवार ।

सजल नेत्र प्रभु देख कै, संबोधे नर नार ॥१०६
संबोधन

छन्द—सुन मात तात सुत दारा, आता भगिनी परिवारा ।

यह चतुगति दुःख अपारा, या मैं सुख नाहि लगारा ॥१०७

यह राज्य भोग धन धामा, पितु मात आत सुत वामा ।

जल बुद बुद संपा सम है, बुध जन इन मैं नहिं रम हैं ॥१०८

मैं इन्द्रासन सुख पाया, नहि तृप्ति हुई मुक्तकाया ।

कहां सुख मानुष गति मांही, तृण जल सूँ प्यासन जाही ॥१०९

जिय नर्क पशू दुख पावैं, तहाँ परिजन काम न आवैं ।

जहाँ मारन ताडन छेदन, चतुर्दशी तोणहि वेदन ॥ १०

मानुष भव दुःख जु कष्ट, जिय भोगे इष्ट अनिष्ट ।

धन हीन तिया सुत मर्ण आजीवन तन धन हर्ण ॥ ११

यह दुःख मूल संसारा, आलय सकला पद धारा ।

तातैं जिन वृषलहि शरणं, फेर न हो जन्मरू मरणं ॥ १२

तुमहू जिन वृष उर धारो, सब जिय सँ क्षमा विचारो ।

यह विधि संबोधन कीना, फिर आतम रस चित दीना ॥ १३

छंद—इहविधि प्रभु संबोधन करकै शिवका चढ़ि पहुँचै वनथान ।

शांति भयो कोलाहल जवही साम्यभाव स्वामी उर आन ॥
वस्त्राभूषण त्याग सिद्ध नसि उदासीन उत्तर मुख ठान ॥
पंचमुष्टि कच लौच महाव्रत धरी दिगंबर मुद्रा ध्यान ॥ १४

वन शोभा

सहकार श्रीफल ताड केला लवंग जाती कटहरं ।
खजूर पिंड खजूर पुंजी तूत एला वटहरं ॥
जंबू छुहारे विन्य कुचला नीम पीपल अटहरं ।
देव दारु कदंब चंदन आल अर्जुन गूगरं ॥ १५

वादास खिरनी सहजना अंकोल इमली मद फरं ।
तालीस गोंदी सिर सधात्री केंथ चर्वस पाकरं ॥
लकुच पीलू तैंदु रीठा वैत पर्नस छोंकरं ।
किरमाल स्वर्ण तमाल शालरु निर्मली रुद्राक्षरं ॥ १६

दाडिम नारंगी अरु विजोरा आम्र निंबु सदा फलं ।
करना जंभीर चकोतरा अरु राम फल बदरी फलं ॥
पुन्नाग हींग हिंगोट पाटल भूर्जव कुलरु नागरं ।
राज पूर अशोक नाग इत्यादि वृक्ष वन भरं ॥ १७

अखरोट किर्कल नाग वल्ली सल्लि की गिर कर्णिका ।
बीज पूर फलास उपन समागधी मधु पर्णिका ॥
सालूरध वकनवीर वकल रुसिसडंबर राइणा ।
सागोन हरडै आमला अरु वृक्ष चंदन वारणा ॥ १८

जिहि वनमें मृग बंदर शूकर शैला रोम गवय मृगराज ।
महिष भेड़िया गज गेंडा गौरीच श्रृंगाल इत्यादि समाज ॥
चक्रवाक जल कुक्कुट सारस हंस प्लव कारंड विराज ।
पिक शुक्र केकी नीलकंठ वटश्येन श्यामा करहि अवाज ॥ १९

दोहा—तव सुरेश जिनकेश शुचि, चीर समुद्र संकल्प ।
तप कल्याणक साधि सुर, गये जु निज निजकल्प ॥ २०

प्रभु का आहार राज्य घर फिर वन में शुक्ल ध्यान कर
केवलज्ञान होना

छंद—प्रभु योग धार तन तिथिविचार फिरकर विहार आराज्यधरं ।

नृप भक्तिभार श्रद्धादिधार दे असनसार बहु पुन्यभरं ॥

सुर रतनधार वर्षे अपार अतिशय निहार जन हर्ष धरं ।

प्रभुवने मभार असिध्यान धार द्वादश प्रकार तप वृद्धिकरं ॥२१

तपक्षुरधर धर्मध्यान कर गुण स्थान चढ़ि श्रेणिधरं ।

द्वितीय शुक्ल आरूढ़ होय कर त्रैसठ प्रकृति नाशकरं ॥

तब ही केवलज्ञान भयो जिन लोकालोक प्रकाश करं ।

ततस्त्रिं चतुसुर आसन कंषे श्री जिन दश अतिशय जुधरं ॥ २२

इंद्र हुकुमते धनद देव रचि समवशरण सोभा विस्तार ।

ताहि कथन को या जगमैं जन कोई नहीं कवि है गुणधार ॥

द्वादश सभामध्य जिनतिष्ठै चौदह अतिशय देवनकार ।

तहां पूजन स्तुति कर सुरनर मुनि बैठे निजनिज सभा मभार ॥२३

इन्द्र स्तुति

नमामि भक्ति तारणं, भवाब्धि पार कारणं ।

जगत्रय उच्चारणं हे कृपा व तारणं ॥ २४

हे परोप कारणं, गुणाधि नाहि पारणं ।

ध्यान खड्ग धारणं, काम वीर मारणं ॥ २५

सर्व दुःख हारणं, मदादि दोष टारणं ।

घातिया संहारणं, दशाष्ट दोष जारणं ॥ २६

केवल प्रकाशनं, लोका लोक भाषनं ।

मोह शत्रु नाशनं, सिंह पीठ आसनं ॥ २७

महान रूप सुंदरं, नमस्कृतं पुरंदरं ।

सर्व दुःख मंदिरं, धर्म के धुरंधरं ॥ २८

हे जिनेशत्वं गिरं, मोह तम दिवा परं ।

सर्व विद्य सागरं, मोक्ष मार्ग नागरं ॥ २९

गणधर प्रश्न

दोहा - तव गणराज प्रणाम कर, विनय पूर्व कर जोर ।
 भो स्वामी मिथ्या तिमिर, छायो त्रिभुवन घोर ॥ ३०
 श्री मुख वाणी दीप विन, तहां उद्योत न होय ।
 तातैं हे करुणा निधी, वच मणि दीप उजोय ॥ ३१
 साठ हजार प्रश्न गणधर ने कीने विनय पूर्व जिनराय ।
 कौन ज्ञेय को हेय उपादेय कहा आलोक लोक पनकाय ॥
 कौन द्रव्य को तत्त्व पदार्थ कौन काल त्रयगुण परजाय ।
 बीस प्ररूपण गुण स्थान कुल जाति मार्गणा भाव बताय ॥ ३२
 गिरा निरक्षर तालु होट विन खिरी हरण जगपीर महान ।
 गणधर गूँथी द्वादशांग मय इकसो वारह कोड प्रमान ॥
 लाख तिरासी सहस अठावन ऊपर पांच पदन को जान ।
 सो निर्मल जग किरन विस्तरी तारक भव्य लहै निर्वाण ॥ ३३

स्वामी ने अनेक देशों मे विहार किया तिनके नाम वर्णन
 अंगे वंगे कलिंगे मगध जन पदे सिंधु देशे विराटे ।
 कर्णाटे को कनाख्ये कुरु वर गहनेभाट राष्ट्रे सयामे ॥
 काश्मीररे लाउ गौडेगि खर गहने मेद पाठे सुदेशे ।
 गुजराते माल वाख्ये विहरदिति महा बोध हे तुं जनानां ॥ ३४
 इहविधि दिव्यध्वनि करकै प्रभु उपदेशे बहु जीव अयान ।
 बहु देशन में प्रकृति पिच्यासी नाशि समय पयश्रकलान ॥
 फिर अजोग पद पंच लघुत्तर तहाँ चतुर्थ शुक्ल कर ध्यान ।
 दोय समय में प्रकृति पिच्यासी नाशि समय पहुँचै निर्वाण ॥ ३५

मोक्ष कल्याणक

तबही चतु इन्द्रादिक सुरगण आये जिन निर्वाण कल्याण ।
 शिविका थापि पवित्र प्रभूतन द्रव्य सुगंध अगार घन आन ॥
 अग्निकुमार मुकट तैं अग्नि प्रगटी जिन तन भस्म करान ।

सो भस्मी इंद्रादिक सुरगण कंठ हृदय मस्तक जु लगान ॥ ३६
दोहा—इह विधि इन्द्रादिक सुरा, कर पंचम कल्याण ।

महा पुन्य उपजाय फुनि, गए जु निज निज थान ॥ ३७
छंद—इस प्रकार अरहंत भक्ति कूं जो ग्रहस्थ व्यावै त्रयकाल ।
सो निश्चय अर होय सत इंद्र पूज्य होय बहु गुणमाल ॥
दे उपदेश भव्य जीवनकौ तारे तिरैं जगत जंजाल ।
तातैं निज परखूं यह विनती करो शीघ्र जिनभक्ति विशाल ॥ ३८
इति अरहन्त भक्ति भावना संपूर्णम् ॥

कवि लघुता

त्रिभंगी छंद—यह पंच कल्याणं जिन गुणगानं, धर्म सुध्यानं जानहिये ।
या कर दुख हानं सुख उपजानं, शास्त्र प्रमाणं हृदय हिये ॥
कहुं चूक सुजानं हे बुधवानं, शुद्ध करानं सोच हिये ।
मैं तुच्छ जु ज्ञानं शास्त्र महानं, कहा बखानं मौनलिये ॥ ३९

आचार्य भक्ति भावना ग्यारह

गुण छत्तीस धारक आचारज दिक्षा शिक्षा निपुण महान ।
स्पादवाद विद्या गुण मंडित प्रायश्चित्त देन बुधवानं ॥
मुख्य अष्ट गुण मंडित इनविन आचारज पदगौ सोभान ।
गुरुशिक्षा कर संघ मान्यवर तिनकी बहुविधि भक्ति करान ॥ ४०
रागद्वेष रहित रत्नत्रय पराक्रमी वात्सल्य गंभीर ।
चिर दीक्षित व्यवहार शांतिचित्त संघ विख्यात प्रतापु धीर ॥
गुरु कुल सेवित शास्त्र ज्ञाता अरु उपसर्ग जीत बलवीर ।
विषय धिरक्त परीषह जीतत प्रभावान निस्प्रेह शरीर ॥ ४१
चतु अनुयोग मूल उत्तर गुण परमारथ के जानन हार ।
मंद कषाय होय दीरघ कुल दयावान विद्या भंडार ॥
शमी दमी उपसमी अष्टगुण धारक शील वनती चार ।
देश काल के ज्ञाता दीरघ शोची संघ करन उपकार ॥ ४२

ज्यों खेवटिया सर्व उपद्रव टाल नाव को पार लगाय ।
 त्यों आचारजं सर्व संघ कौ पार करें बहु विघ्न वचाय ॥
 आचारवान आधारवान व्यवहार प्रकर्त्ता पायो पाय ।
 अब पीडक अरु अपरि आवीनीर्यापक वसु गुण सुध माय ॥ ४३

बहुश्रुति १२ भावना

स्यादवाद विद्याकर मंडित अंग पूर्व धारक श्रुत ज्ञान ।
 तिनकी सेवा विनय भक्तिकर पार होत श्रुत उदधि महान ॥
 ते उवभाय अंग द्वादशकौ पढ़े पढ़ावैं नय परमान ।
 परहित न सदैव उद्यमी चतु अनुयोग करहि व्याख्यान ॥ ४४
 सोलह सौ चौतीस किरोडहि लाख तिरासी सात हजार ।
 शतक आठ ऊपर अट्ठासी इक पद के अक्षर जु विचार ॥
 श्लोक अट्ठाइसै लिखै जु प्रतिदिन तौ संवत्सर पांचहजार ।
 छसै छहत्तर वर्ष मास पन दिन साडे अट्ठाइस धार ॥ ४५
 द्वादशांग की संख्या वरणुं इकसो वारह कोडि विचार ।
 लाख तिरासी सहस्र अठावन ऊपर पाँच पदनकौ धार ॥
 आठ कोडि इकलख वसु सहस्रसतक पिचहत्तर अक्षर सार ।
 वचै जु अक्षर बने प्रकीर्णक चौदह भेद सर्व विस्तार ॥ ४६
 ग्यारह अंग पूर्व चौदह शुभ पण परिकर्म सूत्र इक धार ।
 इक प्रथमानुयोग पण चूलिक अरु चौदह प्रकीर्णक सार ॥
 अपुनरुक्तये अक्षर जानो एक घाटि इकठी विस्तार ।
 इन अंगन को सदा चिंतवन सो बहुश्रुति भक्ति निरधार ॥ ४७

ग्यारह अंग

आचारांगरु सूत्र कृतांगरु स्थान अंगरु समवायांग ।
 व्याख्या प्रगपति ज्ञात कथांगरु सप्तम उपासका ध्यानंग ॥
 अंतः कृत दश अंग अष्टमा अनुत्तरोप पादन व मांग ।
 दशम प्रश्न व्याकर्ण अंग है सूत्र त्रिपाक कहा ग्यारांग ॥ ४८

चौदह पूर्व

उत्पादरु अग्रायन दूजो तीजो है वीर्यान् वाद ।
अस्ति नास्ति परवाद चतुर्थम पंचम पूर्व ज्ञान परवाद ॥
षष्ठम सत्यग्रवाद सप्तमा आत्म प्रवादरु कर्म प्रवाद ।
प्रत्याख्याननु वादजु नवमा दशम पूर्व विद्यानुवाद ॥४६
ग्यारम पूर्व कल्यानु वाद है प्राणवाद द्वादशमाधार ।
क्रिया विशालजु पूर्व तेरमां पूर्व त्रिलोकविंद दश चार ॥
चौदह पूर्वन की पद संख्या कोड पिचानव चित में धार ।
लाख पचासरु पांच कहे पद गणधर ने जिनधुनि अनुसार ॥४०

प्रवचन भक्ति १३ भावना

प्रवचन श्रीजिन वीतरागधुनि तापर आगम वचन विशाल ।
तिनमैं षट् द्रव्य सप्त तत्व पंचास्ति काय नव पद तिरकाल ॥
अधा ऊव्व वा मध्य लोक वा द्वीप उदधि भू रचना भाल ।
कर्मभोग भू आर्यम्लेच्छ त्रस थावर नर पशु विकलत्रिक चाल ॥४१
मेरु कुलाचल नदी क्षेत्र द्रह रूपाचल पर्वत वच्चार ।
सब विदेह वृषभा चल चैत्यालय उप उदधिरुहषाकार ॥
मनुष पशु व्यंतर ज्योतिष का आयु कायु विभवरु परवार ।
स्थान विमान विक्रियाक्षेत्ररु उदय अस्त रवि शशि ग्रह तार ॥४२
कल्परु कल्पातीत पटलहरि त्रिदिश विमान विभव सुख धार ।
रुद्विविक्रिया अवधिरु लेश्या स्वास अहार जनम मर नार ॥
नर्क पटलविल योनिविक्रिया आयु काय लेश्या दुख भार ।
अधो लोक मैं भवन चैत्यग्रह त्रिदश आयु विभव परवार ॥४३
यतीधम वा गृहीधर्म वा व्रत संयम नैष्टिक व्यवहार ।
देव गुरु वृष तप सामायक पूजन ध्यान ज्ञान आचार ॥
गति गुण स्थान मार्गणा भावन अंग पूर्व रतनत्रय धार ।
पंच पाप व जीवदय विविधिन प्रवचन को जानन कार ॥४४

आवश्यक परिहाण १४ भावना

छन्द—इन्द्रियन के वश नहीं सो अवश कहत ऐसे मुनिराय ।
 तिन मुनिक्रिया सोहि आवश्यकता की नहिं परिहान कराय ॥
 सो छहविधि सामायक बंदन स्तवण प्रतिक्रमण स्वाध्याय ।
 कायोत्सर्ग नाम पट् जानों फिर इक इक छह भेद बताय ॥५५
 नाम स्थापन द्रव्य क्षेत्र अरु काल भाव पट् विधि परकार ।
 इन पट् विधि कर पुन्य पाप भरते आवश्यक काल चितार ॥
 ज्यों सराफ धन लाभ हानि कूँ सोचें दिन के अंत विचार ।
 त्यों ज्ञानी मुनि वा आवक भी चित्वैं पापरु पुन्य सम्हार ॥५६
 ग्रेही कौं भी पट् आवश्यक पूजन गुरु सेवन त्रय काल ।
 स्वाध्याय तप संयम दानरु इहविधि पट् आवश्यक पाल ॥
 जगत मूल तन धन स्त्री इन से मन कूँ रोक छांडि जंजाल ।
 धर्म श्रवण निंदा परिवर्जन यह विचार आवश्यक पाल ॥५७

मार्ग प्रभावना १५

छन्द—या संसार उदधि के मांही सनमार्गन छूँ प्रीति न धार ।
 कुगुरु कुदेव कुधर्म आयतन वा ग्रहीत मिथ्या परिवार ॥
 अव के सुथल सुकुल शुभ संगति पाई तो सन्मार्ग धार ।
 करू प्रभावना वृष की ऐसी बहु जन होय आश्चर्य अपार ॥५८
 रत्न स्वर्ण रूपा मय भारी जिन अभिषेकरु जै जै गाय ।
 वा पूजन उज्जल सामग्री अति पवित्र शुभ पात्र भराय ॥
 अक्षर अर्थ सहित अमृत समचित एकाग्र विनय अतिलाय ।
 मंत्र सहित अति नग्न होय कर श्रीजिनेंद्र के अग्र चढ़ाय ॥५९
 तथा स्तवन स्वर ताल मूर्छना कर्याग्रिय जिन गुण बहु गाय ।
 चतु अनुयोग शुद्ध व्याख्या कर दया धर्म कौं पुष्ट कराय ॥
 जाके श्रवण करत ही जग जन पापा रंभ भीति अति थाय ।
 पुंच पाप वा सप्त व्यसन वा निशि भोजन वा त्याग कषाय ॥६०

श्री जिनबिंब प्रतिष्ठा करना वा जिन मंदिर धर्म स्थान ।
दर्शन पूजन स्तवन जागरन सामायिक शास्त्र व्याख्यान ॥
दुखित भुखित कूँ दान देन कर वा अमत्त कौँ त्याग करान ।
ऐसी उत्कट करूँ प्रभावना अन्य मती आश्चर्य लहान ॥६१

प्रवचन वात्सल्य १६ भावना

छन्द—प्रवचन जो जिनदेव गुरु वृष तामें जो वात्सल्य कराय ।
महामुनी वा आर्या श्रावक तथा श्राविका धर्म सहाय ॥
दानी व्रती तपी धर्मी वा बहुश्रुती उपदेशी दाय ।
त्यागी शील संयमी जन की प्रीति करो ज्यों वत्सागाय ॥६२
अपने पुत्र कलित्र मित्र से कौन नहीं अति प्रीति कराय ।
पशु पक्षी शुक्र पिक व्याप्तादिक देखो कैसी प्रीति धराय ॥
तिनके हेत मरैं अरु मारैं ते नहि तिनकी करत सहाय ।
तातैं स्त्री सुत धन स्रुं प्रीति त्याग धर्म स्रुं प्रीति द्वाय ॥६३
वात्सल्य करके ही गुणधन विद्या विभव राज्य सुख भार ।
दया दान पूजन प्रभावना मत उद्योत कार्य शुभ चार ॥
वैर विरोध क्लेश दारिद्र्य अपजश अरु अपमानन खार ।
तातैं करूँ वात्सल्य भाव तुम तीर्थकर पद शीघ्र तैयार ॥६४

इति सोलह कारण भावना संपूर्ण । अथ पाताल लोक के सांतों नरकों
की रचना वा चरचा संक्षेप त्रिलोक सार अनुसार वर्णन लिख्यते

दोहा—प्रथम नमूँ अरहंत को, द्वितीय सिद्ध महाराज ।

तृतीय साधु को नमन कर, अरुजिन वचन जिहाज ॥१

अथ पाताल लोक की चित्रा पृथ्वी की मोटाई को वर्णन
एक लाख अस्सी सहस, योजन मोटी जान ।
मेरु तले चित्रा पृथ्वी, तीन भाग जुत मान ॥२

तीन भाग की मोटाई है सो वर्णन

खर विभाग सोलह सहस, सहस चौरासी पंक ।

अस्सी सहस्र अवहुल है, रहै नार की रंक ॥३

खर विभाग की सोलह पृथ्वी के नाम वर्णन
चित्रा वज्रा लोहिता, गौ मेदारू प्रवाल ।
ज्योति रसा अरू अंजना, अंका अंजन माल ॥४
वैड्यारू संसारिका स्फाटक चंदन जान ।
वकुला अरु सर्वाधिका, शैला पोडश आन ॥५

नर्क पृथ्वी के नाम लिख्यते
धम्मा अरू वंशा द्वितीय, मेघा अंजना जान ।
आरिष्ठा मघघो छठी, माघवी सप्तम आन ॥६

पृथ्वी की प्रभा वर्णन
रत्न शर्करा बालुका, पंक धूस तन जान ।
और महातम जानिये, प्रभा नर्क की मान ॥७

सात नर्कों की पृथ्वी की मोटाई लिख्यते
दोहा—अस्सी अरु बत्तीस है, अट्ठाइस चौथीस ।
बीसरू सोलह वसु सहस्र, नर्क भूमि दल दीस ॥८

नर्कों में पाथडों की संख्या
तेरह ग्यारह नव कहे, सात पांच अरू तीन ।
नर्क सातवें में कहौ, पटल एक परवीन ॥९

नर्कों में बिलों की संख्या
दोहा—तीस पचीस पनरहरूदस, तीन पांच कम लाख ।
नर्क सातवें पांच बिल, यों जगदीश्वर भाख ॥१०

नर्कों के बिल कितने संख्यात जोजन के कितने असंख्य जोजन के
तिनका व्यौरा

भाग करो इन बिल के, पांचजु चतुर सुजान ।
एक भाग संख्यात के, चतु असंख्य के मान ॥११

नर्क बिल कितने प्रकार के
हैं बिल तीन प्रकार के, इन्द्रक श्रेणी बद्ध ।

और प्रकीर्णक विखर बां, संख्य असंख्य समृद्ध ॥१२

जिस जिस पटल के दिशा विदिशान श्रेणी बंध विल जानना होय जिसके
निकालने की रीति

दो सै अरु शत छियानवै, दिशि विदिशा ध्रुव जान ।

करो चतुर्गुन पटल प्रति, गुण फल ध्रुवहि घटान ॥१३

सातों नरकों के समुच्चय विदिशा प्रकीर्णक विलों का व्योरा वर्णन
शत उनचास दिशा श्रेणी विल, शत सैताल चारविदिशविल ।

परकीर्णक लख असी तीन है, नभै सहस शत तीन छियानवै ॥ १४

नर्क विल समुच्चय संख्याते असंख्याते विलों का व्योरा वर्णन
बीस सहस सडसठ जु लख, विल योजन असंख्यात ।

असी सहस लख सोल विल, है योजन संख्यात ॥ १५

विलों में शीत उष्ण

सवा बयासी लाख विल, महा उष्ण उर आन ।

लाख जु पौने दोसही, दारुण शीत बखान ॥ १६

विलों का आपस मे अन्तर

विल योजन संख्यात का, योजन डेढ़रु तीय ।

सप्त सहस असंख्यात का, असंख्यात भजनीय ॥ १७

नारकियों की योनी का आकार

दोहा—खर शूकर मार्जार कपि, गो मुख मांखी जाल ।

गोल तिकौणें चौकुने, घंटा कार कराल ॥ १८

योनि स्थान नर्क नर्क प्रति कितने ऊँचे चौड़े सो व्योरा वर्णन

दोहा—इग विग अरु तियकोशहै, इग विग तिय योजन ।

अरु शत योजन चौड है, ऊँचे पाँच गुणान ॥ १९

नारकियों की आयु

एक तीन अरु सात दश, सतरा अरु बाइस ।

थिति सागर तेतीस की, यों मांखी जगदीस ॥ २०

नारकियों के शरीर की ऊँचाई
हाथ सवा इकतीस की, प्रथम नर्क में काय ।
द्विगुण द्विगुण आगैं करूँ, दोय सहस की थाय ॥ २१

प्रत्येक पटल मे शरीर की ऊँचाई
दोहा—प्रथम नर्क प्रथमहि पटल, तीन हाथ की काय ।
दोकर अंगुल वसु अरध, पटल पटल बढ़वाय ॥ २२
दूजे में दोयकर अंगुल बीस ऊपर धर अंगुल के ग्यारह भाग
तामें दोय लीजिये । तीजे में पट् पान अंगुल बाईस आन अंगुल के
नव भाग तामें छैह ग्रहीजिये ॥ चौथे में सतर हाथ ऊपर है अंगुली
बीस अंगुल के भाग सात तामें चार लीजिये । पाँच में पचास कर
छठे शत छयासठि धर सोलह अंगुल सात में सहस्र कर बढ़ीजिये ॥ २३

सात नर्कों का सामान्य उछलना कितना कितना सो वर्णन
दोहा—कोश सवा इकतीस का, उछलन प्रथमहि नर्क ।
द्विगुण द्विगुण आगैं करो, दोय सहस विनु तर्क ॥ २४

उछलने की नरकों की दूसरी रीति सो वर्णन
दोहा—अंक पांच का धन करो, द्यो सोलह का भाग ।
उछलै धम्मा नार की, आगैं द्विगुण ही पाग ॥ २५

अधो अवधि सातों नर्कों की कैसे कैसे सो व्योरा वर्णन
अधो अवधि प्रथमहि नरक, चार कोस की जान ।
अर्ध अर्ध घटि सप्त में, एक कोस की आन ॥ २६
ऊर्द्ध और तिर्यग् अवधि नार कोनकी कितनी कितनी सो वर्णन
योजन सहस असंख्य की, तिर्यक् अवधि बखान ।
ऊपर विल की छत्त तक, अवधि नार की जान ॥ २७
अथ नर्कों की दुर्गंध पटल पटल की कितनी कितनी सो वर्णन
मृत्तिका प्रथमहि पटल की, वासै अर्द्धहि कोस ।
उनंचासमा पटल की, साढ़े चौबीस कोश ॥ २८

नर्कों का जन्मांतर मरणांतर सातों का लिख्यते
चतुर्थीस महरत प्रथम, द्वितीय सप्त अहमेय ।
तृतीय पक्ष इक मास चतु, दुग चदु षट् क्रम ज्ञेय ॥२६
सातों नरकों में लगातार ही जाय एक जीव कितना बार तक जाय
सो वर्णन

आठ सात षट् पंच चतु, त्रिक अरु दोय वखान ।
नर्क नर्क प्रति जाय तौ, यह उत्कृष्ट प्रमाण ॥३०
कौन कौन संहनन वाला जीव कौन कौन से नर्क जाय सो वर्णन लिख्यते
जाय तृतीय षट् संहनन, चौथे पंचम पांच ।
चतु षष्ठम सप्तम जु इक, कही बात है सांच ॥३१

लेश्या सातों नर्कों में कैसे कैसे सो ब्योरा वर्णन लिख्यते
इक विगतिय कापोत जु लेश्या है जघन्य मध्यम उत्कृष्ट ।
और नील के जघन्य अंश है चतु पंचम मध्यम उत्कृष्ट ॥
अरु कृष्ण के जघन अंश हैं मधवी मैं मध्यम कर दृष्ट ।
माधवी नाम सप्त नारक मैं लेश्या कृष्ण कही उत्कृष्ट ॥३२

नर्क नर्क की आगति कैसे ताको ब्योरा वर्णन
सप्तम तैं पशु होय विरूपा, अष्टम तैं धर अष्टत रूपा ।
पंचम व्रत चतु केवल ज्ञाना, तृतीय नर्क लहि पंच कल्याणा ॥३३
जो जीव तीर्थकर नरक सूं निकस होनहार है उनका दुःख छह महीना
पहले बन्द हो जाता है सो लिख्यते
दोहा—तीर्थकर होय दुख मिटे, छह महीना जु अगार ।

तृतीय नरक को जीव लहि, पंच कल्याणक सार ॥३४
सातों नरकों के सर्व नारकी जीवों की संख्या वर्णन
द्वितीय वर्ग धन अंगुल मूल, तामैं गुण जे श्रेणी पूर ।
ता प्रमाण नारकी जीव, सात नरक मैं रहै सदीव ॥३५
जो जो बातें नरक चरचा में वर्णन करी तिनका समुच्चय छन्द वर्णन सवैया
भूमि और वर्ण मोटाई पटल विल जान विल भेद विल ध्रुवा

विल आनिये । परकीर्णक दिशि विदिश संख्य जोड़ विल शीत
और उधमविल विलांतर मानिये ॥ योनि स्थान आयु कायु उल्लन
अवधि गंध जननांतर मरणांतर गमनोत्कृष्ट जानिये । संहनन
लेश्या आगति ओमिटन दुख नर्क कितने छंद तीस पांच आनिये ॥३६

इति पाताल लोक की नर्क चर्चा संपूर्णम्
चार प्रकार देवों की चरचा लिख्यते प्रथम नमस्कार
सप्त कोड बहतर जुलछ, जिन मंदिर भुव नान ।
प्रथमहिं तिनकौ नमन कर, चरचा विविध बखान ॥१

देव जाति चार प्रकार के वर्णन
देव चार परकार के, भावन व्यंतर जाति ।
तीजे ज्योतिष कल्प चतु, ये ही जग विख्यात ॥२
प्रथम भवन वासीनि की चरचा । भवन वासीन की दश जाति हैं सो वर्णन
दोहा - असुर नाग सौ पर्ण अरु, द्वीप उदधि सुकुमार ।

विद्युत स्तनि तरु दिक् अग्नि, अनल भुवन दश धार ॥३
भवनवासीन के शरीर की प्रभा का वर्णन लिख्यते
रयाम पांडु कंचन वरण, नील पांडु अरु नील ।
कंचन लालरु नील रंग, दशम लाल तप शील ॥४

भवन वासी २० इंद्रों के नाम लिख्यते
चमर विरोचन भूता नंदरु धर नानंद वेणु त्रिणुदार ।
पूर्ण वशिष्ठ जलः प्रभजानो जलः क्रांति हरिषेणहि धार ॥
हरि क्रांता अरु अग्निशिखी अरु अग्न्या रूप अमिति गति सार ।
अमित बाहु घोषरु महा घोषा वेलं जनरु प्रभंजन धार ॥५

भवन वासीन के मुकट चिन्ह वर्णन
चूड़ामणि फन गरुड गज, मल्ल स्थस्ति कपवि जान ।
सिंह कलश घोटक भवन, मुकट चिन्ह उर आन ॥६

भवन संख्या पहिले इंद्र सूं दूजे से चार कमती
चौंतीसरु चौदाल लख, अरु अडतीमहि भांख ।

छह न विषैं चालीस हैं, अनल पचासहि लाख ॥७

भवन वासीन कै भवन कहाँ कहाँ सो व्योरा वर्णन

नव प्रकार भुवनान के, भवन कहे खर भाग ।

भवन असुर राक्षसन के, एक भाग मैं लाग ॥८

भवन वासीन के भवन कितने ऊंचे लम्बे और कितने ऊंचे योजन के

चैत्यालय निनका व्योरा वर्णन

कोट जु संख्य असंख्य के, तुंग तीन सै जान ।

तामैं गिरशत तुंग है, तापर चैत्य महान ॥९

चैत्य वृक्ष के नाम वर्णन

अस्वथ सप्त रु शास्मली. जामुन वैत कदंब ।

प्रियंगु सिरस पालाश द्रुम, राज द्रुम दश अंग ॥१०

चैत्य वृक्ष के मूल में पाँच प्रतिमा एक एक दिशा प्रात पाँच पौच

मानस्थंभ तिन मे दिशा दिशा प्रति सात प्रतिमा तिनका

व्योरा लिख्यते

दोहा—चैत्य वृक्ष के मूल मैं, दिश दिश पाँच जु चैत्य ।

बीस जु मान स्थंभ मैं, सात सात है चैत्य ॥ ११

सात प्रकार की सेना असुर कुमार देवों की लिख्यते

मैंसा घोड़ा रथ द्विरद, प्यादा अरु गंधर्व ।

नृत्य की सप्तम भेद है, असुर सैन्य यह सर्व ॥ १२

वांकी नो प्रकार भवन वासीन की आदि मैं सैन्या कौन कौन सी

तिनके नाम वर्णन

नाव गरुड इम मच्छ मय, खर सिंह और यान ।

घोटक प्रथम अनाक मैं, सैन्य शेष भुवनान ॥ १३

असुर कुमार के आदि सैन्या भैसो की तिसकी सात कछा पहली

कछा सूँ दूसरी कछा मैं दूनी दूनी इसी तरह सर्व इन्द्रो की जाननां

मैंसा चौसठ साठ सहस्र है प्रथम कच्छ असुरेंद्रहिधार ।

त्रितिय इंद्र के छपन सहस्र हैं नाव प्रथम कच्छा मैं सार ॥

वांकी के सतरह ईंद्रन के प्रथम कच्छ पचास हजार ।

द्विगुण द्विगुण कर सात कच्छ मैं त्रेसठ लाख पचास हजार ॥ १४

भवन वासी इन्द्रों की भिन्न भिन्न सेन्या का समुच्चय जोड़ लिख्यते

पांच कोड अरु लाख जु अरसठ सहस छयानु सैन्या चमरेंद्र ।

कोड पांच तेतीस लाख चालीस सहस वैरोचन इन्द्र ॥

चार कोड अरु लख सचानवै सहस चौरासि सैन्य तृतिरेंद्र ।

कोड चार चौदाल लाख पचास सहस सैन्या शेषेंद्र ॥ १५

सामानिक और अंग रत्नक देव एक एक इन्द्र के कितने कितने सो वर्णन

चमर आदि त्रयइन्द्र कै, सामानिक तनुरत्न ।

आठ सोलह को वर्ग कर, चतु सोलह घटि कक्ष ॥ १६

शेष जु सतरा इन्द्र के, सहस पचास समान ।

अंग रत्न विय लक्ष है, आगैं सभा वखान ॥ १७

सर्व इन्द्रों के सभा निवासी देव कितने तिनकी संख्या वर्णन

अठ बीसरु छविस सहस, प्रथम सभा के देव ।

विगतिय दोय दोय वृद्ध कर, संख्या होय स्वयमेव ॥ १८

इन्द्रों की स्त्री और वल्लभा देवियों की संख्या वर्णन लिख्यते

चमर त्रिक कै छप्पन सहस तिय, वल्लभिका षोडश हज्जार ।

धरना नंद पचास सहस तिय, वल्लभिका दश सहस विचार ॥

सुपर्णेंद्र चालीस सहस तिय, वल्लभिका है चार हजार ।

शेष इन्द्रतिय सहस बतीसहि, दो हजार वल्लभिका सार ॥ १९

इन्द्रों के महादेवी कितनी कितनी और त्रिक्रिया कितनी कितनी

करैं सो वर्णन लिख्यते

दोहा—पंच पंच महादेवि हैं, इक इक ईंद्र कै जान ।

विक्रिय अठ अरु षट सहस, इक इक करै प्रमाण ॥ २०

इन्द्रों की देवी की आयु लिख्यते

पल्य एक पल्य भाग अठ, गरुड पूव त्रय कोड़ ।

आयु शेष महा देवि की, संवत्सर त्रय कोड ॥ २१

भवन वासी देवों की आयु वर्णन
असुर आयु इक उदधि की, त्रिक त्रिय ढाई पत्न्य ।
दोय डेढ अविशेष की, व्यन्तरायु इक पत्न्य ॥ २२

काय भवन वासी देवों की वर्णन
असुर कुमार पचीस धनु, 'वांकी' नो भुवनान ।
दश दश धनुष जु काय है, या प्रकार उर आन ॥ २३

भवन वासीन का भोजन अन्तर वर्णन लिख्यते
सहस वर्ष भोजन असुर, द्वादशार्ध दिन तीन ।
त्रिय भोजन बारह दिवस, सप्त अर्द्ध त्रय लोन ॥ २४

स्वांसो स्वांस अन्तर लिख्यते
असुर स्वांस इक पक्ष मैं, त्रिय पचीस घट कान ।
त्रियकै दश दो मुहूर्त मैं, त्रिय पंद्रह घट जान ॥ २५

अवधि उत्कृष्ट और जघन्य सामान्य वर्णन लिख्यते
योजन कोटि असंख्य की, अवधि असुर कै जान ।
सहस असंख्यहि शेष की, जघन्य शतक कोसान ॥ २६

विशेष अवधि व्योरा ऊर्द्ध अधोतिर्यक् और काल का वर्णन
कोडा कोड असंख्य की, त्रिर्यक अध असुरान ।
रुजुविमाण तक ऊर्द्ध मैं, काल असंख्य प्रमाण ॥ २७

बाकी नो प्रकार देवों की अवधि वर्णन
दोहा—शेष भवन त्रिर्यक् अधो, असंख्यात हज्जार ।
मेरु चूलिका ऊर्द्ध तक, काल संख्य विस्तार ॥ २८

अवधि क्षेत्र जघन्य और काल भावन व्यन्तर का वर्णन
भावन व्यन्तर मैं जघन, योजन अवधि पचीस ।
न्यून दिवस इक काल है, द्रव्य क्षेत्र वत दीस ॥ २९

भवन वासी सर्व देवों की संख्या वर्णन
वर्गमूल प्रथम घन अंगुल, जगन्मोही तै गुनें जु मुनिवर ।

ता प्रमाण संख्या गिन लेव भवन वासि के ऐते देव ॥ ३०

भवन वासी सर्व देवों की चर्चा का समुच्चय छंद वर्णन
जाति अरुवर्ण अरु इन्द्र अरु मुकट चिन्ह,
भवन भेद चैत्य वृक्ष सेन्या उर आनिये ।

सामानिक तनु रक्ष सभा देव वल्लभा,
देवी अरु महा देवि इन्द्र की प्रमानिये ॥

विक्रिया अरु आयु काय आहार ओ स्वांसो,
स्वांस अवधि क्षेत्र संख्या दोहा तीस मैं बखानिये ।

कह्यो है सामान्य भेद जानी चांहो जो,
विशेष देखो त्रिलोक सार संशय को भानिये ॥ ३१

इति भवन वासी देवों की चर्चा सम्पूर्ण ॥

व्यन्तर देवों की चर्चा, व्यन्तर देव आठ प्रकार के
दोहा—किन्नर अरुकि पुरुष है, महोरग अरु गंधर्व ।

यक्षरु राक्षस भूत गण, अरु पिशाच गनि सर्व ॥ १

विशेष अस्सी जाति व्यन्तरों की लिख्यते
आदि चतुक दश दशक है, द्वादश पक्षि वांच ।

राक्षस भूत जु सप्त गिन, चौदह भेद पिशाच ॥ २

वर्णन व्यन्तर देवों के शरीर का वर्णन
त्रियंग और सित स्याम रंग, गंधर्व त्रिकहेम ।

भूत पिशाचरु स्याम रंग, वर्ण कहे यह नेम ॥ ३

इन्द्रों के नाम सोलह वर्णन

किं पुरुषरु किन्नर सत्पुरुषा महा पुरुष महा काय अतिकाय ।

गीत रती अरु गीत यशा है मानभद्र पूरण भद्राय ॥

भीम और महाभीम वारमा है सरूप प्रति रूप बनाय ।

काल और महाकाल सोलसा व्यन्तरेन्द्र यह नाम गिनाय ॥ ४

इन्द्रों के नगर कह्यो कह्यो कितने कितने सो वर्णन
इनही द्वीपन के विपै, पांच पांच पुर जान ।

इक इक इंद्र के जानिये, जंबू द्वीप प्रमान ॥६
 व्यंतरों के स्थान तीन प्रकार के कितने उत्कृष्ट और कितने जघन्य हैं सो वर्णन
 भवन लंब बारह हजार के तीन शतक योजन के तुंग ।
 जघन्य भवन योजन पचीस के ऊंचे योजन पौन अभंग ॥
 पुर उत्कृष्ट लाख योजन के जघन्य एक योजन पर संग ।
 द्विदश सहस दोशत अवास बढ योजन पौन कहे लघु अंग ॥७
 व्यंतर देवों के नगर कोट दरवाजा महल सभा कितनी कितनी चौड़ी
 लम्बी सो वर्णन लिख्यते

कोड जु साढे सैंतिस ऊंचा साढे बारह कोड महान ।
 गो पुर तुंग जु साढे वासठ सवा इकतीस चौड़ाई प्रमान ॥
 महल पिचहतर योजन ऊंचे तामैं सभा सुधमी आन ।
 साढे बारह योजन लंबी और सवा छह चौड़ी जान ॥८

चैत्य वृक्ष व्यंतर देवों का वर्णन

अशोकारु चंपा तरु, केशर नाग वखान ।
 तुवड वट अरु कंटक तरु, तुलसी कदंब वखान ॥९

व्यंतर देवों की सैन्या सात प्रकार की ताका वर्णन
 गज घोटक प्यादारु रथ, गंधर्वरु नृत्य कार ।
 वृषभ प्रथम ही कच्छ मै, अट्ठाईस हजार ॥१०

सैन्य महत्तर देव की वर्णन

ज्येष्ठरु सुग्रीवरु विमल, मरु देव श्री दाम ।
 दाम श्री रु विशाल यह, सैन्य महत्तर नाम ॥१२

व्यंतरेंद्र की सेना का भिन्न भिन्न जोड़ व्योरा वर्णन

दो किरोड अठताल लाख, सहस वानवै जान ।
 व्यंतरेंद्र इक इक एक कै, सैन्या कही प्रमान ॥१३

सर्व इंद्र की सैन्या का समुच्चय जोड़ लिख्यते

गुनतालीस जु कोड है, लाख वयासी जान ।
 सहस बहतर सर्व है, व्यंतरेंद्र सैन्यान ॥१४

सामानिक अंग रक्षक सभा निवासी कितने कितने एक एक इन्द्र के सो वर्णन
चतु सहस्र सामानिक देवा, सोलह सहस्र अंग रक्षक भेवा ।

अभ्यन्तर परिषद आठ सै, मध्य हजार अंत वारा सै ॥१५

व्यन्तरेद्रों के देवी पट देवा वल्लभा कितनी कितनी और सामान्य देवन
के देवी कितनी कितनी सो वर्णन

देवी द्वि सहस्र पट्टदो, वल्लभि का वतीस ।

यह संख्या है इन्द्र की, हीन पुन्य वतीस ॥१६

गणिकान के नगर और इन्द्रों के वाग कितने कितने लम्बे चौड़े सो वर्णन
योजन द्वि सहस्र नगरतैं, लाख योजन के वाग ।

दोऊ तरफ गणिका नगर, सहस्र चौरासी पाग ॥१७

व्यन्तर देवों की आंयु काय कितनी कितनी सो वर्णन

एक पल्य उत्कृष्ट है, जघनहि दश हजार ।

मध्यम भेद जु बहु कहे, काय धनुष दश धार ॥१८

आहार और स्वासो स्वांस व्यन्तर देवों का वर्णन

साढ़े पांच दिनान मैं, है व्यन्तर आहार ।

साढ़े पांच मुहूर्त मैं, स्वासो स्वांस विचार ॥१९

व्यन्तरों की अवधि ऊर्ध्व अधोतिर्यग् कितनी कितनी काल की सो वर्णन
वसु व्यन्तर तिर्यक् अवधि, कोडा कोडि असंख्य ।

स्व विमान तक ऊर्ध्व मैं, अधो सहस्र असंख्य ॥२०

जघन्य अवधि और काल कितना कितना व्यन्तर देवों का सो वर्णन
व्यन्तर देवन के जघन, योजन अवधि पचीस ।

काल दिवस कुछ घाटि है, द्रव्य क्षेत्र वतदीस ॥ २१

सर्व व्यन्तरों का संख्या का वर्णन

वर्ग तीन सै योजन तना, ले परदेशा संख्यागिना ।

जगत प्रतर में ताको भाग, सो व्यन्तर की संख्या लाग ॥२२

इति व्यन्तर देवों की चर्चा संपूर्णम् ॥

तीसरी ज्योतिषी देवों की चर्चा, ज्योतिषी देवों की जाति पंच
प्रकार की है सो वर्णन

चंद्र सूर्य ग्रह नक्षत्र है, अरु तारागण जान ।

इंद्र चंद्रमा जानियै, सूर्य प्रत्येन्द्र वखान ॥ १

ज्योतिषी देवों के विमान की लंबाई मोटाई का व्योरा वर्णन

इक योजन के भाग तुम, इकसठ करहु महंत ।

विधु छप्पन भाग जु कहो, रवि अठ ताल कहंत ॥ २

पोन कोश बृहस्पति कह्यो, शुक्र कोश कों धार ।

बुध कुज अध शनि तारिका, इक अधपाव विचार ॥ ३

नक्षत्रनि को कोश इक, राहु केतु कछु घाट ।

इक योजन में जानिये, अध. मोटाई पाट ॥ ४

ज्योतिषी देवों की किरण संख्या वर्णन

चंद्र सूर्य बारह सहस, किरण कही परवान ।

सहस अढ़ाई शुक्र की, या प्रकार उर आन ॥ ५

ज्योतिषीन के वाहक देवों की संख्या लिख्यते

चंद्र सूर्य सोलह सहस, अठ चतु दोय हजार ।

ग्रह नक्षत्र जु तार का, वाहक देव विचार ॥ ६

तारागणों में आपस में कितना कितना अन्तर है सो वर्णन लिख्यते

एक सहस उत्कृष्ट हैं, मधि योजन पंचास ।

जघन तीन सै धनुष को, अन्तर कह्यो प्रकाश ॥ ७

ज्योतिषी देवों की आयु वर्णन

चंद्र पत्न्य इक्काष वर्ष, अरु सूर्य पत्न्य इक वर्ष हजार ।

पत्न्य एक सो वर्ष शुक्र की, बृहस्पति पत्न्य एक उरधार ॥

बुध कुज शनि की आयु पत्न्य है, नक्षत्ररु तारा जु विचार ।

पत्न्य भाग चौथाई जानों, अथवा अष्टम भाग समानों ॥ ८

चन्द्र सूर्य के देवांगना और महादेवी कितनी कितनी तिनका व्योरा लिख्यते

देवी सोलह सहस हैं, महादेवि हैं च्यार ।

एक एक देवी विक्रिया, करैं आठ हज्जार ॥ ६
 देवांगनानि की आयु और एक एक देव के कमती सूँ कमती
 कितनी देवागना तिनका व्योरा लिख्यते
 अपने अपने देव सैं, देवी आयु जु धर्म ।
 महाहीन भी देव कै, देवी चौसठ अर्घ ॥ १०
 देवों की अवधि अधो ऊर्ध तिर्यग् कितनी कितनी और काय
 कितनी बड़ी सो व्योरा वर्णन
 सहस असंख्य उत्कृष्ट हैं, जघन्य अधो संख्यात ।
 कोडा कोड असंख्य की, तिर्यग् अवधि विख्यात ॥ ११
 ऊर्धभाग स्वविमान के, धुजा दंड तक जान ।
 सात धनुष की काय है, या प्रकार उर आन ॥ १२
 जंबू द्वीप संबंधी दो चंद्रमा दो सूर्य तिनका परिवार कितना
 कितना सो वर्णन लिख्यते
 दोय चंद्र दोय सूर्य ग्रह, एक शत छहत्तर जान ।
 छपन नक्षत्र जु तारका, कलल घमन परमान ॥ १३
 एक एक क्षेत्र और कुलाचल पर कितने कितने तारे हैं सो वर्णन
 सप्त शतक अरु पांच भरत पर चौदह सै दशहिम वान जान ।
 शतक अठाइस बीस है भव तक छप्पन सै चालीस महाहिम वान ॥
 सहस ग्यारह दोसै अस्सी हरि बाइस सहस निषिध पर आन ।
 शतक पांच अरु आठ ऊपरै अव विदेह का करूं बखान ॥ १४
 दोहा—पैतालीस हजार अरु, एक शत बीस विदेह ।
 आगैं गिर अरु क्षेत्र मे, अर्ध अर्ध घट तेह ॥ १५
 एक चंद्रमा के साथ कितने कितने तारे सो वर्णन लिख्यते
 नील चार चालीस हैं, पञ्च पिचासी जान ।
 पैसठि खरव जु छह अरव, कोड पचीस बखान ॥ १६
 ज्योतिषी देवों के विमान मेरु से कितने योजन दूर गवन करें
 सो वर्णन लिख्यते
 ग्यारह सै योजन एक ईसा ।

मेरु छोड़ि ज्योतिष जग दीसा ॥१७

सूर्य मार्ग पांच से दश योजन का
पांच शतक दश योजन सारा ।
सूर्य गमन को क्षेत्र विचारा ॥१८

चंद्रमा का मार्ग एक से अस्सी योजन का उसी पांच से दश योजन में

शतक अस्सी योजन अव धारा ।
चंद्र मार्ग का क्षेत्र सम्हारा ॥१९

सूर्य गमन की गली कितनी
शतक चौरासी गली सूर्य की ॥

चंद्र गमन की गली कितनी
पनरह गली कही शशि कर की ॥

सूर्य गली का गली दूसरी सूर्य अन्तर कितना सो लिख्यते
सूर्य गली अंतर अठ कोसा ॥

चंद्र गली का अपनी गली सूर्य अन्तर कितना सो वर्णन
चंद्र गली योजन चौतीसा ॥

सूर्य की आदि में अन्त में मध्य में गमन की रीति वर्णन
गज घोटक अरु सिंह चाल है ।

आदि मध्य वारह सम्हाल है ॥२०

श्रावणवदी प्रति पदा सूर्य दक्षिणायन गमन करे कर्क संक्रांति दिन
मान अठारह मुहूर्त का

रवि संक्रांति मकर उत्तरायण ।

महूरत वारह दिवस परायण ॥२०

दिन दिन हानि वृद्धि सूर्य गमन की कितनी कितनी

तीन जु पलठावन विमल, विपल अंश षट् जान ।

हानि वृद्धि रवि गमन की, दिन दिन प्रति परमान ॥२१

एक सौ चौरासी वीथी सूर्य की तिसमें जम्बू द्वीप में कितनी अरु लवण
समुद्र मे कितनी सो वर्णन लिख्यते

त्रेसठ वीथी निपध पर, चौंसठ पैसठ जोय ।

हरि क्षेत्र अरु लवण मैं, शतक उनीस जु होय ॥२२

पनरह वीथी चंद्रमा की तिसमे द्वीप में कितनी अरु लवण समुद्र में
कितनी सो वर्णन

वीथी पांच जु द्वीप मैं, दश आवण मैं जान ।

इन सब वीथिन के विपै, सूर्य चंद्र गमनान ॥२३

एक एक वीथिन के एक लाख नो हजार आठ से खंड कल्पना करिये
तिसमें एक मुहूर्त में चंद्रमा कितने खंड गमन करे सो हिसाव लिख्यते

सतरासे अठसठ खंड गति शशि एक मुहूर्त ।

सर्व खंड पूरन करं साठरु दोय मुहूर्त ॥२४

सूर्य एक मुहूर्त मे कितने खंड गमन करे सो वर्णन
आठारा सै अरु तीस खंड, गति रवि एक मुहूर्त ।

एक लाख नो सहस वसु, शत खंड सात मुहूर्त ॥२५

चंद्र सूर्य ग्रह नक्षत्र तारा इनका शीघ्र गमन इस भांति लिख्यते

चंद्र सूर्य ग्रह नक्षत्ररु, तारा गण अव धार ।

उत्तरोत्तर शीघ्रहि गमन, जान लेहु विस्तार ॥२६

सूर्य अयोध्या वासीन को निपिधा चलके कितने उरे आवे जब दीखे
और अस्त कहाँ होय सो लिख्यते

चौदह सहस छसै इक ईसा, योजन निपिध परै रवि दीसा ।

सहस पांच शत पांच पिचहतर, उरै अस्त रवि दक्षिण निपिध पर ॥२७

ढाई द्वीप और दो समुद्र में स्थिर तारेन की संख्या लिख्यते

स्थिर छतीस इकशत उनताली, इक हजार दश उदधि जु काली ।

सहस इकतालिस इकशत बीसा, त्रेपन सहस दोय सैतीसा ॥२८

कौन कौन ज्योतिषी एक ही परधि पर भ्रमे कौन कौन परधि को
पटल कर गमन करे सो व्योरा वर्णन

चंद्र सूर्य ग्रह को भ्रमण, परिधि परिधि पलदंत ।

नक्षत्ररु गण तारिका, एकहि परिधि अमंत ॥२६

ज्योतिषी देवन की संख्या वर्णन

अंगुल दीसै छप्पन ताका, वर्ग प्रदेश लीजिये वाका ।

जगत प्रतर को भागा देहि ता समान ज्योतिष गन लेहि ॥३०

ज्योतिषी देवन की चर्चा संपूर्णम्

चौथे कल्पवासी देवों की चर्चा, सोलह स्वर्गों के नाम लिख्यते
सौधर्मरु ईशान है, सनत्कुमार माहेंद्र ।

ब्रह्म ब्रह्मोत्तर स्वर्ग फुनि, लांतव कापिष्टेंद्र ॥ १

शुक्र और महा शुक्र है, अरु सतार सहश्रार ।

आणत प्राणत आरणा, सोलम अच्युत धार ॥ २

नवग्रीव नवोतरा पंच पंचोतरा कल्पातीत के विमान का वर्णन
त्रिक नवग्रीव नवोतरा, पंचानुत्तर जान ।

कल्परु कल्पातीत के, नाम कहे कर ध्यान ॥ ३

कल्प और कल्पातीत का क्षेत्र कितने राजू में सो वर्णन लिख्यते
जुगल दौय तिय राजु में, षट् जुग तिय में जान ।

इक राजू नवग्रीव कहि, अब अनुत्तर पंचान ॥ ४

कल्प सोलह और कल्पातीत में विमान और चैत्यालय कितने
सो वर्णन लिख्यते

प्रथम वतीस दूजे अठाईस तीजे बारह चौथे आठ पांच
छठे चार लाख ख्याति है ।

सात आठमें पचास चालीस नोमें दशमें ग्यारह बारह छै
हजार चार शत शत है ॥

अधो एक शत ग्यारह मध्य एक शत सात ऊरध इक्यानू
नव नवोत्तरे जात है ।

पंच पंचोत्तरे चौरासी लाख सतानू हजार तेईस चैत्याले

सब बंदों अब घात है ॥ ५

विमानों में संख्याते योजन के कितने और असंख्याते योजन के
कितने सो व्योरा वर्णन

दोहा—जेते स्वर्ग विमान हैं, भाग करो तिस पाँच ।

चतु असंख्य के जानिये, एक संख्य के वांच ॥ ६

विमान तीन प्रकार के इन्द्रक प्रकीर्णक श्रेणी वद्य है सो वर्णन
है विमान त्रिक जाति के, इन्द्रक श्रेणी वद्ध ।

और प्रकीर्णक विखरवां, संख्य असंख्य समृद्ध ॥ ७

जिस पटल के दिशा के श्रेणी बंध विमान जानने होय तिसका
व्योरा लिख्यते

दो सै छप्पन का ध्रुवा, धार दिशा मन मांहि ।

करा चतुर्गुण पटल प्रति, गुणफल ध्रुवहि घटाहि ॥ ८

असंख्यात योजन के सर्व विमान सोलह स्वर्गों में कितने सो
वर्णन लिख्यते

सरसठ लख सत्तानु हजार, शतक तीन अरु-साठ विचारा ।

शतक तीन अरु चालीस धारा ॥ ९

कल्पातीत में असंख्यात योजन कितने कितने संख्यात योजन
सो वर्णन लिख्यते

तीन अठारा सतरहा, ग्रैवेयक संख्यात ।

नव अनुदिश पंचोत्तरा, एक एक विख्यात ॥ १०

कल्पातीत विमान में, संख्याते चालीस ।

अर असंख्य के दोय सै, अस्सी तीन कहीस ॥ ११

विमानों की तली की मोटाई कितनी कितनी सो वर्णन

छहो जुगल तल कल्प चतु, ग्रैवेयक त्रिक शेष ।

ग्यारह सै इक्कीस में, निन्यानवै रनरेस ॥ १२

ये विमान काहे के आधार हैं सो वर्णन लिख्यते

इक जुग जल द्वितीयहि पवन, चार जुगल जल वायु ।

आगैं शेष विमान है, नभ आधार सहाय ॥ १३

विमानों का रंग वर्णन
दोय दोय चतु कल्प चतु, आगैँ शेष विमान ।
पांच चार तिय दोय इक, वर्ण कहे क्रम जान ॥ १४

स्वर्गों के त्रेसठ पटल का ज्योरा वर्णन लिख्यते
इकतीस सात जु चार दो, एक एक तिय तीन ।
तिय तिय तिय इक इक पटल, त्रेसठ कहे प्रवीन ॥ १५

त्रेसठ पटल जिनमें त्रेसठ इन्द्रक तिनके नाम वर्णन
छन्द—ऋजु विमल चंद्र वलारु वीरा रुण नंद नारु नलि नाये ।
कांचन रोहित चंचत मरु तरु ऋद्धि सवै डोरिया ॥ १६
रुचि कर रुचि अरु अंका, स्फाटक तपनीय मेष अभाये ।
हारिद्र पद्म रोहित वज्ररु नंदीष वर्तये ॥ १७
प्रभं करा अरु प्रथक गज, मित्र प्रभये जान ।
जुगल प्रथम के पट लये, है इकतीस प्रमान ॥ १८
अंजन वन मालरु गहड, सर्प लांग ला जान ।
वल, भद्ररु सप्तम चक्र, कहे द्वितिय जुग लान ॥ १९
नाम अरिष्टरु सुरस कहि, ब्रह्म ब्रह्मोतर चार ।
ब्रह्म हृदय अरु लांत वा, लांतव जुगल विचार ॥ २०
शुक्र शतारहि युगल मैं, शुक्र शतार कहंत ।
आनत प्राणत पुष्प करु, आरण युगल भणंत ॥ २१
सातक आरण अच्युतरु, आरण युगल भणंत ।
आठ जुगल वावन पटल, आंगै और कहंत ॥ २२

नव ग्रीवक का इन्द्रक नाम लिख्यते
सुदर्शना मोघ सु प्रबुध, तूर्य यशोधर जान ।
सुभद्र और सुविशाल है, सुमन ससौमन सान ॥ २३
प्रीत्यंकर ग्रीवक नवम, नवो तरादि त्येंद्र ।
पंचाणुतर के विषै, सरवारथ सिध्येन्द्र ॥ २४

केवल देवांगनानि के ही उपजने के विमान कितने सो वर्णन लिख्यते
लाख जु षट् सौ धर्म मैं, चार लाख ऐशान ।

ए दशलाष विमान मैं, केवल स्त्री उपजान ॥ २५

सोलह स्वर्ग मे वारह इंद्र प्रत्येद्र की विधि लिख्यते
चार स्वर्ग मैं आठ है, आठ स्वर्ग मैं आठ ।

चार स्वर्ग मैं आठ है करो मन्य मुख पाठ ॥ २६

इंद्रों के रहने के विमान श्रेणीवद्ध विमानों में कहों कहों सो वर्णन लिख्यते
ठारम सोलम चौदमां, वारम दश वसु आन ।

षट् चतु आठों युगल क्रम, श्रेणीवद्ध सुजान ॥ २७

अपने अपने युगल के, अंत पटल के माहि ।

श्रेणीवद्ध विमान मैं, वसै शक्र सुख पांहि ॥ २८

देवनि के मुकट चिन्ह तिनका व्योरा वर्णन
स्वर्ग वारमैं तक विषैं, और युगल दो जान ।

इन चौदह स्थानक विषैं मुकट चिन्ह ये आन ॥ २९

सूर हिरण मैसारु मछ, कुर्म द्रुवर अस्व कुंज ।

चंद्र सर्प गेंडा अजा, वृषभ कल्प तरु पुंज ॥ ३०

देवन के वाहन अनुक्रम करके सो व्योरा वर्णन
दिव द्वादश सहस्रार तक, आन तादि इक थान ।

इन तेरह स्थानक विषैं, वाहन कहूँ सुजान ॥ ३१

गज तुरंग सिंहरु वृषभ, सारस कपिरु मराल ।

कोक गरुड मछ मोर अरु, कमल पुष्प की माल ॥ ३२

सेना सात प्रकार की लिख्यते
हाथी घोड़ा रथ सुभट, वृषभ और गंधर्व ।

नृत्य की सप्तम भेद है, ये ही सैन्य दिव सर्व ॥ ३३

सैन्या सात प्रकार की एक एक में सात कच्छा एक सूँ दूसरी कच्छा
में दुगुणी ताका व्योरा लिख्यते

चौरासी अस्सी सहस, वहतर सतर आठ ।

अरु पचास चालिस सहस, तीस बीस कर पाठ ॥३४

सर्व इंद्रों की अलग-अलग सेना का समुच्चय जोड़ लिख्यते
सात कोडि छयालिस लाख छहतर हजार भाष सात कोड
ग्यारह लाख सहस बीस आनिये ।

कोडि षट् चालीस लाख सहस आठ ऊपर भाष कोडि
षट् वाईस लाख सहस तीस जानिये ॥

कोडि पांच लाख तेतीस चालीस सहस धरो शीश कोडि
चतु चौदा लाख लक्ष अर्ध ठानिये ।

कोडि त्रिक पचास पांच लाख साठ सहस बांच दो किरोड
छयासठ लाख सतर सहस मानिये ॥३५

दीहा—एक कोडि सतहतरो, लाख असी हज्जार ।

भिन्न भिन्न सब इंद्र की, सेन्या कही विचार ॥३६

वारा इंद्र के सामानिक देव कितने कितने सो वर्णन लिख्यते

दीहा—चौरासी अस्सी सहस, वहतर सत्तर साठ ।

अरु पचास चालिस सहस, तीस बीस कर पाठ ॥३६

अंग रक्षक वारह इंद्रों के कितने कितने सो वर्णन

तीन लाख छतिस सहस अरु तीन लाख अरु बीस हजार ।

दो लाख अट्ठासी जु सहस है दोय लाख अस्सी जु हजार ॥

दोय लाख चालीस सहस अरु दो लाख इक लाख साठ हजार ।

एक लाख अरु बीस सहस अरु चार स्वर्ग असि असी हजार ॥३७

सैन्य अंग रक्षकादि ऊपर कहे जिनके स्थान का व्योरा वर्णन

चार स्वर्ग चतु चतुज गल, चार स्वर्ग सु विचार ।

ये ही वारह इंद्र के, स्थान करो निर धार ॥३८

सभादेव इक इक इंद्र के कितने कितने आदि सभा सू दूजी तीजी में
दो दो भाग बड़ा लेवो सो व्योरा लिख्यते

इक इक इक इक चतु युगल, और चतु नवमा स्थान ।

वारह दश वसु षट् चतु, दो इक सहस बखान ॥३९

शतक पांच अरु ढाईसै, प्रथम सभा के देव ।
दूजी तीजी भाग दो, वृद्धि करो गुण भेव ॥४०

जुगल जुगल के डंढों की बज्जभा लिख्यते
वतीसरु वसु दो सहस, शतक पान सै जान ।
शतक ढाईसै सवा सै, त्रेसठ दोय जुग लान ॥४१
एक एक इन्द्र के महादेवी आठ आठ जिनकी विक्रियां वर्णन लिख्यते
सोलह सहसरु विक्रियां, आदि युगल में जान ।
द्विगुण द्विगुण आगे करो, अष्ट युगल परमान ॥४२

देवीनि की आयु कितनी कितनी सो वर्णन
पल्य पांच प्रथमहि सुरग, दोय दोय ग्यारहै वृद्धि ।
सात सात चउ स्वर्ग में, देवी आयु समृद्धि ॥४३
फाय देवनि की जुगल जुगल की कितनी कितनी सो व्योरा वर्णन
दो दो चउ दो दो चतु, तिय तिय तिय नव पंच ।
रतन सात छह पंच चतु, अर्ध अर्ध घट तंच ॥४४
आयु आठों जुगल की त्रिक त्रैवेयक नवोतरा पंचोत्तरा की सो व्योरा वर्णन ।

दोय सात दश चतुर्दश, षोडश अठारह बीस ।
वा बीसहि फिर एक इक, सागर कर तेतीस ॥४५
सम्यग् दृष्टी देवायु भवन त्रिक सूं लेकर पहले स्वर्ग ताई सो वर्णन लिख्यते
कल्प भुवन सागर अर्ध, सो सम दृष्टी होय ।
व्यंतर ज्योतिष आध पल्य, आयु वृद्धि अवलोय ॥४६

अवधि अधो भाग मे कितनी सो व्योरा वर्णन
दोय दोय अरु तीन चतु, नव चौदह परमान ।
अवधि विक्रिया देव की, नारकीन के जान ॥४७

देवों के अवधि काल कितना सो वर्णन लिख्यते
वर्ष असंख्यहि कोड की, अवधि प्रथम जुग लान ।
पल्य भाग असंख्यात की, द्वितिप तृतिप जुग लान ॥४८

लांतवादि सर्वार्थ सिद्धि, किंचित् न्यून जु पल्य ।

धुजा दंड तक ऊर्द्ध मैं, अवधि धार निःशल्य ॥४६

जननांतर मरणांतर देवों के कैसे जुगल जुगल में सो लिख्यते

जनम मरन अंतर दिवे, दोय दोय तिय चउ शेष ।

दिन सातरु पक्ष मास दुग, चतु षट मास कहेस ॥४७

देवों का प्रविचार युगल का सो लिख्यते

दुय दुय तिय चउ शेष मैं, काय स्पर्श अरु रूप ।

शब्दरु मन प्रविचार फिर, अप्रविचार प्ररूप ॥४८

आहार स्वासो स्वांस अन्तर लिख्यते

जितने सागर आयु है, तितने वर्ष हजार ।

भोजन पक्ष जितने गये, स्वासो स्वांस विचार ॥४९

कौन कौन संहनन वाले जीव कौन कौन स्वर्ग में जायं सो वर्णन

अष्टम तक षट् वार मैं, पांच सोलमें चार ।

ग्रीव तीन दुई नवोत्तरा, इक पंचोत्तर सार ॥५०

एकाभवतारी जीव कौन कौन से स्वर्ग में जाय सो वर्णन

लोक पाल सौ धर्म शचि, लौकांतिक दक्षिणेंद्र ।

एका भवतारी कहे, सरवारथ सिद्धेंद्र ॥५१

लौकांतिक देव वर्णन दिशा विदिशान के लिख्यते

सारस्वत आदि त्यवन्धि, अरुण और गदि तीर्थ ।

तुषितरु अन्या बाध है, अरु अरिष्ट दिशि जोय ॥५२

दिशा विदिशान के बीच में जो लौकांतिक नाम है सो वर्णन लिख्यते

अग्न्या भरु सूर्यामहै, चंद्रा भरु सत्याम ।

श्रेयस्कर जेमकरा, वृष भेष्टरु कामांध ॥५३

सोरठा—निर्मण रज्जा जान, दिगंत रक्षित मानिये ।

आत्मा रक्षित सर्व, क्षिति मरु तरु वसु अश्व विश्व ॥५४

चार प्रकार के देवों में लेश्याओं के भेद कैसे कैसे सो व्योरा वर्णन

कृष्ण नील कापोत भवन तक और जघन्य पीत के अंश ।

दोय स्वर्ग में पीत जु मध्यम तीजे चौथे उत्कृष्टत ॥
और पद्म के जघन्य अंश है पंचम दश तक पद्म मध्यंश ।
पद्मोत्कृष्ट ग्यार बारम में और जघन्य कहे शुक्लंश ॥ ५६

स्वर्ग चर्चा का खाते बंध समुच्चय छंद लिख्यते
नाम क्षेत्र संख्या विमान और चैत्यालय भाग भेदधवा
जान दिशि विदिशि मानिये ।
प्रकीर्णक संख्या संख्य मोटाई आधार रंग पटल और
इन्द्रक देव्योत्पत्ति आनिये ॥
इन्द्र और प्रत्येन्द्र और इन्द्र स्थान मुकट चिन्ह वाहन
अरु सैन्या सामानिक जानिये ।
अंग रक्ष सभा देव वल्लभारू महादेवि विक्रियारू आयु
काय अवधि परमानिये ॥ ६०

दोहा—जनन मरण प्रविचार अरु, स्वासो स्वांस अहार ।
संहनन लेश्या आगती, लौकांतिक विस्तार ॥ ६१
इति कल्पवासी देवों की चर्चा सम्पूर्णम् तथा चार प्रकार देवों की
चर्चा सम्पूर्ण हुई ।

मध्यलोक में असंख्याते द्वीप समुद्र तिनमे सोलह आदि के सोलह
अन्त के द्वीपों का नाम लिख्यते

सवैया—जम्बू द्वीप घातु की पुष्कर अरु वारुणी क्षीर वर
घृतवर इक्षवर मानिये । नन्दीश्वर अरुण अरु अरुण प्रभास द्वीप
कुंडरवर शंखवर रुचिकवर जानिये ॥ भुजग और कुसवर क्रौंचवर
द्वीप ये आदि के सोलह इनको परमानिये । मैनसिल हरताल सिंधु
अरु श्याम द्वीप अंजनारू हिंगुला रूप ता बखानिये ॥ १

दोहा—स्वर्ण वज्र वैडूर्य मणि, नाग भूत यक्ष देव ।
अहमिंदर स्वयंभू रमण, अंत कछो जिन देव ॥ २
इति वत्सीस द्वीपों के नाम सम्पूर्णम् ॥

मध्य लोक के ढाई द्वीप में जो जो रचना है तिनके नाम लिख्यते
छंद—द्वीप अढाई पंचमेर है पैतिस क्षेत्र कुलाचल तीस ।
तिस भोग भूम नरह कर्म भू आर्य भूमिसो सत्तर दीस ॥
शतक आठ पचास म्लेच्छभू इकसो साठ विदेहक हीस ।
भरतैरावत पंच पंच दश देवारण्य भूतार्ण्य वनीस ॥ १
साढे चारसै मूल नदीद्रह शतक तीस नंदी परवार ।
लाख नवासी साठ सहस है साढे चारसै कुंड विचार ॥
साठ विभंगा सत्तर महानदि तीनसै वीस विदेह मझार ।
इकसो सत्तर उप समुद्र इति रूपाचल वृषभाचल सार ॥ २
त्रीस नाभिगिरज मक मेरुवन वीस वीस गज दंत विचार ।
दिग्गज चालिस असिचक्षारगिर कंचन गिरहै एक हजार ॥
जंबू शाल्मली दश जानों पर्वत चार जु इषाकार ।
सर्व शैल पनरहसै उनसठ आगै लिखूं कूट सुविचार ॥ ३
विजयारध के सर्व कूट है पनरह सै अरू तीस विचार ।
दो सै अस्सी कूट कुचाल तीनसै वीस कूट वक्षार ॥
इक शत साठ कूट गजदंता षोडश कूट जु इषाकार ।
एक हजार आठ पाताल तेतिस पर्वत लवण मझार ॥ ४
दीहा—और कुभोग भू छयानवै, लवणोंका लो जान ।

स्थूल अढाई द्वीप की, रचना कही बखान ॥ ५
इति सम्पूर्णम् ॥

विदेहों के नाम बत्तीस लिख्यते

श्लोक—कच्छासु कच्छ महा कच्छा, चतुर्थी कच्छ कावती ।
आवर्त्ता लांग लावर्त्ता, पुष्कला पुष्कलावती ॥ १
वत्सा सुवत्स महावत्सा, चतुर्थी वत्स कावती ।
रम्य सुरम्य काचैव, रमणी मंगला वती ॥ २
पद्मा सुपद्म महा पद्मा, चतुर्थी पद्मकावती ।
शंखाचलिनाचैव, कुमुदा सरिदा तदा ॥ ३

वप्रासुवप्र महावप्रा, चतुर्थीवप्र कावती ।
गंधाचैव सुगंधाच, गंधिला गंधि मालिनी ॥ ४
इति सम्पूर्णम् ॥

विदेह क्षेत्र की नगरी के नाम लिख्यते
क्षेमा क्षेमं पुरीचैव, रिष्टारिष्ट पुरी तथा ।
खड्गाच मंजुपाचैव, औषध्या पुंडरीकणी ॥ १
सुसामा कुंडला चैव, अपराजित प्रभंकरी ।
अंका पद्मावती चैव, शुभाच रत्न संचया ॥ २
अश्वपूर्वा सिंहपूर्वा, महापुर विजयापुरी ।
अरजा विरजाचैव, अशोकावीत शोकहा ॥ ३
विजया वैजयंतीच, जयंति अपराजिता ।
चक्रापुरी खड्गपुर्या, अयोध्या अवध्या तथा ॥ ४
इति सम्पूर्णम्

षोडश व चार गिर के नाम वर्णनं
चित्रकूट अरु पद्मकूट है नलिन एक शैला जु विशाल ।
अरु त्रिकूट वैश्रवणरु जानो अंजनात्मा अंजनमाल ॥
श्रद्धावानरु विजटावानं आशीविष जु सुखा वह भाल ।
चंद्रमाल अरु सूर्यमाल है नागमाल अरु देवहिमाल ॥ १
इति सम्पूर्णम् ॥

वारह विभंगा नाद्यों के नाम विदेह में हैं तिनके नाम वर्णनं
गांधवती द्रवती पंकवती तप्तजला मत जला निहार ।
उन्मत जला चारोदा सप्तम सीतोदा अष्टम निरधार ॥
श्रोत वहिन गंभीर मालिनी फेन मालिनी ग्यारम सार ।
उर्मिमालिनी नदी विभंगा द्वादश कही विदेह मझार ॥ १
इति सम्पूर्णम् ॥

आर्त्तध्यान के भेद चार तिनके छन्द वर्णनं, पहिला अनिष्ट संयोगज
आर्त्तध्यान लिख्यते

नाश करण वाले तन धन के पुत्र कलित्र मित्र ग्रहयान ।

तथा दुष्ट बांधव कलित्र सुत राज पडोसी शत्रु ग्रहान ॥
 राक्षस सिंह व्याघ्र अहिमूषा कीड़ा उटकन बीछू स्वान ।
 अग्नि चोर जल रोग दलिद्रु नीच दीनकुल असमर्थान ॥ १
 दोहा--- इन अनिष्ट संयोग में, मत कर आरत ध्यान ।

सम भावन स्रं सहन कर, कर्म निर्जरा दान ॥ २
 छंद--- भोज्ञानी तुम ऐसा सोचो परभव में धनहर स्त्री वाल ।
 कीन अन्याय कलंक लगाया शीलवत त्यागी वृषपाल ॥
 खोटा मार्ग विषय विकथा अरु देव द्रव्य खाया निर्माल ।
 वोही पाप उदय अब आया अब मैं धारूँ समता ढाल ॥ ३
 अब अनिष्ट संयोग मिले है इनतैं असंख्यात गुणधार ।
 नरक और तिर्यच मनुष्य में भोगे दुःख अनेक प्रकार ॥
 जन्म दरिद्रु भारा रोपन मारन छेदन शीत बुधार ।
 वात अग्नि जल भय इत्यादिक पाये दुःख मैं बारंबार ॥ ४

इष्ट वियोग आर्त्तध्यान के भेद वर्णन लिख्यते
 पुत्र कलित्र मित्र बहु संपति राज्य भोग ऐश्वर्य स्थान ।
 यश सौभाग्य जीविका जीवन गेह पदस्थ सुख धनधान ॥
 इत्यादिक वियोग में मूर्छा भ्रम विलाप शोकरु रुदनान ।
 तथा कूप पर्वततैं पड़कर विष भक्षण तैं घात करान ॥ १
 दोहा-—ऐसे इष्ट वियोग में, मत कर आरत ध्यान ।

सुख होय दोऊ लोक मैं, यह निश्चय कर जान ॥ २
 छन्द--- भो ज्ञानी तुम येही विचारो जो संयोग हुवा संसार ।
 निश्चय कर वियोग होयगा कोइ न ताकूँ राखन हार ॥
 मात पिता बल इंद्र नरेंद्ररु यंत्र मंत्र औषध विस्तार ।
 जो वियोग होय अपने तनका तो स्त्री सुत की कौन सम्हार ॥ ३
 मात पिता सुत आतु मित्र घर रतन संपदा देश मकान ।
 स्त्री स्वामी सेवक सुखदाता तो क्यों होते जुदे जहान ॥

तातैं इष्ट नहीं ये तुमकों तुम क्यों इनको शोच करान ।
तातैं वृष भज तज ममता कौं होय नित्य नये सुख महान ॥४

तीसरा पीड़ा चितवन आर्तध्यान के भेद वर्णन लिख्यते
कांस स्वांस ज्वर वात पित्त कफ कोठ खाज व्रण उदर विकार ।
आम वात विस्फोटक गुल्मरु ववासीर संग्रहणी धार ॥
उरोदर प्लीहोद गुदोदर वात्तोदर प्रमेह अतिसार ।
मस्तक नेत्र कर्ण उर शूलरु छिर्दरु कंपन बहु गद धार ॥१
दोहा—रोग वेदना तैं बड़े, कोटीभट महा शूर ।

सहते कोट्यहि शस्त्ररण, तिनके धीरज चूर ॥ २
छंद—हे प्राणी तुम ये ही चितारो, पंच परावर्तन के मांहि ।
देव मनुष पशु नर्कन मांही कोन कोन दुख पाए नांहि ॥
जो कुछ कर्म उदय अव आया धीरज धार सहो मन मांहि ।
इहां सर्व सामग्री परिजन परभव मैं तुम किम जु करांहि ॥३
पांच कोड़ अरु लाख जु अडसठ सहस निन्यानु शतक पंचाश ।
अरु चौरासी रोग नर्क में एकै काल सहे बहु त्रास ॥
धीरज धार धरो उर समता तातैं होय सुखालय वास ।
तथा चार चतु वारह भावन भावत होय कर्म की नाश ॥४

चौथा निदान बन्ध आर्तध्यान का भेद लिख्यते
देव भोग अपछर नृत्यादिक रूप भाग ऐश्वर्य सुधाम ।
महल राज्य सुख सेज्या आसन वस्त्रा भरणरु कोमल वाम ॥
कोमल तन भोजन नानारस विद्या लाम कुटंब शुभ नाम ।
आज्ञा विजय उच्चता जीवित धन सुत सेवक स्वामी ग्राम ॥ १
दोहा—आगामी वांछा करन सो है आर्त निदान ।

पुन्य नाश कारक सही, अरु संसार भ्रमान ॥ २
छन्द—हे प्राणी निश्चय उर आनो पुन्य बंध निर्वाछिक भाव ।
तातैं छोड़ निदान पुन्य भज यातैं होय विकल्या भाव ॥

चाह दाह में जीव अनन्ते कटै बलै अरु मरैं कुभाव ।
 तो भी चाह दाहनें पूरन तातैं धर संतोष सुभाव ॥ ३
 नंतानंत पुरुष पृथ्वी मैं रूप वंत संपत बल वीर ।
 राज्य कुटंव भाग्य ईश्वरता ते भी खाये काल गहीर ॥
 तातैं समझ देख मन मांही तृष्णा पूर्ण होय नहिं वीर ।
 यातैं वृष भज तजै निदान को मुक्ति रमा आवै तुम्ह तीर ॥ ४
 रौद्र ध्यान जिसमे हिंसा नद रौद्र ध्यान का भेद वर्णन लिख्यते
 दुष्ट स्वभावी नास्तिक क्रोधी हिंसा शक्त पाप परवीन ।
 जल थल नभ बिल जीव मारने मैं उत्साह होय तल्लीन ॥
 चर्म नेत्र नख दंत रुईं जीभ उपाउन हर्ष धरीन ।
 अग्नि जलावन नीर डुबोवन पर्वत गेरन बुद्धि करीन ॥ १
 ताड़ण मारण छेदन त्रासन हाथ पांव काटन स्वच्छन्द ।
 कटते मरते छिदते भिदते जीव देखकर होय अनंद ॥
 जीव परस्पर लड़वाने मैं जीति हार संग्राम नरेन्द्र ।
 निर्दयता कर शस्त्र वान धर पापोपदेश दें कु कवेन्द्र ॥ २
 दुःख शोक भय विघ्न आपदा अरु अपमान देख आनंद ।
 सुखी गुणी यश कीर्ति उच्चता ईर्षा क्लेश करै मति मंद ॥
 पृथ्वी जल अरु अग्नि वनस्पति पंचनारंभ करै स्वच्छंद ।
 भक्षामक्ष विवाहरु भोजन गमना गमन ठान आनंद ॥ ३
 दाइया दार दुष्ट वैरी मुझको समर्थ तिन मारन खास ।
 कौन ज्योतिषी मंत्री तंत्री को रागी को वैरी जास ॥
 जो कदाचि अरि मर जावै तो द्यूं भोजन ब्राह्मण गौ ग्रास ।
 तथा दान पूजा अरु उत्सव देवतान का करूं प्रकाश ॥ ४
 इस वैरी नैं धन धरती गृह कुटंव जीविका धन हर लीन ।
 तथा हास्य निन्दा अपवादरु झूठ कलंक लगाय जुदीन ॥
 कहा करूं मुझ शक्ति बिगड़ गई निःसहाय निर्धन हो दीन ।

जब मेरा अवसर आवैगा करूँ में ऐसा जमन करीन ॥ ५
 ' इस देखें मुझ हृदय जलै है कहा करूँ कुछ वनि नहि आहि ।
 जराभि मेरा वक्त जु होता कभी न रखता जीता याहि ॥
 मारूँ याकूँ परभव ताई कोई न कोई दाव लगाय ।
 हे भगवान करो तुम ऐसा ये वैरी जलदी मर जाय ॥ ६
 जीवन मेरा जभी सफल है जो वदला लूँ अपने हाथ ।
 मारूँ खूब त्रास दे करकैं तथा कुटव मारूँ इस साथ ॥
 इस फिकर में उठूँ बैठूँ विपन मसान फिरूँ दिन रात ।
 जो कोई भूत पलीत मसानी मिलै तो भेजूँ वैरी साथ ॥ ७

सृपानंद रौद्र ध्यान के भेद वर्णन

झूठ कला कर राज्य द्वार मैं तथा देव गुर द्वार वजार ।
 पंडित सभा तथा बुध जन में वोल् झूठ कभी नै हार ॥
 धूर्त कला चौसठ मैं जानूँ सांचे को झूठा कर मार ।
 निंदा झूठ वचन जुगली कर दे विस्वास लेउ धन सार ॥ १

चौर्यानंद रौद्र ध्यान का भेद वर्णन

किसकी अब मैं करूँ खुशामद गिरा पडा भूला भू माहि ।
 तथा धरा धन राज प्रजा का भेद लगाकर घात लगाहि ॥
 चोर कला छत्तीस निपुण मैं कहों भी धन हो लांऊ ताहि ।
 क्यों उद्यम कुछ नहीं फिकर मुझ कोट्यां धन इक दिन में लांहि ॥ १

परिग्रहानंद रौद्र ध्यान का भेद वर्णन

महल मकान चित्रशाला अरु काम क्रीडन नाट्य ग्रहान ।
 स्वर्ण थाल पटर्स के भोजन अरु छत्तिस विधि के पकवान ॥
 रत्न स्वर्ण चांदी के खंभा तथा सेज हिंडोल करान ।
 वाग वगीचा चदर फुवारा जल क्रीडन के हौज बखान ॥ १
 कौमल वस्त्र जरी रेशम के तथा विछायत परदा तार ।
 सोनै चांदी के गृह भाजन तथा सुगंध पुष्प फल सार ॥

हाथी घोड़ा रथरु पालकी तथा भोर पंखी जल धार ।
सेवक मित्र कलित्र पुत्र धन नाती पोता गोत्र परिवार ॥ २

चतुर्गति के दुःख वर्णन

थिति निगोद मैं नादि काल खं जन्म मरण अष्टा दश स्वास ।
भूमि नीर अरु अग्नि षवन तरु इनमें दुःख सहे बहु त्रास ॥
खोदन फोडन रगडन सोषन ज्वलन पछाडन पशु नर प्यास ।
जल विष तैल चौर घृत दावन वृक्ष बीजणा भीत विनास ॥ १
दोहा—चोटन काटन मच्चणं, छेदन रांधन ज्वाल ।

तैल चार. सूकन किरन, पीसन दुःख विशाल ॥ २

द्वितीय विकलय दुःख का वर्णन

कफ भेल मूत्ररु कूडा जल घृत तैल दुग्ध मधु अग्नि समीर ।
उपल ठीकरा माटी दीपक आंधी मेह गुडा गुड सीर ॥
भूख प्यास कर शीत उष्ण धर पाद त्रान पछाडन चीर ।
हलन चलन पीसन घिस खोदन रांधन कटन सही बहु पीर ॥ ३
सींग पूंछ खुर घोडा वैलरु गाड़ी वलध तलै दव जाहि ।
फल तरु फूल अन्न मेवा कर तथा चलित रस मोरी मांहि ॥
सर्प विस्मरा चिडी काक अरु नभ जल थल के जीव चुगांहि ।
इत्यादिक विकलत्रय के दुख जीव दयाविन बहुविधि पांहि ॥ ४

जलचर जीवों के दुःख का वर्णन

धीमर जाल यंत्र कांटा कर जीव सहित काढे झुलसान ।
धूप सुकावन रांधन छोंकन भय अरु भूख करै संधान ॥

थल जीवों का दुःख वर्णन

वन जीव क्षुधा तृषा कर शीत उष्ण वर्षा ओलान ।
तडित शिकारी पारधीन कर सिंह व्याघ्र चीता अरु स्वान ॥ ५
मारन चीरन काटन रांधन भुरता मर्म स्थान विदार ।
प्रग अरु जीम पूंछ काटन कर तथा दंत तन चर्म उपार ॥

यंत्र जाल फांसीरू पिंजरा रस्सी सांकल विष हर ताल ।
रोग शोक भय करकै अहिनिशि छुपे रहै गिर कोटरू खार ॥ ६

नभचर जीवों का दुःख के वर्णन

नभ चर जीव वाज शिकरा कर वागल घुग्घू सुन मज्जार ।
तथा शिकारी पारधीन कर चीरन रांधन पांव उपार ॥
तथा शीत अरू उष्ण पवन कर ओलां मेह बैठ तरू डार ।
तथा अचार तेल में तलकर बाधरि थैली बेच बजार ॥ ७

घरेलू पशु जीवों का दुःख का वर्णन

पशु घरेलू हाथी घोडा ऊंट बलघ भेसा खर जान ।
बधिया हाडरू नांक फोड कर कडी जंजीर रू रज्जू वान ॥
शीत उष्म वर्षारू विजली ओला चोट सहै बंधान ।
लादन जोतन आर चामडी लाठी चाबुक मर्म स्थान ॥ ८
पीठरू कंधा नांक गलन कर जरा रोग मंजिल कर दूर ।
लवण धातु अरू पत्थर चूना ईंट बोझ कर तन चक्र चूर ॥
पांव हाथ टूटन कर वन में गिर खाडा दल दल जल पूर ।
वग मच्छर अरू मांखी वीछू काटै शुन अरू पंखी क्रूर ॥ ९

नर्क गति के दुःख का वर्णन

मारन तारण छेदन भेदन ओंटावन रांधन कुलसान ।
पेलन चीरन काटन पीसन गोदन भक्षण भाड़ भुनान ॥
पाक पकावन देह विदारन नेत्र उपाटन डाह लगान ।
कूटन और पछाडन बांधन लटकावन अरू फांसी तान ॥ १

नर्क के शस्त्रनि को वर्णन

मुद्गर मूसल भाला फर्सी चक्र करोत छुरी तलवार ।
वांन वस्त्रला और कुल्हाडी गह दंड अरू चर्छी धार ॥
कोलू घानी घट्टी मट्टी लोह पूतली ऊखल भार ।
जल अग्नी समीर गिरा शाल्मलि सिंह स्वान पक्षी भयकार ॥ २

कौन पाप करके मनुष्य नर्क में जाय ताका वर्णन
 वह्हारंभी परिग्रही अरु हिंसक धर्म द्रोही स्वामि ।
 मित्र द्रोही विश्वासघाती और कृतघ्नी धन हरवाम ॥
 यती घात अन्याय मार्गी वन तरु घास जलाये ग्राम ।
 जीभ लोलपी मद्य मांस मधु कुगुरु कुदेव कुधर्म नमामि ॥ ३
 जूवा चोरी भूँठरु वेश्या अभक्ष भक्षी तीव्र कषाय ।
 क्रोधी मानी लंपटता कर कल्पित ग्रन्थ रचे दुखदाय ॥
 मृगयाकर अरु यज्ञ होम कर निशि भोजन आरंभ कराय ।
 युद्ध करन अरु आतिशवाजी पापोपदेश निपुणका थाय ॥ ४

मनुष्य गति के दुःख का वर्णन

मनुष्यगति में गर्भ दुःख अरु जन्मत मातपिता मरजाय ।
 पर उच्छिष्ट जुधा तृषा कर दासपना अपमान कराय ॥
 लवण तेल घृत धातु मृत्तिका उपल कालत्रय स्थान धराय ।
 भूँख प्यास कर बीस कोस की दीर्घ मार धर मजल कराय ॥ १
 पेट भरन के कारण उद्यम वस्तर धोवें छापैं रंग ।
 सीमें तूमें बुनेंरु पीसैं दलेंरु खोटें बुनें पलंग ॥
 घासरु लकड़ी कंडा भांडे बेचें ढेर बनाय उत्तंग ।
 चीरें फाड़ें काष्ठ बुहारे ढोवें मल सूत्तर जन अंग ॥ २
 स्वर्णकार कुंभार लहारु भड़भूँजा भड्डी चलवान ।
 चोरी छल अरु भूँठरु जुगली घर घर मांगत रुदन करान ॥
 रस्ता लूटन कर संग्रामरु विषम धनी अरु उदधि महान ।
 चित्रकार वादित्य गीत नृत्य नीच राज्य सेवा जु करान ॥ ३
 गुड अरु खांड तेल घृत लवणरु मेवा औषधि अरु पकवान ।
 माणिक मोती स्वर्णरु चांदी लोहां तांवा पीतल आन ॥
 जूवा रोपण गुमास्तगीरी करै दलाली कष्ट करान ।
 कोई महंत कोई गुरुशिष्य हो कोई दीन हो पेट भरान ॥ ४

केई मनुष्य अत्यंत दुखी है रस नीरस अर्ध उदर भरान ।
 तथा एक अरू दोय तीन दिन अंतर भोजन मिलै अखान ॥
 रोकन बांधन वंदीग्रह में हितू वियोग रोग दुरध्यान ।
 अंधा लूला वधिर पांगला गूंगा मूर्ख विकल अंगान ॥ ५
 कलहकारिनी अंधी लूली कटक भाषिनी विउरूपान ।
 बहु कुपुत्र पुत्री विडरूपी रोगी भूखे रुदन करान ॥
 भाई दुष्ट महावैरी अरू दुष्ट पडोसी होय बलवान ।
 लोभी दुष्टी क्रोधी कृपणी औ गुणग्राही स्वामि मिलान ॥ ६
 दुष्ट कृतघ्नी और अधर्मी सेवक आज्ञाकारी नाहि ।
 राजा मंत्री कोतवाल अन्याय मार्गी दुष्ट मिलाहि ॥
 वृद्ध उमर में स्त्री मरने का छोटे बालक रुदन कराहि ।
 पराधीन कर खान पान हो निर्धनता कर दुःख धराहि ॥ ७
 आंधी लूली लंगड़ी पुत्री और कुरूपी अति दुखदाय ।
 तथा गुणवती पुत्री का गुणवान जमाई मरण कराय ॥
 मातपिता के मरने का दुख धन होते निर्धनता थाय ।
 माथें ऋण अरू सुतहोय व्यसनी तथा गुणीसुत मरण धराय ॥ ८
 मित्र होयकै छिद्र प्रकाशै अर कलंक अपजस लग जाय ।
 देशनिकाला राज्यदंड अरू पंचदंड हो मरण कराय ॥
 इत्यादिक ये मनुष्य गति के बहु दुख पाये धर परजाय ।
 तातैं भवि समता उरधारो दुःख नाश हो सुख लहाय ॥ ९

इसी जीवनें गर्भवास में तथा जन्मकाल में तथा यौवन अवस्था में
 , जो दुख पाये तिनका वर्णन, गर्भ के दुख का वर्णन

छंद—गर्भाशय में जिय आवै, नारक सम बहु दुख पावै ।
 साढे त्रय कोड सुई को, कर तस छेदें तन कोई को ॥ १
 जो दुःख होय तन मांही, तासुं अठगुन दुख पांही ।
 मल मूत्र स्थान विच रहता, मुख अधो दुःख बहु सहता ॥ २

चावल सम चौदह दिन का, चेंटेँ सम इकिस दिन का ।
 तहां कर पद नाहि पसारै, रुधिरादि करहि आहारै ॥ ३
 यों नव दश मास बढ़ै है, फिर निकसन पीड सहे है ।
 जन्मत जिय संकट पाया, जिम यंत्री तार कढाया ॥ ४
 मल मूत्र रुधिर लिपटाई, तडफै रोवै भू माई ।
 नाहीं शक्ति हलन चलन की, पय पान दुःख भेटन की ॥ ५
 मच्छर मांखी क्रिम खटमल, चोंटेँ तन रोवै पलपल ।
 मल मूत्र चाहै सोई खावै, ताकर तन रोग बढ़ावै ॥ ६
 दूखै उर शिर तन गर्दन, नहि जान सकै कोई शिशुमन ।
 समझै भूखा पितु माता, प्यावै पय औषधि साता ॥ ७
 इह विधि दुख बालकपन को, फिर यौवन स्त्री सुत धन को ।
 विडरूप कलहनी नारी, सुत जुवारी चोर लुवारी ॥ ८
 बहु सुता अंध विडरूपा, पाडोसी आतु दुख कूपा ।
 भोजन धन वस्त्र भिलारी, मांगै पर देवै गारी ॥ ९
 तन रोग करज शिर भारी, अपमान करहि नर नारी ।
 चुतुट् शीतोस्नहि दुःखं, यों यौवन में नहि सुःखं ॥ १०
 फिर बहु दुख वृद्धापन को, प्रत्यक्ष जु है नेत्रन को ।
 दृग अंध श्रवण बहिरापन, मुख लाल श्रवै तन कंपन ॥ ११
 अन आदर सब परिवारा, सुत मित्र भृत्य हितु दारा ।
 कफ खांसी करत उफै है, सयनाशन पीर सहै है ॥ १२
 मांगै जल कोई नहि देता, सब चाहै कब यह मरता ।
 कोई पकड़ बौठाय उठावै, तो भी कुछ बात न आवै ॥ १३
 स्त्री सुत बांधव परिवारा, पूछै कहाँ द्रव्य तुम्हारा ।
 जो कुछ कहूँ होय बतावो, तुम तो परलोक सिधावो ॥ १४
 वो हैं कंठागत प्राणा, कुछ कसिनकै दुख माना ।
 यों वृद्ध अवस्था मांही, दुख भोगे मरण करांहीं ॥ १५
 इति तीनों पन के मनुष्यों के दुःख सम्पूर्ण ॥

मनुष्य पर्याय के और भी दुःख का वर्णन
गर्भवास जन्मत्रास मातनाश दुःखभरं,
उच्छिष्टास रोग रासक्षत्तिपास कर मरं ।
दरिद्र पास सुत कुमास स्त्री विनास घर जरं,
कुदेश वासधन न पास दुष्टत्रास भय करं ॥ १

देवगति के दुःख का वर्णन
देवनि के भी मानसिक दुःख अन्य महर्षि देव दुःख होय ।
मित्र वल्लभा वियोग को दुःख इष्टवियोग शोक दुःख जोय ॥
वाहन अरु अपमान हौन का आज्ञा अरु ऐश्वर्य न होय ।
एक स्थान में खड़े होन का इंद्र सभा प्रवेश नहिं होय ॥ १
अवधि विक्रिया विभव ऋद्धि को देखै हीन अधिक उरमांहि ।
सुरभार्य पट्मास प्रथम हीं माला ताकर रुदन कराहिं ॥
देवलोक तें च्यवन होन का थावर पशु गर्भ दुःख पांहि ।
इत्यादिक दुःख देवगती के कहूँ नहीं सुख चतुगति मांहि ॥ २

इति सम्पूर्णम् ॥

यह गृहवास महा दुःख का कारण है सो वर्णन
यह गृहवास हेतु ममता का आशा लोभ बढ़ावन हार ।
अरु कपाय की खान जीव के पीडा करन तथा उपकार ॥
निरंतर त्रस थावर हिंसा सचित अचित बहु धन परिवार ।
मन वच काय वृद्ध करने में तथा परिश्रम बहुत प्रकार ॥ १
सारासार अनित्या नित्यहि शरनाशरण अशुचि शुचिजान ।
दुःखा दुःखं हिताहित आश्रय अन आश्रहि अनमित्रहि मान ॥
महादुखी घर में तिष्ठै हैं लोह पीजरैं सिंह महान ।
मृग व्याघ्रन में गज कर्दम में वंदीग्रह में चौर रहान ॥ २
पक्षी मच्छ जालमें जैसें तथावधिक घर में पशु जान ।
रागरूप जहाँ सर्प वैसें है चितारूप डाँकिनी जान ॥

शौकरूपन्याली जहाँ तिष्ठै क्रोधरूप अग्नी परजाल ।
 कुटंव वियोग वज्रकर खंडित आशारूप लताबंधान ॥ ३
 लाभा लाभ वांछ कर वेधित अपजस रूप मैल लिपटाय ।
 माया रूप बधू-आलिंगन मोह रूप गज घाति कराय ॥
 तिरस्कार कुल हाड विदारत पाप शिकारी मार गिराय ।
 भीम रूप सांकल कर मंडित ईर्षा स्त्री सूँ प्यार कराय ॥ ४
 परिग्रह रूप पिशाच ग्रहै है मान रूप राक्षस दुख देय ।
 जहां असंयम सन्मुख होय है कर्म नाश कारण नहि भेय ॥
 नाना यौनि भ्रमण को कारण मुक्ति द्वार आगल धर देय ।
 या प्रकार ग्रहवास दुःख की खान जान कर त्याग करेय ॥ ५
 व्याधि पसाथा जाल मृगन को तब कोइक मृग भाग्यो दूर ।
 अपने संगी फंसे देखकैं फिर तिनमें आयो बुधि चूर ॥
 जैसे पक्षी पिंजरे छूट्या बाग बगीचे कूँ चहुँ घूर ।
 फिर स्वयमेव स्थान तृष्णा कर पड्यो पींजरे में दुख पूर ॥ ६
 जैसे हस्ती फस्या जु कर्दम ताकूँ गज बल दंत निकाल ।
 फिर स्वयमेव फस्या दल जल में जल तृष्णा करवहु दुख शाल ॥
 ज्यों कोइ तरु में आग लगी जदमची भागें छोड़ घुशाल ।
 उड़ चहुँ ओर देख घुसले को जलता जान पड़े उस जुवाल ॥ ७

अहिंसा विषय वर्णन

देव मंत्र पर्वी औषधि कौ जैनी हिंसा नाहि कराहि ।
 संकल्पी त्यागै जु सर्वथा हूँ उदास आरंभ धराहि ॥
 चूल्हा चाकी द्रव्योपार्जन आसन बाहन गेह बनाहि ।
 गमन विवाह चैत्य पशु पालन हिंसा को संकल्प आहि ॥ १
 प्रमत्त योग प्राण व्यपरोपण सो हिंसा है जिन मत माहि ।
 रहित प्रमाद प्रवर्त यतन सूँ प्राण घात तोउ हिंसा नाहि ॥

नहीं करै हिंसा फल भोगें करै जु हिंसा फलनें पाहि ।
 एक करै भोगें अनेक वा बहुजन कर फल एक लहांहि ॥ २
 अल्प करै बहुफल को भोगें बहुत करै फल अल्प लहांहि ।
 करै नहीं पहिले फल भोगें कोई करत करत फल पांहि ॥
 करै नहीं फल पाप भोगवैं करै जु हिंसा पुन्य लहांहि ।
 यों जिनेंद्र का मार्ग गहन वन अज्ञानी नहिं पार लहांहि ॥ ३

इस ससार में जप तप धर्म दान पूजा है सो अहिंसा ही है
 अहिंसा ही धर्म है, अहिंसा ही धन है ।
 अहिंसा ही सुख है, अहिंसा ही दान है ॥
 अहिंसा ही मोक्ष है, अहिंसा ही यज्ञ है ।
 अहिंसा ही मंत्र है, अहिंसा ही ध्यान है ॥
 अहिंसा ही माता है, अहिंसा ही पिता है ।
 अहिंसा ही प्रेम है, अहिंसा ही प्राण है ॥
 अहिंसा ही राज्य है, अहिंसा ही बल है ।
 अहिंसा ही नीति है, अहिंसा ही ज्ञान है ॥ १

दया पालने के बीस विसे है जिसमें सवा विसे दया पालना ही मुशकिल है
 बीस विसे स्थावरत्रस हिंसा ये ही तिस दश विसवे पाल ।
 तिसमें भी संकल्पी आरंभ पांच विस संकल्पी टाल ॥
 संकल्पी में निरअपराधी अपराधी ढाई विसवे टाल ।
 निर अपराधी सहित अपेक्षा सवा विसवे निरपेक्षा टाल ॥ २

इसी छन्द की प्राकृत गाथा वर्णन

जीवा सुहमाधूला संकथारंभ भवे भवे दुविदा ।

सपराह निरपराहा सापेस्वाचैव निर पेस्वा ॥ १

आगे दयाधर्म के जाने बिना सर्व जप तप व्रत निरर्थक है तातैं दयाधर्म
 की शोभा कहिये है

दोहा—सर्व व्रतन की आदि ही, जीव दया व्रत सार ।

दया सारिखो लोक में, नहिं दूजो हितकार ॥ १
 दया मूल सब धर्म को, दया समान न और ।
 दया एक ही पालिये, सर्व व्रतनि शिरमौर ॥ २
 दया दया सब कोइ कहै, मरम न जानै कोइ ।
 हिंसा में धर्म जु गिनै, दया कहां तें होय ॥ ३
 दया दया जग कहत है, भेद न जानै कोय ।
 अन छानों पानी पिये, दया कहां ते होय ॥ ४
 दया बड़ी सब जगत में, ये नहिं जानै कोय ।
 रात्रि पड़े भोजन करै, दया कहां ते होय ॥ ५
 दया धर्म कीजे सदा, यही बात सब जान ।
 पै नहीं तजै अभक्त को, दया कहां ते आन ॥ ६
 दया बिना करणी वृथा, यह भाषै सब लोक ।
 न्हावै जनगालै जलं, बांधे अघ को थोक ॥ ७
 व्रत जु करै एकादशी, दिवस छांडि निशि खांहि ।
 कंद मूल, बदरी फला, खावै धर्म कहांहि ॥ ८
 दया धर्म मुख से कहै, मद्य मांस मधु खांहि ।
 ते प्राणी नर्कहि पडैं, कभी न सुख लहांहि ॥ ९
 दया परम ही धर्म है, कहै सकल जन एह ।
 पर धन पर तिय जे हरै, दया कहाँ ते लेह ॥ १०
 दया धर्म मुख से कहै, अरु पशु घात करांहि ।
 ते दारुण दुख नर्क में, सहै जु मिथ्या नांहि ॥ ११
 दया समान न धर्म को, यह गावै संसार ।
 पर द्रोह चुगली करै, कैसेँ दया जु धार ॥ १२
 दया नांहि परमत विषै, दया जैन ही मांहि ।
 बिना फैन यह जैन है, याम संशय नांहि ॥ १३
 बिना जैन मत यह दया, दूजै मत दी खैन ।

दया मयी जिन धर्म इक, कहीं न हिंसा वैन ॥ १४
 दया दोष विधि जन मत, कही स्वपर भगवान् ।
 स्वदया रागादिक कहने, जीव दया पर जान ॥ १५
 दया मात सब जगत की, दया सर्व जग सार ।
 दया परम सुख कारणी, दया जगत उद्धार ॥ १६
 दया सु गुण की बेल है, दया सर्व सुख खान ।
 जीव अनन्ता सीमया, दया तने परमान ॥ १७
 जो कबहुँ पापाण जल, अरु परिचम उगै भान ।
 शीतल गुण हो अग्नि में, हिंसा धर्म न जान ॥ १८
 धरा पीठ उलटै कही, सूर्य अस्त दिन भान ।
 कमल होय पापाण पर, हिंसा धर्म न जान ॥ १९
 काहै के वे देवता, करै माँस आहार ।
 तिनको पूजै जे कुधी, जावै नर्क मभार ॥ २०
 महिमा जीव दया तनी, जानै श्री भगवान् ।
 गणधर भी कहि ना सकै, पै चतु ज्ञान निधान ॥ २१
 कहि न सकै इन्द्रादि सुर, कहि न सकै अहमिन्द्र ।
 कहि न सकै जिन भारती, कहि न सकै लु मुनीन्द्र ॥ २२
 कहि न सकै पाताल पति, जिह्वा कोटि लगाय ।
 महिमा जीव दया तमी, हम पै वरणि न जाय ॥ २३

इति सम्पूर्ण ॥

सत्य का विषय वर्णन ॥

ऐसा वचन कभी मत बोलो सांच भूँठ हो स्वपर विगार ।
 जा वच भय दुख शोक कलह धन हानि जीविका देशनिकार ॥
 कर्कश भंडनीच कुल नास्तिक मर्म छेद रे तूँ अपकार ।
 बोलो हितमित मधुर शास्त्रवच दयाधर्म सत पर उपकार ॥ १
 वसै निगोद रहै थावर में तहाँ जिह्वा इंद्री नहि पाँथ ।

विगतिग चदु पन समना अमना तहां जिह्वा तो पाई आय ॥
पन अक्षर के कहन सुनन की शक्ति नहीं धर पशु परजाय ।
कठिन मनुष्य को जन्म पाय तुम कंठाभरण सत्यवच गाय ॥ २

देखो वचन करकें हीं सर्व व्यवहार वर्ते हैं सो वर्णन
वचनहिं करकें होय जो मालुम कायर शूर कृपण दातार ।
दयावान निर्दय निःकपटी मद उद्धत कपटी छलकार ॥
क्रोधी मानी लोभी पंडित मूरख धर्मी पापाचार ।
याचक दीन महंत उद्यमी तथा आलसी हीनाचार ॥ ३
वक्र सरल उत्तम आचारी राजा रंकर मन्त्री जान ।
ग्राम नगर जन चतुर मूढ़ जन संस्कृत प्राकृत विद्यावान ॥
सभा संगती ओ कुसंगति अकुली कुली कला गुणवान ।
इत्यादिक निश्चय व्यवहार गुण संभाषण तै प्रगट्यजहांन ॥ ४

पशु पक्षी वचन से खारे वो प्यारे लगते हैं
काक अरु रासभ उलूक जब बोलत हैं तिनके तो वचन
सुहात कहि कौन को ।
कोकिल सारिक पुनिशुका जब बोलत हैं सब कोऊ कांन
दे सुनत खधौन को ॥
ताहि तैसो वचन विवेक कर बोलियत योंही आक वाक
वकि तोरिये न पौन को ।
सुन्दर समझकर वचन उच्चार करो नांहि तो समझिकर
बैठो गहो मौन को ॥ १

दोहा—बोली एक अमोल है, जो कोई बोलै जान ।
दिये तराजू तोल कै, तब मुख बाहिर आन ॥ २
एक वचन सुख राशि है, एक वचन दुख राशि ।
एक वचन बंधन बंधै, एक वचन गल फांस ॥ ३

सत्य वचन के गुण वर्णन

लोक विश्वास जगतप्रिय मान्यरु यशवर्धन कीर्ति सौभाग्य ।
द्युतिमति क्रांति नीति गुण वर्धन क्षमा दया लक्ष्मी अनुराग ॥
विद्या मंत्र तंत्र वच सिद्धी रोग शोक दारिद्रहि भाग ।
भूत प्रेत अहि सिंह डोंकिनी ये वश होंहि सत्य वचलाग ॥ १

भूँठ वचन के दोष वर्णन

भूँठ वचन से राज्य दंड हो मातपिता परयन अपमान ।
तनधन नास कीर्ति सुख शोभा विद्या विभव धर्म की हान ॥
प्रीति प्रतीत विनय स्वासरु करै नहीं जग आदरमान ।
तातैं भूँठ वचन सु नृपवत् मत बोलो तुम हे गुणवान ॥ १

मौन के गुण

हे मौन तैं मंगलकारिणी तूँ, हे मौन तैं दंगल कारिणी तूँ ।
हे मौन तैं सुखप्रचारणी तूँ, हे मौन तैं दुष्ट प्रहारणी तूँ ॥
हे मौन तैं ज्ञान प्रचारणी तूँ, हे मौन तैं प्राणउधारणी तूँ ।
हे मौन तैं दोषनिवारणी तूँ, हे मौन तैं दोष विदारणी तूँ ॥
हे मौन तैं आपद टारनी तूँ, हे मौन तैं संपत कारणी तूँ ।
हे मौन तैं जगत सुधारणी तूँ, हे मौन तैं मुक्त विहारणी तूँ ॥ १

परिग्रह प्रमाण विषय वर्णन

परिग्रह लक्षण मूर्छा जानों बहुआरंभी नर्कहि जाय ।
करु प्रमाण स्वपदस्थ जोग तुम तृष्णा छाडहु प्राप्तन थाय ॥
हिंसा चोरी भूँठ कपट स्रं धन नहि होय न्याय में गाय ।
पूर्व पुन्य विन होय नहीं धन करहु प्रमाण परिग्रह भाय ॥ १

गीता छंद—या परिग्रह के जु कारन हीन सेवा दास पन ।
भ्लेच्छ-देश समुद्र मांही नदी पर्वत जायवन ॥
धर्म छोड़ैं पाप मांडैं कपट निंदा द्वेष पन ।
धारै विरूप उच्छिष्ट खावैं धन परिग्रह के वदन ॥ २

इति सम्पूर्ण ॥

परिग्रह के वास्ते जीव कैसे कैसे दुःख पावे और कैसे कैसे कार्य करे
तिनके नाम वर्णन

मारै ताड़ै बाँधै छेदै कलह दुष्टता पाखंड धार ।
जीव घात आरंभरु चोरी भूँठ कुशील ठगई गर्वार ॥
चुगली ईर्षा रंक असूया क्रोध मान माया लो भार ।
मरै छिदै और भिदै अविनयी पंच पाप शिल्पि नृत्यार ॥ १
खोटा वणिजरु से वारा जाति तरस्कार लज्जा सत्कार ।
शीत उष्ण वर्षारु पवन भय भूख प्यास अपमान पुकार ॥
सेवा वणिज नीच संगर में कूप उदधि वन गुफा पहार ।
धूप नींद नहि वैर विलापरु काम क्लेश ममता मूर्छार ॥ २

परिग्रह बिना राखे गृहस्थीन के आर्त्तध्यान हो जाय ताका वर्णन
जो ग्रहस्थ में धर्म सेवना तो राखो परिग्रह परमान ।
नहि तो काल दुकाल रोग में जरा वियोग जन्म मरनान ॥
दुःख शोक दारिद्र्य उपद्रव हार व्योहार जात कुल मान ।
भोजन वस्त्र गेह धन इन बिन चित स्थित नै होय निदान ॥ १
धर्म कर्म सामायिक पूजन शास्त्र श्रवण संजम तप न्याय ।
व्रत उपदेश समिति चतु भावन विद्या विनय और स्वाध्याय ॥
भोजन वस्त्र और आजीवन इन बिन नाँहि निराकुल थाय ।
ताँतैं योग्य विचार पापतैं रहित परिग्रह उद्यम न्याय ॥ २
न्यायोद्यम कर लाभ होय जो तामें धर संतोष स्वभाय ।
पुन्य वान के वस्त्राभरणरु भोजन देख क्लेश मति थाय ॥
हरो नर्क अरु पशु गति सैं आमद माफिक खर्च कराय ।
नहि तो धीज प्रतीत आवरु बिगड़े दीन दरिद्री थोय ॥ ३
अज्ञानी होय कर बहु खर्चन से आर्त्तध्यान होय बहु दुख पाय ।
छूटै देश कुटुंब शोक अपमान दीन वंदीगृह जाय ॥
पूजन ध्यान भजन सामायिक शास्त्र श्रवण परणाम नशाय ।
भूँठ कपट चोरी हिंसा में करजदार को चित्त लचाय ॥ ४

हे भाई तुम ये सोचो हो बड़े हमारे बड़े जु काम ।
 किये जु कैसें में कर छोटा विगड़ जाय जो मेरा नाम ॥
 सोचो पुन्य अस्त से किसका रहा बड़प्पन इसही ग्राम ।
 इंद्र नरेंद्र त्रिखंड राज्य पद ते भी प्यारे मरे कुठाम ॥ ५
 लाखों कोट्यां मनुष्य जिन्होंने जन्म सु लेय मरण तक धाय ।
 धातु पात्र धन मोदक मेवा सोना चाँदी वस्त्र रंगाय ॥
 घृत मिष्ठान्न रुपैया पैसा अर कुटी मात्र ने मिली रहाय ।
 एक दोय दिन से जादा नाहि खाने को तिस पास लहाय ॥ ६
 जो कुटंव तुमको दुःख देवै तो तुम कहो ये ही सिख वात ।
 पूर्व जन्म में दानरु पूजा पर उपकार किया नहि हाथ ॥
 उसी पाप कर हुये दरिद्री भोजन वस्त्र मिलै नैगात ।
 तातैं तुम संतोष करो में उद्यम न्याय करूं दिन रात ॥ ७
 क्षय उपशम लाभान्तराय के जो कुछ प्राप्त होयगा आन ।
 लाऊं तामैं भाग करो तुम अपना मेरा भोजन पान ॥
 तुमरे हेत अन्याय करूं नहि ताकर होय नर्क दुख खान ।
 धर्म कर्म मेरा नहि विगडै तुम भी चलो उसी परमान ॥ ८

दोहा—या प्रकार कर चितवन, परिग्रह धार ग्रहस्थ ।

ये ही मंद कषाय तप, पावै स्वर्ग गृहस्थ ॥

अनर्थ दंड के पंच प्रकार के भेद वर्णन, प्रथम ही हिंसा दान वर्णन

दोहा—कुश खुरपा धनु फावडा, छुरी कटारी कुदाल ।

खडग तमंचा दांतला, वैडी सांकल भाल ॥ १

वाण तोप बंदूक घन, दारू गोला आग ।

गोली चाबुक विष लकुटि, हिंसा दान न पाग ॥ २

दूसरा भेद अपध्यान वर्णन

दोहा—पुत्र कलित्र कुटंव घन, इंद्रिय जीवन स्थान ।

बुद्धि जीविका नाश सुख, मती करो अपध्यान ॥ ३

तीसरा भेद श्रुति श्रवण वर्णनं

दोहा—हास्य वीर उच्चाट रस, वशी करण शृंगार ।

भूत रसायन मारना, इन्द्र जाल विस्तार ॥ ४

चतुर्विकथा अर काम रस, यज्ञादिक इतिहास ।

युद्ध शास्त्र दुश्श्रुति श्रवण, मती करो अभ्यास ॥ ५

चौथा भेद प्रमाद चर्या वर्णनं

पृथ्वी खोदन जल तुलन, पवन अग्नि तरु जात ।

छेदन भेदन अग्नि कर, विना प्रयोजन घात ॥ ६

पांचवाँ पापोपदेश वर्णनं

छन्द—घररु जायगां वाग वशीचे अरु तलाव वन कटी करान ।

वधिया मंत्र तंत्र निशि भोजन वशीकरण व्यभि चार करान ॥

व्याह रेशनी आतिशवाजी मठ कुदेव छिडकाव करान ।

कपट रसायन चुगली चोरी इन्द्र जाल खेती जु करान ॥ ७

यंत्र जाल मारन उच्चाटन खोटे शास्त्र पठन शृंगार ।

जूवा लीखरु मच्छर उटकन शुन वीछू मूषा खेल शिकार ॥

मनुष्य और तिर्यच लड़ाई मेला ख्याल गीत नृत्यार ।

विसंवाद गाली युद्धादिक झूठ अभक्षरु माया चार ॥ ८

गृह डाहन अरु पाल फुडावन वाग विगाडन वृक्ष कटान ।

घास खुदावन दाह लगावन कोल करावन ईंट पकान ॥

भोजन रोकन नाक छिदन अरु डाह दैन अरु कैद करान ।

वधोपदेश आरंभरु हुक्का तिर्यच वणिजरु दानरु कान ॥ ९

मति वेंचो मत भांडे देवो खड्ग छुरी घट वानरु भाल ।

फरसी खुरपा मुद्गर् वल्ली वेड़ी सांकल अग्नि कुदाल ॥

कांटा और करोंत वसूला कुलहाड़ीरु पींजरा जाल ।

सेल फावडा और कुदाडी विषरु हथोडा अरु हर ताल ॥ १०

खोटा वणिज लोह साजी सण नील लवण सावण अन्नादि ।

लकड़ी लाख ऊँन तिल जरदा आल कसूँमा गुड महुवादि ॥
 भांग-तमाखू गांजा चरसरु चर्म सिंहाडा घृत तैलादि ।
 दारु गोली शीशा छर्मा भाटा वंस्य ईंट शस्त्रादि ॥ ११
 दल फल फल मोम मधु दंती छाना चूना दासी दास ।
 घोड़ा ऊँच बलध अरु गाड़ी गाय भेंस गज पत्ती रास ॥
 व्याह सगाई रिसवत खाना हास्यरु चुगली भूँठरु हांस ।
 अपजस रु अपमान पराजय ईर्पा क्लेश विवादरु त्रास ॥ १२
 लेन देन मत करो नीच सूँ जो आवै बहु भाडो व्याज ।
 चमार कोली खटीक नाई धोवी गाढीवानरु राज ॥
 वेश्या चोर कलार जुवारी और चून पज तीरंदाज ।
 घस घोदारु नीलगर रैगर पलभची पालै सुनिवाज ॥ १३
 कोतवाली पशू दलाली गाली भंड वचन विपरीत ।
 स्वांग कौतूहल चतु विकथा अरु मिथ्या शास्त्र पठन संगीत ॥
 जूवा खेलन नीच जीविका चंडी भैरव पूज्य कुरीत ।
 चौपड सतरंज और गंजफा तज्यो सर्व अन्याय कुरीत ॥ १४

इति सपूर्णम्

सामायिक का वर्णन

सामायिक में साम्यभाव कर स्थानरु आसन शुद्धि कराय ।
 इंद्रो विषय पंच पापारंभ दुष्ट विकार त्याग वच काय ॥
 काष्टर्थं भवत् सर्व वस्तु में वैर भाव तजि मैत्री भाय ।
 परमेष्ठी गुण शतक तेतालिस कर्म चितवन द्वादश भाय ॥ १
 जगत त्रिनश्वर शर्ण कोई नहिं चतुर्गति दुःख स्वयं कर्तार ।
 सर्व द्रव्य पर देह ग्लानमय आवै कर्म योग के द्वार ॥
 रोकै पाप पुन्य को पूरव भारै कर्मरु लोक विचार ।
 कठिन रतनत्रय वृष धारै सुख यों सामायिक काल चितार ॥ २
 करै चितवन रात्रि दिवस में कितनो काल ध्यान स्वाध्याय ।

दर्शन पूजन पात्र दान में दीन दुखित उपकार धराय ॥
 केता काल भोग गृह आरंभ पंच पाप वा च्यार कषाय ॥
 यों सम्हाल दो बार दिवस में ज्यों सराफ व्यवहार कराय ॥ ३
 जे अज्ञान भावतैं पूरव करी विराधना स्थावर काय ।
 वा विकलत्रय पशु पंचेद्री वा बुध जन कै दोष लगाय ॥
 निंदा देव गुरु वृष धर्मी वा मिथ्या वृष हिंसा गाय ।
 ताकर नर्क पशु गति में दुख भरे अनंत परावर्ताय ॥ ४
 दोहा - हे परमेश्वरिण तुम शरण, लियो जु अब मैं आय ।

मिथ्या कार करूँ अवै, किए पूर्व अब धाय ॥ ५

जगत दुख मय तिसका विचार वर्णन

नंतानंत काल जिय जग में अमण करत धर बहु पर जाय ।
 पुद्गलाणु कोइ नाहि रह्यो वा क्षेत्र स्पर्श न नाहि रहाय ॥
 तथा काल भव भाव सम्यक् विन नाहि रह्यो त्रैलोक्य मझाय ।
 तातैं यह जग अथिर जान कै धरहु धर्म जो ऋषभ बताय ॥ ६

काय स्वरूप चितवन का विचार वर्णन लिख्यते

यह शरीर है रोग भोग विल मल अपवित्र दुःख निःसार ।
 धोवन पोषन गंध विमर्दन रक्षण पोषन होत असार ॥
 मल दुर्गंध जु श्रवै निरंतर पराधीन मल मूत्र भंडार ।
 ऐसी अशुचि काय जो जानैं तो भी नहिं वैराग्य चितार ॥ ७

इति सम्पूर्ण ॥

सामायिक में धर्म ध्यान में चार पापों का विचार करना चाहिये
 भेद ज्ञान धारा होत धर्म ध्यान धारा बहै सर्व पाप टारा

लहै स्वर्ग सुख भारा है ।

जिन राज जो वखानी सोही हिये मांझ आंणी ठीक दुष्ट
 कर्म हरिवे की मति का विचारा है ॥

अथो मध्य ऊर्द्धलोक रचना का सर्व थोक हिये मांझ जानै
 नाहि होत राग धारा है ।

कर्म के विपाक सेती सुख दुख अर्चित्य होत मानत अनित
तरहि जानत विकारा है ॥ १

आज्ञा विचय

द्रव्य अर्चित ही सूक्ष्म है छदमस्थ के ज्ञान में आवत नाहिं ।
भए अरहंत सुहैं अब होंहिगे या जग ढाई द्वीप के माहिं ॥
पुन्यरु पापका आश्रव बंधर संवर मोक्ष की रीत लखांहि ।
जो जिनदेव कहे जिते भवते एवरमेवतेंगाढ तहांहि ॥ १

अपाय विचय

जीव अनंत वसैं जग में तिन्हैं कर्म नचावत नाच रहे हैं ।
लघु दीरघ देह अछेद धरैं नर नार तिर्यग देव हुये हैं ॥
पूरन हो तन नाचकदा समता बिन सांच तू जान हिये है ।
सिद्ध भये अर होत जिते जिते ते समता चित मांहि गहै हैं ॥ १

विपाक विचय

और सब बात वृथा कर्म विपाक यथा रोग दोष शोग
मोग जोग मिल जात है ।
इंद्र और नरेंद्र फण पति मिलि फेरैं फंद तोहू न मिटत
बंध भावी ना हटात है ॥
विकल्प न कीजे सत्य चित मान लीजे हर्षित ह्वै जी जे
कोऊ थिर न रहात है ।
आस त्याग कीजे अपराध नाही दीजे संतोष धार लीजे
तब आनन्द उमगात है ॥ १

संस्थान विचय

धर्म औ अधर्म काल पुद्गल आकास जीव लोक में
सदीव रहैं वाहर अलोक है ।
घनाकार तीन सै तियालीस लोक तामें त्रस नाडी जहां
त्रसही को थोक है ॥

तलें तलें नरक सात तहां महा उत्पात रोग दोष त्रास घात
होत सदा शोक है ।

मध्य में तिर्यच नर ऊपर है देव भर ताके परै सिद्ध लोक
तिनके पग धोक हैं ॥ १

रोग साभोग संयोग वियोगसा भालसी भामनी मिष्ट प्यारा ।

याम साधाम सुनाम है नागसा कालसा काम संसार सारा ॥

आनकैं ज्ञानकूँ मोहकूँ भानकैं दूरधल बैठकैं गाढ़धारा ।

लीन शुद्धात्मा धर्म काधात्मा भक्ति परमात्मा होत सारा ॥ २

दोहा—नाहि विषम ना भीरजन, नहीं गरम नहि शीत ।

उदासीनथल धीर चित, ध्यान धरत यां रीत ॥ ३

इति सम्पूर्ण ॥

आगैं साम्यभाव की महिमा तथा साम्यभाव के गुण वर्णन
साम्य विना समता उरनाही साम्यविना जग भ्रमण कराय ।

साम्य विना मिथ्या तन जावै साम्य विना नहि सुख लहाय ॥

साम्यभाव महिमा जिन गावै साम्यरूप त्रिभुवन शिरनाय ।

साम्यभाव समहित न जगमें साम्यहि जप तप शिव मगदाय ॥ १

साम्यभाव जिनके उर प्रगट्यो तिन सन्मुख जग शांति जु धार ।

सिंह मृगन को गरुड नाग को मूषककूँ विल्ली नहि मार ॥

व्याघ्र हिरण सिंहनि निंदनि सुत दुग्ध पिलावै करै जु प्यार ।

सर्प मोर माज्जरी हंसरु वृक अजनकुल सर्प हित धार ॥ २

भूत प्रेत अहि मंत्र तंत्र अरु जादू मूठ नहीं चलवाय ।

सुर विद्याधर दुष्ट राक्षस राजा दंड नहीं करवाय ॥

पवन अग्नि जल रोग मरी दुर्भिक्ष उपद्रव नहीं चलवाय ।

कौन कहै महिमा जु साम्य की कहैं तो श्रीजिन ही कहवाय ॥ ३

इति सम्पूर्ण ॥

भोगोपभोग प्रमाण का वर्णन लिख्यते

औषधि मेवा अन्न मसालो अरु बहु वस्तु पणो मतलेइ ।

गुड़ घृत तेल खांड बहु औषधि पाक चलित रस छांडो नेह ॥
 घृत जल तेल हींग बहु औषधि चर्मपात्र की नाहि लहेहु ।
 दुग्ध दही जल असन खाद्य अरु चून खांड मर्याद ग्रहेहु ॥ १
 भोजन रात्रि अरथा निशि भोजन जल अनछनो भोजन चाम ।
 भांग तमाखू गांजा चरसरु छूंत अमल जरदा मद धाम ॥
 चून हाट का सराय वरतन औषधि अत्तारन की ठाम ।
 दंतडचूड अरु रोम वस्त्र का भोजन मतकर नीचन धाम ॥ २
 एक थाल में साभिल भोजन देव चढ्यो भोजन मत स्वाय ।
 पल भची जीवों की औंठन पितर श्राद्ध जीमन मतजाय ॥
 खांड लापसी के गज घोटक इन खायें जिन हिंसा थाय ।
 रजस्वला नार्कर नीच को वरतन कोई काम न आय ॥ ३
 वेश्या अरु विट पुरुष सिपाई नीच म्लेच्छ कैसैं पहिरान ।
 वस्त्राभरण कमी मत पहिरो पहरो कुलवय देश प्रमान ॥
 सतरह नियम विचारो अहिनिश छोडा चाइस अभक्ष अखान ।
 या प्रकार भोगोपभोग में हेय उपादेय कर उर आन ॥ ४
 धर्मात्माओं को ये वस्तु नहीं खानी चाहिये तिनके नाम वर्णन
 छंद—मदिरा मांस मधूनिश भोजन चर्म तेल घृत हींगरु वार ।
 विन छान्या जल गाजर मूली लहसन प्याजरु सलगम छार ॥
 विष बैंगन कूप्पांडरु पेठा पुष्प उदंवर कंदहिटार ।
 विदल अचार चलत रस वस्तु त्यागो वीधा अन्न विचार ॥ १
 द्रव्यक्षेत्र काल भाव अपना पौरुष देखके भोग का त्याग करना
 योग्य है सो वर्णन
 देशकालवय योग शक्ति लख रोग निरोग सहाय असहाय ।
 पराधीन स्वाधीन जीवका तथा एक वा कुटुंब लहाय ॥
 है स्वाधीनक नाही भोजन तथा कुटुंब संक्लेश रहाय ।
 देश विदेशरु उदधि समर मे तथा नगर वन ग्राम वसाय ॥ १
 प्रवल रोगतें अंध होनतें पराधीन सामर्थ नशाय ।

जरा आवते वंदीग्रह तें दुष्ट म्लेच्छ आधीन रहाय ॥

राज्योपद्रव अरु जवरी तें भोजन पान जु भृष्ट कराय ।

तथा दुष्ट अरु नीच म्लेच्छ के सामिल भोजन दे करवाय ॥ २

दोहा—जेता राग घटा सही, ते ता त्याग संभार ।

या तैं भोगोपभोग का, करो प्रमाण विचार ॥ ३

दानियों में वही दानवीर है जो पराया उपकार करते हैं

दान वीर वह धन्य अन्य उपकार करै जो ।

देह दान से लदा देश का दैन हरै जो ॥

दुर्लभ ऐसे मनुष्य सदा जग में होते हैं ।

दुख सहकर भी स्वयं पराया दुख खोते हैं ॥ १

दोहा—शिव दधीच के सम सुयश, इसी भूर्ज तरु नै लीया ।

जड भी होकर के अहो, त्वचा दान सबकूँ दिया ॥ २

आगे देखो धन की शोभा दान करके है

दीन को दीजिये होय दयामन मित्र को दीया प्रीत बढ़ावै ।

सेवक दीजिये काम करै बहु साहब दीजिये आदर पावै ॥

शत्रु को दीजिये वैर रहै नहि भाट को दीजिये कीरति गावै ।

पात्र को दीजिये मोक्ष के कारन दान दियो न अकारथ जावै ॥ १

देखो पुन्य घटे लक्ष्मी घटे अरु दान के दिये लक्ष्मी नहीं घटे है

पुन्य घटे विघटे लक्ष्मी पर दान दिये न घटे धन भाई ।

शोच निवारह कूप निवारह काढत तैं जल बाढत जाई ॥

पात्र कूँ दान निरंतर ठानहि ये सरधान महा सुखदाई ।

खाय गयो वह खोय गयो नर लेय गयो जिन और खवाई ॥ १

स्वान पेट निज भरै भूपहू पेट भरै है ।

कहा बड़ाई भई खाय दुर्गंध करे है ॥

पात्र दान नित देय लेय नरभव फल तेही ।

अंतर है कछु नाहि नाम तिन को जग लेही ॥ २

अपना पेट भरने मे कुछें वड़प्पन नहीं है, पक्षियों के पीने से दरयाव
का जल नहीं घटता

पक्षियों के पीने से नदी जल नहीं घटता ।

गुरुओं को दान देने से कभी धन नहीं घटता ॥

जिय चाहै तेरा तू तो आजमाले यहाँ पर ।

खेतों के सींचने से कूप जल नहीं घटता ॥ १

पचमकाल के धर्मात्मा धनाढ्यों का विचार वर्णन लिख्यते
धन्य धड़ी मेरी है वो ही मेरा धन आवै शुभ काज ।
दान धर्म पूजा प्रभावना तीर्थ यात्रा मंडल साज ॥
औपधि शास्त्ररु विद्याशाला विम्ब्र प्रतिष्ठा पूजन काज ।
रथ यात्रा साधू अरु श्रावक तथा श्राविका धर्म समाज ॥ १
दुखित भुखित परदेशी दुर्बल अंध पंगु कोढ़ी भयवान ।
चोर राज अहिसिंह सताया अरु दुर्भिक्ष दुष्ट बलवान ॥
तथा मित्र अरु भ्राता गुरुजन साधुभीजन स्थिती करान ।
बहिष्णु भुवा बेटीरु भानजी विधवा भोजन बख्त मकान । २
जो पहिली प्रतिष्ठित थे नर फेरि दरिद्री होय गए ।
सर्व वस्तु तिनकी जो विक गई स्त्री सुत उनके छूट गये ॥
ओछा काम करा नहि जावै फिरैं विदेश जु रंक भये ।
तिन सज्जन पर करैं जु सेवा तेही जग जन पूज्य भये ॥ ३
दानी है वो यह सोचे है दान विना नहीं जीवोपकार ।
यश कीर्ति सौभाग्य वड़प्पन धन सोभा जु दानतें सार ॥
दान विना इस अंध कूपतें पड़तेकों को काढन हार ।
ततैं करो दान कू नितही छहो कायकों शक्ति सम्हार ॥ ४
धनवानों का आश्रय लेकैं धन जीव सुलटे धर ज्ञान ।
हिंसा चोरी झूठ जुवा अरु पाप क्रिया त्यागे निशि खान ॥
अरु अन्याय अमल कुसंगति अरु कुदेश नहि करै कुवान ।

काम क्रोध अरु लोभरु माया दुष्ट क्रिया न करहि कुदाँन ॥ ५
 धनवानों कूँ यही उचित है पर दुख हरै कोई परकार ।
 सेवा वणिज दलाली साभा धीज प्रतीत काम व्यवहार ॥
 भोजन पान वस्त्र पूंजी दे अरु संतोष स्थान दे सार ।
 बंदीग्रह स्रं तथा दुष्ट स्रं म्लेच्छ चोर दुर्मिच्छ उवार ॥ ६

अन्न दान की प्रशंसा वर्णन, अन्न दान महा दान है सो लिखिये
 दोहा—अन्न दान आनंद विधि, अन्न प्राण आधार ।

अन्नहि को सब जगत में, छाँय रह्यौ व्यवहार ॥ १

सवैया—अन्नहि धर्म कर्म उपजावै अन्नहि बुधि बल ज्ञान बढ़ाय ।

अन्न दानतें शास्त्र समझ हो अन्न दानतें ध्यान धराँहि ॥

अन्न दान कल्याण जु दायक अन्न दानतें मोक्ष उपाय ।

अन्न दान सब धर्म प्रधानहि अन्न दानतें प्राण रखाय ॥ १

बड़ो अन्नतें दान और नहिं नर पशु पक्षी प्राण बचाय ।

अन्न प्राण एकहि जानो अन्न दियो तिन प्राण सहाय ॥

गौ कन्या भू हेमहस्ति गृह रथ कोई के नहिं प्राण बचाय ।

आतुर प्राण अन्न विन जावै बहुत बात को कहै बनाय ॥ २

चौपाई छंद—क्षुधा रोग जब तन अकुलाई, दीजै औषधि अन्न मगाई ।

खडग त्रिशूल छुरी सब धारा, इन घावनतें क्षुधा अपारा ॥ ३

वर्ष्णी चक्र वाँण के घाई, इनतें क्षुधा अधिक दुख दाई ।

तो मर शक्ति गदारु कृपाणा, इनतें अधिक क्षुधा के वाँणा ॥ ४

लागै क्षुधा सवै गुण खारा, सो है नहीं रूप शृंगारा ।

लागै क्षुधा बुद्धि नहि रहई, धीरज ज्ञान ध्यान सब दहई ॥ ५

दोहा—होत क्षुधा बाधा जबहि, विसर जाय सब ज्ञान ।

और कष्ट नहि जगत में, दूजो क्षुधा समान ॥ ६

करुणा दान सर्व ही जीवों को देना सो वर्णन

सर्व आत्मा आप से, चेतन गुण भरपूर ।

यह अपनी पहिचान विन, कष्ट सहै अति क्रूर ॥ १
 तिन पर ज्ञानी कर दया, सदा करै उपकार ।
 नरतिर सब ही जीव के, हरै कष्ट दुखकार ॥ २
 अन्न वस्त्र जल औषधी, तृण इत्यादिक लेय ।
 जानै अपने मित्र सम, पर पीड़ा जु हरेय ॥ ३
 बाल बृद्ध रोगीन को, अति ही जतन कराय ।
 अंध पंगु कोढ़ीन पर, मन में दया धराय ॥ ४
 बंधु छुड़ावै द्रव्य दे, दुःख सर्व छुट वाय ।
 अमय दान दे सर्व जिय, मन में दया धराय ॥ ५
 जे जन काल दुकाल में, अन्न दान करवाय ।
 तिन ही को जीवन सफल, भव भव मैं सुख पाय ॥ ६
 शीतकाल में शीत हर, दे उपकरण वनाय ।
 उष्ण में काल तप्त हर, वस्तु प्रदान कराय ॥ ७
 वर्षा कालहि जे सुधी, दे आश्रय सुख दाय ।
 दुखहारी उपकर्ण दे, सो जैनी कहलाय ॥ ८
 भांति भांति की औषधी, भांति भांति की वस्तु ।
 भांति भांति के वस्त्र दे, सो जैनी परशस्त ॥ ९
 दान की विधी अनेक हैं, कहाँ तक कहिये मित्र ।
 जे करुणा कर देत हैं, ते दातार पवित्र ॥ १०
 लक्ष्मी दासी दान की, दान मुक्ति को मूल ।
 दान समान न आन को, जिन मारग अनुकूल ॥ ११
 अपनी शक्ति प्रमाण स्र, करै जीव उपकार ।
 तन कर मन कर द्रव्य कर, करै जगत सुखकार ॥ १२
 ये कुदान जैन मत सेवन करने वालों को नहीं करना चाहिये
 गौ गज अश्वभामिनी दासी कन्या तिल घृत लवण जु दान ।
 रस स्वर्ण चाँदी अरु ताँवा मोती रत्न जु भूमि कुदान ॥

गृह जूती सुख सेज सवारी वस्त्र सुगंध तेल रुई दान ।
दर्पण दीपक रात्रि विनोला काले मृग का चर्म अदान ॥ १

पंचम काल के मानी धनवानों का वर्णन लिख्यते

छंद—क्रोध वधै परिणामन में अभिमान वधै पुरुषारथ में ।
स्थितीकरण अरु वात्सल्यतादयारहै नाहीं घट में ॥
तिरस्कार अपमान करै बुधि नीत वचन के खंडन में ।
साधर्मिन के विनय वचन सुनि शंका भय राखै मनमें ॥ १
डरै सदा निर्वाँछक स्रं जो मत कदाचि खरचावै दाम ।
सबकी बुद्धि घाटि जो दीखै नहीं सराहै परका काम ॥
कर्तव्य प्रशंसा खर्च घटावन तेजी बढै सदा परिणाम ।
दुर्बल दीन अनाथ पांगुलो पैसो इक खर्चे नहिं दाम ॥ २
निर्वाँछक ज्ञानी धर्मों को दगावाज अरु समझै चोर ।
कपटी जुगल धूर्त चौरन कूँ धन जु ठगावै होडा होर ॥
अप सर्वस्य हरै पहिले को निर्वाँछक समझै शिर मोर ।
धीज प्रतीत आवरु ओछी निर्धन की जाने सबठोर ॥ ३
करी बड़ाई अपनी ऊंची अजर अमर प्रभु समझै रूप ।
निर्धन को दुख अपना रोवै और रंक समझै जु कुरूप ॥
धनी देखकर हाथ जोड़कर भेंट करै बहु सोना रूप ।
अरु अभिमान पुष्ट होय तहाँ मंदिर बाग बनावै कूप ॥ ४
जो जु ठगावै माल आपकूँ तासूँ प्रीत करै भरपूर ।
धनवानों को आप ठगावै तिनकी बुद्धि समझै भरपूर ॥
दिखलावै अपनी उदारता हार व्यवहार जान भरपूर ।
बड़ो, आपकूँ सच्चा जानै और सर्व भूँटे भरपूर ॥ ५
अपनो मतलब शीघ्र करै अरु नौकर को दुःख जानै नाहि ।
अपनो मुख्य प्रयोजन समझै परको तुच्छ समझै मनमांहि ॥

पर की वस्तु अल्प कीमत में तथा मुफ्त में हाथहि आहि ।
तथा मुझे धनवानं जानिकै थोड़े ही में देकर जाहि ॥ ६
आरंभ और परिग्रह बढ़ावता जु धापै नहीं मरण संतोष
नाहि धारै अपमान में ।

जहां नाम कीर्ति कपाय मान पुष्ट होय ऐसे व्यह यात्रा
जिन मन्दिर के करन में ॥

तहां पंच पंचायत मे अपनो अभिमान बधै तहां करै
खर्च धन माया की लगन में ।

कौड़ी एक खरचै नाहि जीरण मंदिर मांहि ऐसे महामानी
धनी कलियुग के चरण में ॥ ७

धन ऐश्वर्य आज्ञा के मद मे धनवान अन्धे हो रहे हैं । धन मद में
च्यार रोग पैदा होते हैं सो वर्णन

वधिरयति कर्ण विवरं वाच मूकं नचननं धमिति ।

विकृतिय तिगात्र पृष्टं संपद्रोगो भवद भुते राजन् ॥

छंद—धनैश्वर्य आज्ञा के मद में अंधे होय रहे धनवान ।

धन ही बढ़ा जगत में भारी ऐसैं समझै हैं धनवान ॥

बड़े बड़े शास्त्रनि के ज्ञानी कविता न्यायरु तके पुरान ।

नागर नीत कला के ज्ञाता ज्योतिष वैद्य मंत्र तंत्रान् ॥ ८

तथा भजन पूजन प्रभावना करने वाले बहु गुणवान ।

बेला तेल्ला ब्रती उपासक त्यागी दुर्बल धर्म बखान ॥

धनै हमारे घर आवत है भजन करन अरु पढ़न पुरान ।

सब गुण हमरे धन के मांही तातैं हम ही बड़े प्रधान ॥ ९

श्रीजी की पूजा प्रभावना हमरे धन तें होय महान ।

साधू और अर्जिका आवक इनको भोजन वस्त्र मकान ॥

चैत्यरु मंदिर अपनैं ही हैं तथा और तैयार करान ।

या प्रकार जो करै अवज्ञा धन के मद में धनी जहांन ॥ १०

बड़े बड़े तपसी धरमातम पंडित ज्ञानी ब्रती प्रधान ।
 धनै हमारे घर आवत हैं अरु आवैगे बहु गुणवान ॥
 देशि विदेशनकूँ हमरो चर दीषत है कहूँ नाहि ठिकान ।
 हम सिवाय कोई और नहीं है हमही दांती अरु धनवान ॥ ११
 करै लालसा धनकी तिनकै नै होवै वात्सल्य अचार ।
 लाखान धन तो कोटि होन में वांछा अहि निशि परिगृह भार ॥
 पाप निपुणता दान कृपणता धर्मी प्रीति नाहि उपकार ।
 जहां नास कुछ होता जानें तो धन खरचै बहुत विचार ॥ १२
 घर के काम सुधारन वाले साधमी सुशील आचार ।
 करै अवज्ञा तिनकी भारी नहीं सराहै तिनको कार ॥
 ऐसे धनी काल पंचम के तिनको कथन कहों में सार ।
 संशय जाकै होय तो देखौ रतन करंड आवका चार ॥ १३

सल्लेखना विचार कथन वर्णन

आयु काय बल रोम मरी दुर्बिल उपद्रव अनिलहिवार ।
 तथा राज्य वा दुष्ट धर्म हन तहां सल्लेखन करे विचार ॥
 कृपकर काय कषाय स्वजन वा अन्य जननि स्रुं स्नेह निवार ।
 सब स्रु क्षमा कराय वस्तु घटकर निशून्य सिंह ब्रत धार ॥ १
 दोहा—तिस अवसर में शोक भय, स्नेह अरु वैर विषाद ।
 कलुष अरति कायर कलह, ईर्ष्या प्रीति न वाद ॥ २
 सावधान हूवे विना, मरै अनन्ती बार ।
 इमि चितवन मन में करो, यह संसार असार ॥ ३
 हूं अकलंक अवंक थिर, मिलत न काहू मांहि ।
 नसो देह भावै रहो, हमें न किन विधि चांह ॥ ४
 छप्यै—यह सर्व भक्षी कालतें बचै न कोई,
 देव इंद्र थितिपूर्ण देख मुख रहै जु सोई ।
 यम किंकर लैजाय आपनी कथा कौन है,

तन धारै सो मरै वृथा कर खेद जोन है ॥

यह आजकल मूवा पुरुष सुनि प्रतीति नहिं आदरो ।

यह निरुपाय जग रीति यह जिन वृषभज साहस धरो ॥ ५

देह सनेह करो किन कारण यावपु ज्यों चपला चमकाई ।

नाहि उपाय रखावन को बहु औषधि मंत्ररु तंत्र बनाई ॥

यों थितिपूर्ण होय तवै सुर इंद्र नरेंद्र हरी मृत थाइ ।

दाव वन्यो हित साधन को बहुलोग चिगावहिं में न चिगाई ॥ ६

मातपिता व पुराम सुनो मम देह सनेह वृथा तुम धरो ।

को तुमको मम हाट तनी गति प्राप्त पयान करै जन सारो ॥

रीति धरै इम हाटतनी तुम अंतर के दृग खोल निहारो ।

आपतनो दृढ़ शोच करो तुम आतम द्रव्य अनाकुल न्यारो ॥ ७

हे त्रिय देह तनी सुन सीख सनेह तज्यो वपुसैं अब प्यारी ।

देही स्रं संबंध इतो अब पूर्ण हुवो मत खेद धरारी ॥

काज कछू न सरै तनतैं तुम राखहु नाहि रहै तन नारी ।

तातैं हे त्रिय शोच तज्यो तुम जो उपजै सो मरण धरारी ॥ ८

भोग किये चिरकार घनें त्रिय काज सरो न कछू सुख पायो ।

इष्ट वियोग अनिष्ट संयोग निरंतर आकुलता पन खायो ॥

दुर्लभ जन्म व्यतीत करै अब कालके गाल तलै वपु आयो ।

भो त्रिय राखन कौन समर्थ वृथां कर खेद सुजन्म नसायो ॥ ९

हे प्यारी मम नारि सीख हित चित धरीजो ।

शील रतन उरधार तत्त्व श्रद्धा दृढ़ कीजो ॥

धर्म विनां भव अमें काल चहुँ हम तुम सवही ।

गति च्यारूँ दुख रूप धरी अब धरो न कवही ॥

हे प्यारी सुख वांछिता क्यों स्नेह बढ़ावती ।

तातैं जु जाहु मुझ पासतैं करो सु तुम मन भावती ॥ १०

दोहा—नारि बुलाय संवोध इमि, सीख दई हित साज ।

अब निज पुत्र बुलाय कै, ममत छुड़ावन काज ॥११

पुत्र विचक्षण सुनों आयु पूरण अब म्हारी ।

तुम ममत्व बुधि तजो खेद दुख को कर्तारी ॥

श्री जिनवर को धर्म भली विधि पालन कीजो ।

पूजा जप तप दान शील संयम गहि लीजो ॥

फुनि लोक निंद कारण तजो साधर्मिनतें हित करो ।

तुम जुग भव सुखहु यहै जो सुत सीख हमारी हिय धरो ॥१२

दोहा—जो तुम राखो देह यह, रहो जु राखो धीर ।

मैं वरजों नहि तोहि सुत, करो शोचि निज वीर ॥१३

छन्द—मो सत संग सु देह पुजै जगभो निकसै तनकों जन जारै ।

मानत देहरु जीव इकत्रन सै यह को षठ रोय पुकारै ॥

हाय पिता त्रिय पुत्र कलित्र सु मात हितू कहँ जाय पधारै ।

और एकते विलाप करै शठ खेद कलेश वियोग पसारै ॥१४

इह विधि दे उपदेश स्वजन जन तथा अन्य जन को समभाय ।

धन गृह क्षेत्र वस्तु इत्यादिक कर विभाग उर क्षमा कराय ॥

होय निःशल्य धरै अनुभव सुख तथा पंच परमेष्ठी ध्याय ।

इहविधि मरण करे सल्लेखन तो निश्चय कर स्वर्ग सिधाय ॥१५

देखो कौन पाप कर प्राणी दुःख को प्राप्त होय तिन दुःखों के नाम वर्णन

अंधा लूला बहिरा गूंगा निर्धन पुत्र रहित अपमान ।

रोग निवलता दुर्जनारु पराधीन क्रोधी अरुमान ॥

खोटी स्त्री भयमान कुरूपरु भोगोपभोग न भोग सकान ।

बंधु बंधु मैं मात पुत्र में पिता पुत्र में दोष लगान ॥ १

पुत्र कुपूत कुटुंब दुःखदायक दासपना कुलनीच वियोग ।

बिन कारण को वैर दोष व्रत भंग देशांतर जीवन शोग ॥

एकेंद्री विकलत्रय नपुंसक स्त्री समुदाय मरण अरु रोग ।

कुविसन में धन गर्भपात दारिद्री मूरख विकलांगी लोग ॥ २

दगावाज हिंसक पापात्मा पापक्रिया नर अन आचार ।
 चोर कृपणता कुञ्जक वामन पुत्र वियोग मनुष्य पशुभार ॥
 दीर्घआयु दुखी बहु भूखा नर्क कुक्षेत्ररु मायाचार ।
 लोकनिन्द भयवानरु कैदी गोली फांसी मरण विचार ॥ ३
 प्रश्न, कौन पुन्यकर यह मनुष्य सुख कौ प्राप्त होय तिन
 सुख के नाम वर्णन

पुत्र सहित सज्जनता समता धर्मात्म कीरति बलवान ।
 सुन्दर भामा तन निरोग सुख पुत्र होय निर्भय धनवान ॥
 रूपमान स्वाधीन मान्यवर रचित उदार पंडित गुणवान ।
 पिता पुत्र में भाई भाई में मात पुत्र में स्नेह बखान ॥ १
 दीर्घआयु कवितारु पूज्य पद ऊंच कुली घर मंगलचार ।
 सत्यवादी समुदाय पुन्य अरु शोक रहित सुखधन दातार ॥
 सब जन वल्लभ अन्पाहारो भोगी देव मनुष अवतार ।
 भोगभूमि तीर्थकर केशव चक्री बलदेव काम कुमार ॥ २

पाप आश्रव के कारण वर्णन ।

शार्दूल छंद — इन्द्रो पोषण पांच पाप करना आरंभ मद उद्धता ।
 रोकन दान अमत्त भक्ष ईर्ष्या अन्यायरु दुष्टता ॥
 आर्त्तुरु रौद्र कषाय और विकथा अदयार अव्रतता ।
 मिथ्या धर्म प्रमाद सत्य व्यसना परिणाम काठिन्यता ॥ १

पुण्याश्रव के कारण वर्णन ।

इन्द्रो रोकन दान दीनन दयातप न्याय चतु भावना ।
 पांचो समिति विवेकशील विनयो पट् कर्म उपदेशता ॥
 संयम पालन संग सज्जन क्षमा दशधर्म व्रत भावना ।
 त्यागन चार कषाय सप्त व्यसना अरु पाप विधि पंचधा ॥ १
 मद्भारक देवाधिदेव अरहंत सिद्ध आचार्य महान ।
 उपाध्याय साधु में भक्ति अरु सर्वज्ञ की आज्ञा मान ॥

सर्व जीव की दया प्रवर्तन मंद कषाय देय बहुदान ।
 सत्य वचन अरु पंच पापतें रहित न्याय धन ग्रहै सुजान ॥ २
 दोहा—इनहीं में मन बचन तन, शुभ आश्रव पहिचान ।
 इनते उलटे परिणमन, अशुभ आश्रव जान ॥ ३

नरकायु के आश्रव कारण वर्णन
 मिथ्यादर्शन अति क्रोधी अति मानी लोभी निर्दय भाव ।
 कडु परिणाम जीव घातनके संतापन वध बंधन घाव ॥
 महा झूठ परधन हरने में अतिकामी अति निन्दाभाव ।
 रौद्रध्यानी महा अभक्ती लेश्याकृष्ण नारकी आव ॥ १

तिर्यंच आयु के आश्रव के कारण वर्णन
 सेवन मिथ्या कर्म कपट बहु मायाचार परिग्रह चाह ।
 कूटकर्म बहुशील रहित तन मन वच काय नें पावै थाह ॥
 विसंवाद परभेद करन में दूषण कुल बहु जात लगाय ।
 गुण लोपै बहु अवगुण प्रगटै नील कपोत जुतिर्यग पाय ॥ २

मनुष्यायु के आश्रव के कारण वर्णन
 बुद्धि विनय बहु सरल स्वभावी मार्दव आज्ञैव सत्य प्रचार ।
 क्रोधरेतमेलीक दया मन पर सुख सुखी सरल व्यवहार ॥
 मिष्ट वचन सब जीवनसुख बहु प्रकृति मधुरता नहीं अपकार ।
 पूजा दान देव गुरु वृष में प्रीत कपोत लेश्य नरधार ॥ ३

देवायु के कारण वर्णन
 देवधर्म गुरुस्थान आयतन पूजा दान शास्त्र अनुराग ।
 व्रत तप संयम शील भावना दया दान मृदु वचन सुहाग ॥
 जल रंखा सम क्रोधवाल तप काम निर्जरा मंदसराग ।
 इत्यादिक देवाश्रव हेतु कहैं सुगुरु उरधार विराग ॥ ४

अन्तराय कर्म के कारण वर्णन
 दानरु लाभ भोग उपभोगरु बीर्य विनाशन ज्ञान विराग ।

स्नान विलेपन अत्तर सुगंधरु पुष्प वस्त्र आभरण विदार ॥
 खाद्य खाद्य बहुलेह पेय अरु शैय्या आसन स्थान उजार ॥
 तथा कृपणता अतिवांछा धन निंदक देव धर्म आचार ॥ १
 चढ़ी वस्तु के ग्रहण करन में तथा देव पूजा को रोक ॥
 तथा दरिद्री दीन भुखित को देते वस्तु न देवें टोक ॥
 रोकन बांधन छेदन काटन करै निपुणता जीव विलोक ॥
 इन कारण कर अन्तराय लहि ताके फल भव भव में शोक ॥ २

अशुभ नाम आश्रव के कारण वर्णन

मन वच काय कुटिलता राखन विसंवाद भूँठी दे साख ।
 यंत्र पींजरा जाल बनावन परनिन्दा निज शंसा भाख ॥
 वसु मद धरै हरै परको धन दश प्रकार की धरै कुभाख ।
 देव द्रव्य निमल्यग्रहै स्त्री वशीकरण भोग अभिलाख ॥ १
 अग्नि प्रयोगरु पाप जीविका सर वन वाग नाशतरु जार ।
 चतु कषाय के तीव्र करन मे पाप क्रियातें करुं व्यवहार ॥
 नर पशु तिष्ठन के मकान को मल मूत्रादितें जुविगार ।
 मंदिर चैत्य विनाश कर नये अशुभ नाम आश्रव उरधार ॥ २
 इस संसार मे कर्म बड़ा बलवान है कोई जगह वचने की नहीं
 तिसका व्योरा लिख्यते ।

कर्म उदीरण निमित्त पायकैं उदय आय अपना रस देय ।
 तव अमृत विष शस्त्र होय तृण मित्र अरी होय दुःख करेय ॥
 बुद्धि विपर्यय अर्थनाश यश अपयश लाभ अलाभ लहेय ।
 जीवन मरण जराभय चिंता दुख वध वंधन क्लेश धरेय ॥ १
 द्विपद चतुष्पद नेकपाद अहि श्री तर्पादिक भूमि विहार ।
 कच्छ मच्छ दादुर घड़याल बल मकरादिक तिन गमनहि वार ॥
 गृद्ध सिंचान चील अरु क्रौंचरु वायस गमन आकाश विचार ।
 कर्म प्रबल जल थल नभ सवमें कहीं न छोड़े लोक मझार ॥ २

चंद्र सूर्य उद्योत होत नहिं जल समीर नहिं दहन प्रजार ।
 तथा विक्रियान्मृद्धि जाहि नहिं ऐसे स्थान बहुलोक भभार ॥
 स्थान नहीं ऐसा कोई जगमें जहाँ कर्म को नहिं पैसार ।
 विद्या मंत्र तंत्र भट गज रथ सामादिक कोई राखन हार ॥ ३
 इन्द्र अहेंद्र नरेंद्र खगेंद्र भूत योगिनी चोत्तरपाल ।
 चंडी दुरगा पितर भवानी व्यंतर चंद्र सूर्य ग्रह माल ॥
 ब्रह्मा विष्णु महेश औलिया पोर पैगंबर बली कमाल ।
 पृथ्वी जल अरु अग्नि समीरहि ऊरध मध्यम भवन पताल ॥ ४
 इन्द्रराज को नाश होय तो औरन की कहा कथा बखान ।
 जे अणिमादि ऋद्धि के धारक देत असंख्याते मिल आन ॥
 ते रचानें करें इंद्र तदि अन्य अधम व्यंतर देव्यान ।
 कहा कर सकैं रंक बावरे तातैं धर्म धरो उर ध्यान ॥ ५

मनुष्य पर्याय में ये सामग्री पावना दुर्लभ है सो वर्णन
 कर्मभूमि शुभं आर्यक्षेत्र अरु मनुष्य गति उत्तम कुलधार ।
 दीरघआयु अक्ष पूरनता तन निरोग जीविका सार ॥
 न्याय राज्य सुखस्थान कुटुंबरु चिंता रहित प्रमाद विडार ।
 खान पान स्वाधीन सुबुधि धर्म रुची माध्यस्था धार ॥ १
 शास्त्र श्रवण साधमी संगत हितोपदेश दाता लहि सार ।
 धारन शक्ति होय जिन वृष की तब कुल भला होय संसार ॥
 सो सामग्री सबही पाई करो धर्म शिव सुख दातार ।
 जो चूको तो दाव नहीं फिर श्री गुरु कहै पुकार पुकार ॥ २

सर्व पर्याय में सम्यक्ज्ञान की प्राप्ति का होना दुर्लभ है सो व्योरा वर्णन
 बसै निगोद रहै स्थावर में वा विकलत्रय पशु पर्याय ।
 अधम देव व्यंतर आदिक में ज्ञान नहीं मिथ्यात प्रभाव ॥
 मनुष्यों में भी धिरले तिनमें ज्ञानावरण क्षयोपशम थाय ।
 हो प्रवीणता जीवघात में जल थल नभ विलजीव सताय ॥ १

मारन पकड़न छेदन बांधन यंत्र पींजरा फांसी जाल ।
 खड़ग तोप बंदूक बांन विष जीव शिकार देश पर जाल ॥
 मग लूटन अरु धन हरने में प्राण हरन में पंडित शाल ।
 तिरस्कार चुगली दंडादिक नष्ट जीविका लूटन माल ॥ २
 धातुकाष्ठ पापांण मृत्तिका रत्न वस्त्र महलरु चित्राम ।
 मंत्र तंत्र वैद्यक व्याकरणरु छंद न्याय नाटक संग्राम ॥
 अलंकार शृंगार वीर रस धातू मारण भौतिक काम ।
 परनिंदा आपनी प्रशंसा लोक चातुरी सुकनी धाम ॥ ३
 पद लिख्यते, देखो ज्ञान बराबर इस संसार में कोई प्रकाश करने
 वाला नहीं है

ज्ञानो द्योत न सम उद्योत नहिं जगत प्रकाश करा ।
 चंद्र सूर्य भी लज्जित होकर चतु दिशि अमण करा ॥
 टेक राजा पूज्य होय निज पुर में ज्ञान त्रिलोक्य पुरा,
 ज्ञान धर्म धन काम मोक्ष सुख नृप पद पाप भरा ।
 ज्ञानो द्योत न सम उद्योत नहिं० ॥ १
 ज्ञान श्रेष्ठ धन हरण शक्ति नहिं यातुधानअमरा ।
 शत्रु मित्र नृप भ्रातृ पुत्र वट नहिं जल अनिल जरा ॥

ज्ञानो द्योत न सम० ॥ २
 रूप तेज बल भाग्य नागरी कीर्ति क्रांति अगरा ।
 ज्ञानामृत विन सब गुण फीके ज्यों हंसन वगुला ॥

ज्ञानो द्योत न सम उद्योत नहिं० ॥ ३
 तीन लोक त्रयकाल सर्व सुखदाय पदार्थ सुथिरा ।
 तिन दर्शन स्पर्शन स्वादन को ज्ञानहि एक धुरा ॥

ज्ञानो द्योतन० ॥ ४
 पदमालय जो सौख्य ज्ञान के कहि न सकै गणरा ।
 ताँनि निज पर्यन को देवो ज्ञान दान मधुरा ॥

ज्ञानो द्योतन सम उद्योत नहीं जगत प्रकाश करा ।

चंद्र सूर्य भी लज्जित होकर चतुर्दिशि भ्रमण धरा ॥ ५

इस संसार भ्रमण करते प्राणी को मनुष्य पर्याय और तिसमें भी जिन धर्म का पावना बहुत दुर्लभ है तिस ऊपर दृष्टान्त में पद वर्णन

इस अनादि संसार उदधि में मानुष भव दुर्लभ पाया ।

ये अवसर फिर नहीं मिलने का उदधि रतन वत पछिताया ॥

टेक—चेतो नित्य निगोद स्वास में जन्म मरण अठदश पाया ।

फिर स्थावर में स्थिति असंख्यलो खनन जलन बहु दुख पाया ॥

इस अनादि संसार० ॥ १

विकलत्रिक में सहस्र उदधि थिति तहां दुख का वारण आया ।

कटन छिदन पीसन संघर्षण अनिल अनल जल थल काया ॥

इस अनादि० ॥ २

पशु पंचेन्द्री अमना समना थिति अठभव चालिस गाया ।

शीत उष्ण चतुर् वध वंधन भार रोग तन वग लाया ॥

इस अनादि संसार० ॥ ३

चक्र भोज्यवत् काक ताडिवत् अंध वटेर हाथ आया ।

जूड़ा कीली उदधि राइवत चिंतामणि चौपथ पाया ॥

इस अनादि संसार० ॥ ४

ये नर देही पाय कठिनते तामें भी अति दुःख पाया ।

गर्भ खिरण वा जन्म मरण वा मात तात मरणा आयो ॥

इस अनादि० ॥ ५

पर उच्छिष्ट चुधा तृषा गद शीत उष्ण कर विललाया ।

दास पना अपमान वोझ धर पेट भरन घर घर जाया ॥

इस अनादि० ॥ ६

दैव योग तैं यो धन पाया तो मदांध होय मस्ताया ।

मेरा तेरा में तू लेदे वहु अर्षकर नरकन जाया ॥

इस अनादि संसार० ॥ ७

अवकै सुथल शुक्ल शुभ संगति हित उपदेश श्रवण पाया ।

हे पद्मालय चेत शीघ्र ही फिर नहि मिलनी यह काया ॥

इस अनादि संसार उदधि में मानुष भव दुर्लभ पाया ।

यह अवसर फिर नहि मिलने का उदधि रत्नवत पछिताया ॥८

हे भगवान तेराही पंथ स्वर्ग मोक्ष का दाता है तिसके ऊपर पद वर्णन

यह तेरा पंथ जिनदेव मेरो मन भाता ।

यह तेरा पंथ अपवर्ग स्वर्ग का दाता ॥

टेक - यह तेरा पंथ दृग ज्ञान चरण करता ।

शंका मद वसु त्रय मूढ अनायतन हरता ॥

यह देव अदेव कुदेव सर्व दर्शाता ।

यह सुगुरु कुगुरु का भेद भाव समझाता ॥

यह धर्माधर्म विवेक हृदय में लाता ।

यह तेरा पंथ अपवर्ग स्वर्ग का दाता ॥१

यह तेरा पंथ अणुव्रती महाव्रत कारा ।

यह क्षमा सत्य तप संयम का दातारा ॥

यह समिति चरित व्रत ज्ञान सर्व गुण भारा ।

यह चतु कषाय पण पाप व्यसनते न्यारा ॥

जिन सेयौ ते भये जगत में ज्ञाता ।

यह तेरा पंथ अपवर्ग स्वर्ग का दाता ॥२

यह तेरा पंथ हत कुगति सुगति का करता ।

यह काम क्रोध मद लोभ मोह का हरता ॥

यह दया दान षट् कर्म क्रिया शुभ करता ।

यह चतु आराधन ज्ञान ध्यान विस्तरता ॥

यह तेरा पंथ ही मृत्युंजय पाता ।

यह तेरा पंथ अपवर्ग स्वर्ग का दाता ॥३

यह जिन तेरे पंथ इन्द्र अहमिन्द्रा ।
 अरु लौकांतिक दिग् पाल सर्व भुव निद्रा ॥
 यह ऋषी यती अणगार महा मुनि चंद्रा ।
 तेरे ही पंथी चक्रवर्ती तीर्थेन्द्रा ॥
 जे भये महा पद धारी विधि हाता ।
 यह तेरा पंथ अपवर्ग स्वर्ग का दाता ॥४
 जिनराज प्रार्थना यही मेरी तुम से ।
 अरु या वत् होय अपवर्ग जगत वन से ॥
 अरु तावत तेरा पंथ रहो मुक्त मन से ।
 यह श्री मृगांक को विनती चरणन से ॥
 अब तीन लोक में यही मार्ग सुख साता ।
 यह तेरा पंथ अपवर्ग स्वर्ग का दाता ॥
 यह तेरा पंथ जिनदेव मेरे मन माता ।
 यह तेरा पंथ अपवर्ग स्वर्ग का दाता ॥५

पदमाच राग में वर्णन

परभव में जाना तुझको एकला तू समझ सोचले ॥
 टेक—इहां आनकै क्या जु किया तुम दिल मैं करो विचार ।
 क्यों माता नें बोझा मारी धर कर नर अवतार ॥
 दान दिया नहि नर पशून को करी न पूजा सार ।
 शास्त्र श्रवण कीनों नहीं सनें दर्शन देव जु द्वार ॥
 जी तू समझ सोचले परभव में जाना तुझको एकला ॥ १
 तीर्थ यात्रा नहीं करी सनें करीन सज्जन प्रीत ।
 निंदा देव गुरु बृष कीनीं धारी दुर्ज्जन रीत ॥
 हिंसा झूठ कपट चोरी कर खोई धीज प्रतीत ।
 परनिंदा अपनी परशंसा करी अन्याय अनीत ॥
 जी तू समझ सोचले परभव में जाना तुझको एकला ॥ २

किसका सुत किसकी त्रिया सुनें किसका धन परवार ।
परभव में तू ही दुख पावै कौन सुनें तुझ मार ॥
वहां पुकार हा माता पितु हा कुटुंब परिवार ।
सुख मैं तुम स्वारथ के साथी दुख मैं कोइन लार ॥

जिया तू समझ सोचले परभव में जाना० ॥३॥
संपत विजली सारखी सनें जोवन वादल रंग ।
जीवन जल बुद बुद सम जानों भोग रोग क्षण भंग ॥
मात पिता आता सुत अवला ये नहीं तेरी संग ।
तू ही परभव जाय एकला मार खायगा अंग ॥

जिया तू समझ सोचले परभव में जाना० ॥४॥
धन गृह लग मसान लग परिजन देह दाग लग जान ।
पुण्य पाप दोऊ साथ जायंगे कौइ न जावै आन ॥
राग द्वेष किस छूँ अव करते ये सब झूठे मान ।
रमावधू जिन वृष उर धारो जो पावो शिव थान ॥

जिया तू समझ सोचले परभव में जाना० ॥५॥
मूर्ख के कभी ज्ञान नहीं होय चाहे जितना शास्त्र पठन करे तथा
श्रवण करे तिस पर दृष्टान्त वर्णन लिख्यते
मति मंद नहीं समझे कभी शास्त्र श्रवण से ।
कौवा न कभी हंस होय भोती चुगनें से ॥
न होय स्वान पूंछ सीधी घी के मलने से ।
सर्प के न अमृत होय दुग्ध पिवन से ॥ १
निकसै न कभी घी जो बहु जल के मथन से ।
कोला न होय सफेद कभी उदधि स्नपन से ॥
न होवै दुष्ट कभी सुष्ट शास्त्र पठन से ।
वांझके न पुत्र होय बहु यत्न करन से ॥ २
मीठा न होय नीम जो गुड़ घृत के सींचन से ।

फूलै फलै न बेंत कभी मेघ भरन से ॥
 अंध को न सूझे नहि सूर्य उगन से ।
 वहिरा जो स्वर सुनै नहीं बहु ढोल वजन से ॥ ३
 निकलै न कभी कनक जो बहु तुस के कुटन से ।
 न होय छिद्र हीरे मैं सिरस सुमन से ॥
 इत्यादिक सुनि दृष्टांत कहा बहुत कथन से ।
 श्री मृगांक समझै नहीं बहुत पठन से ॥ ४

पद वर्णनं

जियाजी थाने कुणभर मायो जी ।
 भोग कर भव दुख पाया जी ॥
 टेक—भोग भुजंग जु सार से, भोगत प्राण नसाय ।
 देवसार से भोग सेवतां उपजै थावर काय ॥
 उपजि कर स्थावर काया जी ।
 भोग कर बहु दुख पाया जी ॥
 जियाजी थाने कुण० ॥ १
 इन भोगों के कारणों, करै नीच अव काम ।
 भोग चाहकां तस होय नहि भटको दशदिशि ठाम ॥
 भोग दशदिशि भटकाया जी ।
 भोग कर बहु दुख पाया जी ॥ २
 यां भोगां स्रं प्रीति जु करकै अम्यों अनंत संसार ।
 सुख पायो नहि कोइ जगे सुनें, लख चौरासि मझार ॥
 भोग चौरासी अमाया जी ।
 भोग कर बहु दुख पाया जी ॥ ३
 सुभूमि चक्री भोग चाह कर, गये सप्त-स्वर्गमाहिं ।
 और रंक की कहा कथा सुनें रुले चतुरगति माहिं ॥
 भोग चतुर्गति रुन्हाया जी ।

भोग कर बहु दुख पाया जी ॥ ४
तीन लोक के स्वाद तुम भोगे बहु बहु वार ।
तो भी तृष्णा नहीं घटी सुनें, चाँह दाह विस्तार ॥
चाँह की दाह बढ़ाया जी ।

भोग कर बहु दुख पाया जी ॥ ५
अग्नि तृप्ति नहीं इंधनं, उदधि न दिन कर नाहि ।
रमावधू-र्यों भोग रोग की, चाँह घटी लर नाहि ॥
चाँह बहु दुःख दिखाया जी ।

भोग कर बहु दुख पाया जी ॥ ६
स्त्री की तरफ से अपने पति का शिक्षा रूप पद वर्णन
चाल लावणी की—पिया खूब किया जु विचार योग तुम धारा ।
अरु किया आत्म कल्याण मेरे भरतारा ॥

टेक—पिया यह अनित्य संसार सुख दुःख कारा ।
अरु सदां शोक भय क्लेश दुःख दातारा ॥
पिया यह संसार असार दुःख की धारा ।
कहीं रंच मात्र सुख नहीं भृम्यां जग सारा ॥
पिय जिन छोड़्य घर द्वार हुवे जग पारा ।
अरु किया आत्म कल्याण मेरे भरतारा ॥ १
सुत मात पिता स्त्री भ्रात मित्र परिवारा ।
ये हुवे अनंती वार भ्रमत संसारा ॥
कोई दुख मैं साथी हुवा नहीं पिय म्हारा ।
अव गया अकेला आप नर्क की धारा ॥
तब गया संग नहि पिता मात सुत दारा ।

तुम किया ० ॥ २
यह धन यौवन तन रूप वीज चमकारा ।
अरु राज-रोग वल चक्र धनुष उनिहारा ॥

यह सब इक दिन हो नाश पिया उरधारा ।
जहां जाय अकेला आप कोई नहिं प्यारा ॥
जहां जलै गलै तन कटै चक्र की धारा ।

तुम किया० ॥ ३

पिया जो जनस्या सो मर्या जगत की धारा ।
अब जिनका हुआ संयोग वियोग पुकारा ॥
कोई देवी देवता नहीं वचावन हारा ।
वह झूठी दुनिया भटक रही जग सारा ॥
सद् धर्म सिवाय न कोई सुख दातारा ।

तुम किया० ॥ ४

यह पृथ्वी धन गज रत्न स्वर्ण विस्तारा ।
नहिं तार सकै संसार नर्क पशु धारा ॥
पिया कहूँ तक करूँ तारीफ आप हुवे पारा ।
अब श्री मृगांक भी हर्ष हृदय में धारा ॥
तुम लिया अमर पद स्वर्ग सुख दातारा ।
अरु किया आत्म कल्याण मेरे भरतारा ॥ ५

ऋषभ देव का पद

प्रभु ऋषभदेव मम प्यारा, जिन मोक्ष मार्ग विस्तारा ।
नृप नाभि भवन अवतारा, त्रिभुवन जिय आनंद धारा ॥
देवों ने किया जयकारा, प्रभु ऋषभ देव मम प्यारा ॥ २ ।
वालक रमि यौवन धारा, षट् कर्म प्रजा में प्रचारा ।
फिर राज्य मार्ग विस्तारा, प्रभु ऋषभ देव मम प्यारा ॥ ३
कोई हेत त्याग संसारा, तन नग्न दिगम्बर धारा ।
तप कर अरि कर्म संहारा, प्रभु ऋषभ देव मम प्यारा ॥ ४
फिर दया धर्म विस्तारा, उपदेशे जग जन सारा ।
बहु सती गुणी उर धारा, प्रभु ऋषभ देव मम प्यारा ॥ ५

भू श्री मृगांक शिर धारा, त्रिक नमो ऋषभ अवतारा ।

जिन हनि अरि मोक्ष पधारा, प्रभु ऋषभ देव मम प्यारा ॥ ६

संसार में चक्रवर्त्यादि पदवी तथा और सुख सम्पदा इत्यादि
पावे तो क्या हुआ आखिर मरना जरूर होगा इसके ऊपर
शेरखानी चाल में छन्द वर्णन

षट् खंड भूमि साध चक्रवर्ति कहाया ।

मलेच्छ खंड वृषभाचल नाम लिखाया ॥

वत्सीस सहस्र भूप आकैं शीश नवाया ।

दश चार रत्न नव निधि जो घर में धराया ॥

दशांग भोग नारि तहस छयानवै पाया ।

गज वाजि सुमट गजरथ सुर सेव कराया ॥

व्यंतर फल हेतु जाकें समुद गिराया ।

जब कालवली आया तब सबको भगाया ॥

षट् खंड चक्रवर्ति हुवे तो भला क्या ॥ २

वासुदेव तीन खंड राज्य कराया ।

प्रति वासुदेव भूप सहस्र मार गिराया ॥

सप्त रत्न देश कोष घर में धराया ।

जब वरुत अपना आया तब पानी भी न पाया ॥

तीन खंड अवधि पति हुवै तो भला क्या ॥ ३

राजाधिराज महाराज नाम जु पाया ।

मंडलार्द्ध मंडल महा मंडलीक कहाया ॥

मोहर छाप सिक्का धोशा निशान वजाया ।

जब कालवली आया सब होगये पराया ॥

महाराज महा मंडल हुवे तो भला क्या ॥ ४

व्याकर्ण न्याय तर्क अलंकार बनाया है ।

काव्य कोष छन्द शास्त्र वेद पढ़ाया ॥

ज्ञान ध्यान शौच कर पंडित जो कहाया ।

जब कालसिंह आया पंडितकों लै सिधाया ॥
वेद पुरान पढ़कर पणित हुवा तो क्या ॥ ५
पढ़ अष्ट अंग पूरण ज्योतिष को छान डाला ।
ग्रह लग्न दशा सोधि किया लोक उजारा ॥
जीत हारि हांनि लाभ मरण निकाला ।
जब वक्त अपना आया उस वक्त को न टाला ॥
ज्योतिष के अंग पढ़कर पण्डित हुवे तो क्या ॥ ६
पढ़ मन्त्र तन्त्र यन्त्र जादूगर जो कहाया ।
तू वोंके शेर कर के बहु लोक डराया ॥
भूत प्रेत जिन्न सब के दूर कराया ।
वक्त मोत अपने जादू न काम आया ॥
पढ़ मन्त्र तन्त्र जादू टोना किया तो क्या ॥ ७
कितनों ने बादशाही क्या क्या खिताब पाया ।
चपरास मुहर सिक्के पर नाम खुदाया ॥
मौहें चढ़ाय अचल नेम जल पर जु चलाया ।
चपरास नाम सिक्का ढूँढा कहीं न पाया ॥
दो दिन का मुहर सिक्का दर पर हुवा तो फिर क्या ॥ ८
ईसा ने करामात से सुरदों को जिलाया ।
अन्धों को दीनीं आँखें गूंगों को बुलाया ॥
रोगों को किये चंगे बहिरों को सुनाया ।
इतने भी काम करने पर फिर क्रुस चढ़ाया ॥
इतनी भी करामाते फिर भी तो हुवा क्या ॥ ९
इस मौत से किसीनें कोई को न बचाया ।
ऐसा तो कोई आज तक नजरो में न आया ॥
इस वास्ते इस मौत का कर जब्द सफाया ।
श्री सृगांक ने भी अपने दिल को सुनाया ॥

घर घर में शोर चर्चा इसका हुआ तो क्या ॥ १०
सब मनुष्यों के वास्ते दाल आटे का फिकर है तो कैसे धर्म
की प्राप्ति होय ताका छंद वर्णन

गरने आटे दाल का अब जो नहीं होता फिकर ।
तो न फिरते ये मुसाहिब बादशाह हो दर वदर ॥
हाथीरु घोड़ा रथ सिपाही फौज ले करते सफर ।
जावजां गढ़ कोट से लड़ते फिरें हैं आयु भर ॥
सबके दिलको फिकर है दिनरात आटे दाल का ॥ १
गरने आटे दाल का दुनियां में होता जो फिकर ।
तो सुबह से श्याम तक कंधे पे रखते क्या सिपर ॥
सेठ साहूकार सब क्यों बैठते दूकान पर ।
दलाल अरु व्यापार क्यों सब लेते देते मालजर ॥
सबके दिल को फिकर है दिनरात आटे दाल का ॥ २
अर न आटे दाल का खटका न होता बार बार ।
दौड़ते काहे को फिरते धूप में प्यादे सधार ॥
दरया व जंगल अरु पहाड़ों क्यों भटकते राजा के द्वार ।
क्यों शिर घुटाकर डोलते क्यों शिर पै रखते जटाभार ॥
सबके दिल को फिकर है दिनरात आटे दाल का ॥ ३
सब हुनर अरु पैसे कारी खास इस ही के लिये ।
तावेदारी खितमतें अरु खुशामद दीजिये ॥
नालतीवामला मतवागाल खिड़की सब पिये ।
इस दाल आटे के जु खातिर हमनें क्या क्या न किये ॥
सबके दिल को फिकर है दिनरात आटे दाल का ॥ ४
यह दाल आटा अजब है दुनियां मे इसही का नूर ।
इस बिना सब खेल फीके नृत्य और संगीत हूर ॥
जिसकी ख्वाहिश इसमें रहती वोही हैगा दूर नूर ।

[१२०]

जिसने इसको त्याग दीना वोही कामिल हैगा पूर ॥
सबके दिल को फिकर है दिनरात आटे दाल का ॥ ५

दुनियाँ में सर्व भेष रोटी के वास्ते हैं सो वर्णन
कपड़े किसी के लाल है रोटी के वास्ते ।
लंबे किसी के बाल हैं रोटी के वास्ते ॥
ओढ़ है कोई शाल को रोटी के वास्ते ।
रखते हैं मृगछाल को रोटी के वास्ते ॥ १

मुड़वाते शिर के बाल को रोटी के वास्ते ।
आतिश की ज्वाल सहते रोटी के वास्ते ॥
गैरों की फाल खोलते रोटी के वास्ते ।
अपनी नहीं सम्हाल है रोटी के वास्ते ॥ २

दर बदर सवाल है रोटी के वास्ते ।
जो कुछ के दिल पै ख्याल है रोटी के वास्ते ॥
यह सर्व इन्द्रजाल है रोटी के वास्ते ।
इसमें नहीं कमाल है आखिर के वास्ते ॥ ३

दुनियाँ पै जाल डालते रोटी के वास्ते ।
गैरों का माल मारते रोटी के वास्ते ॥
पढ़ते खुदा के हाल को रोटी के वास्ते ।
यह सर्व इस्तमाल है रोटी के वास्ते ॥ ४

किसी को कुछ भी मालूम नहीं इस संसार में विधाता क्या करैगा
औरक्या कर चुका सिवाय केवलखानी के और कोई नहीं
जान सकता सो वर्णन लिख्यते

यह कौन जानै क्या किया कल क्या किया विधाता काल करैगा ।
किसै बिगाड़े किसै सुधारै किसै लुटावै किसै भरगा ॥
किसै उठावै किसै गिरावै किसै मगावै किसै रखैगा ।
किसी को मुतलक नहीं है मालूम क्या किया विधि क्या करैगा ॥

पढ़े भटकते हैं लाखों पंडित हजारों कामिल किरोड़ों स्यानें ।
 जो हमनें देखा तो गौर करके ज्ञानी की बातें ज्ञानी ही जानें ॥ १
 कोई है हंसता कोई है रोता कहीं है शादी कहीं गमी है ।
 कहीं है बढ़ती कहीं है घटती कोई है क्रोधी कोई शमी है ॥ २
 कोई घिसटता जमी के ऊपर कोई पलंग पर नहीं कमी है ।
 यह भेद वह अपना आप जानें किसीके दिल पर यह नहीं जमी है ॥
 पढ़े भटकते हैं लाखों पंडित ० ॥ २

सृष्टि का कोई कर्ता हर्ता धरता नहीं बीज वृक्षवत् यह जगत
 अनादिकाल से है ताका वर्णन
 सृष्टि नहीं जो पहिले से थी तबतक ईश्वर कहाँ रहा ।
 कहाँ बैठकें सृष्टि बनाई सब सामग्री पाई कहाँ ॥
 क्या दुख था जो सृष्टि बनाई क्या फल चाहा दिल में तहाँ ।
 क्यों बनाय कर सृष्टि बिगाड़ी क्यों नाराजी हुई वहाँ ॥ १
 जो परमेश्वर सृष्टि रची तो क्यों सुखिया नहीं किया जहाँन ।
 दुखी दरिद्री रोगी शोकी अंधे बहिरें लूले कान ॥
 उल्लू काक सिंह अहि गर्दभ बीछू खटमल शूकर स्वान ।
 दुष्ट म्लेच्छ विषकंटक विष्टा दुखदायक क्यों रची प्रमान ॥ २
 सृष्टि बनाने का जो नकशा पहिले कहाँ से आया वहाँ ।
 निराकार से नहीं होय साकार वस्तु सिद्धान्त कहाँ ॥
 सत वस्तु का नाश होय नहीं असत् उपजै नहीं यहाँ ।
 बीज वृक्षवत् जगत अनादिका कोई नहीं करता है तहाँ ॥ ३
 जो परमेश्वर रागी नहीं था तो काहेंकूँ रच्या जहाँन ।
 जो परमेश्वर द्वेषी नहीं था तो काहेंकूँ नाश करान ॥
 जो परमेश्वर पुन्य पाप का कर्ता क्यों जिय दुख भुगतान ।
 वो स्वतंत्र नहीं अस्मादादिवत् सो परमेश्वर नहीं प्रमान ॥ ४
 जो सुख की इच्छा नहीं थी तो सृष्टि रची काहेंकूँ इहाँ ।

जो परमेश्वर ज्ञानी था क्यों दैत्यरु काफिर रचे जहाँ ॥
जो दैत्यों से भय नहीं था तो हाथों में शस्त्र ग्रहा ।
राग द्वेष नहीं था क्यों सुख दुख स्वर्ग नर्क फल दिया महा ॥ ५

काम नहीं था तो परमेश्वर काहैकूँ स्त्री संग लिये ।
क्रोध नहीं था तो हिरणाकुश पेट चीर क्यों रुधिर पिये ॥
लोभ नहीं था तो ईश्वर के क्यों रतन हेत जल मथन किये ।
मोह नहीं था तो क्यों विलाप किय रामचंद्र सीता के लिये ॥ ६

संसारी लोग जगत का कर्ता अनेक ईश्वर को ही माने है
कोई कहता है जग का कर्ता ईश्वर तथा महेश्वर जान ।
कोई कहता है ब्रह्मा विष्णु कोई मनु कोई प्रकृति ब्रह्मान ॥
कोई कहता है दत्त प्रजापति कोई कश्यप कोई पुरुष प्रधान ।
कोई स्वतः-ही पंच भूति कोई शक्ति को कहै प्रमान ॥ १

ब्रह्मवादि कोई देववादि कोई भूतवादि कोई अक्षरवादि ।
अण्डवादि परनामवादि कोई कालवादि कोई नास्तिकवादि ॥
द्वैतवादि अद्वैतवादि कोई क्षणिकवादि कोई कर्तावादि ।
प्रकृतिवादि कोई कर्मवादि कोई सिद्धवादि यों करें विवाद ॥ २

धर्म सेवन कर निदान करना योग्य नाहीं सो दृष्टान्त वर्णन,
कौड़ी साठै कोट्य मोल मणि लोहे अर्थ रत्न भरयान ।
मुक्ता हार सूत को तोड़ै भस्म अर्थ गोसीर छिदान ॥
अमृत पाय पांव को धोवै गजसज ईंधन बोझ दुरान ।
काक उड़ावन पारस फैंकै काष्ठ अर्थ तरु कल्प छिदान ॥ १
बैचै काष्ठ रत्न भूषण करखल रांधन कंचन सुरनीर ।
अमृत पायकर लहसन सींचै शूकर मेवा मिश्री खीर ॥
पाय रसायन कौडी फैंकै हस्त दीप पड़ि कूप गहीर ।
तैसें धर्म रत्न को पाकर मूर्ख निदान करें बहु पीर ॥ २

हिंसा में कदापि धर्म नहीं तिस पर दृष्टान्त वर्णन

सवैया सूर्य अग्नि शीतल होय जल चंद्र उष्ण होय पृथ्वी
कमल तुश कूटै अन्न जानिये । बांभ पुत्र सर्प मुख अमृत औ
मेरु चले काक मुख शोच औ शिला जल तिरानिये ॥ कृपण कै
उदारता और वेश्या पुत्र वाप होय मूरख के सौच सिद्ध पुनर्जन्म
जानिये । सूर्य उदय पश्चिम में पंगु मेरु चढ़े सही अन्ध रत्न परख
होय बहिर सुर पिछानिये ॥ १ ॥

कायर समर जीतें मृत्यु कै दया होय विप खाये जीवन घी जल
मथन सू । सर्प चाल कुत्ता पूंछ सीधी होय कहूं बालू खल पैलै
तेल होय कभी जतन सू ॥ पापी कूं देवगति पुन्यी कूं नरक होय
अंगुल आकाश नापै भूमि नापै पगन सू । कलह में जसगान रात्रि
में होत भानु जड में न होत ज्ञान सिंधु नापै चलुन सू ॥ २

सर्व देवों में जिनेन्द्र देव की मुख्यता तिस पर दृष्टांत वर्णन
कल्प वृक्ष चिंतामणि चक्री कामधेनु ऐरावत इन्द्र ।
काम देव पारस मणिधारी चित्रावेल सूर्य अरु चंद्र ॥
चक्र सुदर्शन मेरु सिद्ध पद अभय दान अरु उदधि मृगेंद्र ।
काला गुरु शीलव्रत लवणरु सर्व देव में देव जिनेंद्र ॥ १

हर एक बात पर दृष्टांत सो ताका वर्णन

श्लोक—कूप वारि विना दलं कर विना हस्तं चदानं विना ।
रजनी चंद्र विना गिरा सुर विना धेनुश्च दुग्धं विना ॥
पार्थ साथ विना सरंजल विना दानं च मानं विना ।
गीतं कंठ विना तरुं फल विना यंत्रं च तारं विना ॥ १
मोज्यं लवण विना गजं मद विना बाजी च तेजी विना ।
मंदिर दीप विना वनं तरु विना राज्यं च नीतिं विना ॥
सुक्ता वारि विना गृहंधन विना वर्षा विना आवणा ।
पुष्पं गंध विना नदी जल विना पद्मं विना पुष्करा ॥ २

उपवन पुष्प विना पुरं नदि विना शस्त्रं च तीक्ष्णं विना ।
 नगरी कोट विना प्रजा नृप विना राजा च मंत्री विना ॥
 मित्रं प्रीति विना मुखं दृग विना ताम्बूल पुंशी विना ।
 स्वर्णं क्रांति विना करी रद विना छाया विना पादपा ॥ ३
 दृष्टिं प्रीति विना धनं सुख विना ग्रेहं च भार्या विना ।
 विप्रा वेद विना कुलं सुत विना राजा च सैन्यां विना ॥
 शूरा शस्त्र विना स्त्रियः पति विना पूजा विना देवता ।
 ये ते सर्व्व न शोक्षते किम परं धर्मं विना मानवा ॥ ४

खोटी संगति करके औगुण प्राप्त होते हैं सो दृष्टांत वर्णन
 अधम नीच दुर्जन संगत कर सज्जन हू दुर्जन हो जाय ।
 जल अग्नि कर दूध कांजि कर कज्जल संगहि उज्जल जाय ॥
 लोह अग्नि रवि केतु राहु विधु कायर संग स्रता जाय ।
 स्वात संग अहि पुष्प मृतक संग लहसन संग गंध गुण जाय ॥ १

अच्छी संगति करके भले गुणों की प्राप्ति होती है सो दृष्टांत वर्णन
 काव्य छंद — चंदन नीम तरु चना व लोहा क्षुद्रा जला जान्हवी ।
 दुग्धं तोय च मेघ ईष कोटा भृंगा सुमन देवता ॥
 पारस लोह च सीप स्वांति मेघा सिंधुर्तिली अर्गजा ।
 तुलसी विष्णु रसादि ताम्र सुवर्णा संगं निशापति निशा ॥ १

देखो ऐसे दुष्ट लोगों की संगति नहीं करना
 ऐसे की संगत नहीं करना हिंसक चोर दुष्ट ठग जान ।
 ज्वारी व्यभिचारीरु लवारी क्रोधी लोभी मदिरा पान ॥
 दुर्जन धूर्त कृतघ्नी कपटी अरु विस्वास घाती दुर्घ्यान ।
 वेश्या शक्त मूर्ख खल द्रोही निंदक नीच पाप ठग खान ॥ १

पर उपकारी वस्तुन के दृष्टांत लिख्यते
 पुष्प सुगंध नदी जल तरु फल स्वर्णभरण वृक्ष वट छांह ।
 रहठ घड़ी अरु इक्षु दंड रस चंदन गंध मेघ जल आह ॥

काम धेनु पारसरु विनोला ये सब पर उपकार करांहि ॥ १

सज्जन लोगों के गुण वर्णनं

गालि खाय कर गालि न देवै मार खाय नहिं मारै पार ।
भूँठ श्रवण कर भूँठ न बोलै वाद विवाद करै न लगार ॥
दुष्टी चोर छली पापी नर इनको भी दुर्वच नहिं मार ।
ऐसे सज्जन पुरुषों कूं तुम देव समान जान सुखकार ॥ १

लज्जावान पुरुषों के गुण वर्णनं

नीची दृष्टि वचन हित मित के मंद हास्य दीर्घ स्वर नांहि ।
सभा नम्रता प्रीति सवन में सादा चाल क्षमा उरमांहि ॥
हास्य मशकरी निंदा चुगली ईर्ष्या धीठ प्रलापन आहि ।
धर्म कर्म में सावधानता यह गुण लज्जावंत कहांहि ॥ १

क्षमावान पुरुषों के गुण वर्णनं

क्षमावान पृथ्वी जु सारका गाली कटुक वचन सुनि कान ।
मार खाय कर क्लेश पाय कर क्रोध करै नहिं पुरुष प्रधान ॥
क्षमा मातु पितु मित्र गुरुजन क्षमा अहिंसा सत्यरु दान ।
क्षमा शांति है क्षमा श्रेय है क्षमा स्वर्ग अथवा निर्वाण ॥ १

धर्मात्मा पुरुषों के लक्षण वर्णनं

सत्य बोलना दया पालना क्रोध जीतना छोड़ प्रमाद ।
धर संतोष लोभ को छोड़ो जीतो इंद्री कामोन्माद ॥
मिष्ट बोल परनिंदा छोड़ो रागद्वेषरु वैर विवाद ।
ममता कपट पाप को छोड़ो छांड मूर्खता हिंसा नाद ॥ १
शास्त्र पठन अरविद्या सीखन मन वश कर तप धर्म करान ।
आलस छोड़ देव गुरु को नमि पर उपकार करो चतुदान ॥
मैत्री भावरु चित्त प्रसन्नता निद्रा अल्परु भोजन पान ।
यह धर्मी के लक्षण जानो कहै जैनमत गुरु प्रधान ॥ २

नमस्कार करने योग्य पुरुषों के लक्षण वर्णन
संम्यग्ज्ञानी आत्म ध्यानी शिवमग जानी सुख दानी ।
हित मित वाणी गुण प्रधानी वचन प्रमाणी श्रुत ज्ञानी ॥
रक्तक सब प्राणी ब्रह्म ज्ञानी संशय हानी गुरु जानी ।
मिथ्यात उडाणी सुख निशानी दया प्रधानी गुणखानी ॥ १

जूवा व्यसन के दोष वर्णन

धूत व्यसन संकेत पाप पण चतु कषाय अपजस धन हार ।
प्रीति प्रतीत धर्म सब खोवै संगत अधम गुरु अपकार ॥
हार जीत कुल मरण देखै पुत्र कलित्र दाव में धार ।
छोड़ो धूत समाव्हय दोनों वा चौपड़ सतरंज निहार ॥ १

मदिरा के दोष वर्णन

बुद्धि विवेक ज्ञान सत्य संयम शौच तेज सम दया क्षमारु ।
चोरी स्त्री वेश्या बध बंधन रोवन हसन गान मूर्खारु ॥
दोडन लुटन क्रोध निर्लज्या भ्रमण नमन नाटक पंकारु ।
मरण आपदा किंकर राजा स्वान मूत्र मुख वास पुकार ॥ १
दोहा — लोक निंद भय नग्नता, अर कृतघ्नी विश्वास ।

दोष जु इत्यादिक धनै, मद के कहे प्रकास ॥ २
क्रोधासुर का विचार जब मनुष्य के हृदय में प्रवेश करे तब
कैसा होता है सो वर्णन

धन की प्राप्ति होय मुझ करकैं लोक सर्व भय खाते हैं ।
जीत होय अरि सैं मुझ करकैं रंका राज्य पाते हैं ॥
मेरे भय से सब जन सेवै नमस्कार कर आते हैं ।
बड़े बड़े राजा महाराजा देश छोड़ कर जाते हैं ॥ १
देवी देवता मुझ करकैं ही अपनी पूजा पाते हैं ।
क्रूर दृष्टि करि शस्त्र हाथ में रख कर जगत डराते हैं ॥
मुझ कूं ही मन में चितार्कर राक्षस असुर गिराते हैं ।

आप काल में साधु संतद्विज मेरी याद धरते हैं ॥ २
लूटमार में जीव घात में मुझे प्रथम ही घ्याते हैं ।
शूरवीर बलवान प्रतापी सब गुण मेरे गाते हैं ॥
दांती पीसन होंठ डसन अर भृकुटी ऊर्ध्व चढ़ाते है ।
मोह नृपति निज सैन्या मांही मुझको प्रथम बुलाते हैं ॥ ३

क्रोध ही चतुर्गतिथों मे दुःख देने को अगुवा है सो वर्णन
कलह शोक संग्राम क्लेश वध स्वजन नाश छूटै निज देश ।
ईर्ष्या वैर चित भ्रम बंधन डूबन कूपरु बदले भेष ॥
विष भक्षण वंदी ग्रह मारण राज्य दंड घर नर्क प्रवेश ।
चतुर गती में दुःख दैन को अरे क्रोध तू ही अग्रेश ॥ १
क्रोध करने से सर्व नाश होता है और आपकी वा घरकी बड़ी
भारी हानि होती है सो वर्णन
क्रोध करन से भाग्य नाश हो द्रव्य नाश हो रूप विनाश ।
राज्य नाश हो प्रजा नाश हो कुटुंब नाश बलबुद्धि विनाश ॥
धर्म नाश हो स्वर्ग नाश हो क्षमा दया यश विद्या नाश ।
सत्य नाश हो आत्म नाश हो सुख नाश हो सर्व विनाश ॥ १
क्रोधी मारै ताड़ै छेदै गाली दे दुर्वचन कहान ।
पिता पुत्र का घात करै वा पुत्र पिता का घात करान ॥
स्त्री भर्ता अरु माता भ्राता जा माता ले पुत्री प्राण ।
स्वामी सेवक मित्र गुरुजन सब को मार करे निज हान ॥ २
भोजन कारण ये जीव अनेक पाप करे है सो वर्णन
भोजन कारण हिंसा चोरी भ्रूँठ कुशील परिग्रह पाप ।
जीव खाय जल थल नभविल के तथा शिकार करे ले चांप ॥
चर्मकार भातंग शूद्र जन तिनकी ओठ न खावै घाप ।
तथा पुत्र वा स्त्री पुत्री कूँ भोजन कारण वैचे बाप ॥ १
क्षुधा हेत नहिं देखे कुलकी जात पदस्थरूप अभिमान ।
शूर वीरता क्षांतिचमा बल नीत शक्ति वा धैर्य महान ॥

चुधावान छोड़ै वृष लज्जा मित्ररु स्वामी गुरु गुण ज्ञान ।

देखौ ग्राह श्वान माज्जारी होय चुधा तुर सुत को खान ॥ २

वोही शास्त्र जगत में, कल्याणकारी है जो तत्व का प्रकाशक
दयाधर्म का पुष्ट करने वाला हो तिसका वर्णन

वोही शास्त्र है जगहितकारक जिस कथनी में दया प्रधान ।

सत्य प्रकाशक हितमित भाषक करुणारस कर पूर्ण महान ॥

तत्व प्रकाशक चतुर्गति नाशक क्रोध लोभ माया नहीं मान ।

क्षमा मार्दवार्जव गुणदर्शक प्रगट्यावन शिव सम्यक्ज्ञान ॥ १

शास्त्र श्रवणकर पशुपत्नी भी उत्तमगति को प्राप्त हुये तिनके नाम वर्णन

शास्त्र श्रवणकर पशुपत्नी नर हुये ऊँच कुल के अव तंस ।

श्वान सिंह गज अज अहि शूकर जंबुर्षु वृषभ नकुल कपिहंस ॥

गृध्र कबूतर मृग मातंगरु धीवर चोर मील बिटवस ।

तातैं जिन वृष श्रवण करो नित पाचो दिव अपवर्ग प्रशंस ॥ १

आगैं देखो शास्त्र के अभ्यास से पुन्य पाप के चरित्र तथा कला
चातुर्यता प्राप्त होती है

शास्त्र के अभ्यास बिन हिताहितं न जानियं ।

देव गुरु धर्म वा अधर्म कि पिछानियं ॥

राग द्वेष सुख दुख पुण्य पाप छानियं ।

स्वर्ग नर्क सत्य असत्य विवंध मोक्ष मानियं ॥ १

लोक वा अलोक वा त्रिकाल वस्तु जानियं ।

ऊर्ध्व अधो मध्य भेद जीव किमि प्रमानियं ॥

संसृती निवृत्ति मार्ग पुद्गलात्म मानियं ।

पंच लब्धि शुभ्रतं महावृत्तं सुज्ञानयं ॥ २

भूगोल वा खगोल गणित ज्योतिषं सुवैद्यकं ।

तर्क छन्द अलंकार कोष न्याय नीतिकं ॥

संगीत वाद्य नाट्य औ कलारु नृत्य चित्रकं ।

शस्त्र शास्त्र शिल्पि समर वारि पोत वास्तुकं ॥ ३

यंत्र तंत्र इन्द्र जाल काय पर प्रवेशनं ।
जलं गतं नम स्थलं वायु अग्नि चालनं ॥
अनेक मत अनेक देश चाल ढाल जाननं ।
धर्म कर्म सब व्योहार शास्त्र ही प्रमाणनं ॥ ४
आगे शास्त्र श्रवण कर अनेक जीव संसार के दुःख से छूटे तिन्हों
के नाम वर्णनं

ताराख्य सरोवर के तीर हंस को सिचाण ।

घायल किया सुचैत्य के समीप पड़ा आन ॥

तहां शिष्य को गुरु जु पढ़ाते थे शास्त्र ज्ञान ।

सुन करके प्राण छोड़ि हुआ देव किन्नरान ॥ १

इक यज्ञ बीच स्वान को द्विज मार गिराया ।

जीव कने जहां आके उसे शास्त्र सुनाया ॥

मर करके यत्न इन्द्र को उद्योत कराया ।

धर्मी कूँ देख दुःख में संकट से छुड़ाया ॥ २

इक वज्र घोष हाथी मुनि मारणे आया ।

हाथी को मुनि देश शास्त्र श्रवण कराया ॥

श्रावक व्रत धार स्वर्ग वारमा पाया ।

नौ भव के सुख भोग पार्श्वनाथ कहाया ॥ ३

एक वन के बीच सिंह मुनि मारने घाया ।

मुनि देखि सिंह क्रूर को भव सिंह सुनाया ॥

सुनकर के शास्त्र सिंह सु सन्यास धराया ।

दशभव सुख भोग वीर नाथ कहाया ॥ ४

एक रोहणीय चोर सुनें वीर के वचन ।

देवों के तनकी छाया नहीं ओ पलक लगन ॥

इतने ही श्रवण सुं जु बचा शूली के चढ़न ।

आखिर में तपकूँ धारकैं किया स्वर्ग में गमन ॥ ५

एक पुत्र चिलाती जु महा क्रोध का भरा ।
 शिरकाट सेठ पुत्री का गोद में धरा ॥
 उपशम विवेक संवर सुन शांतिरस भरा ।
 उपसर्ग घोर चैंटिका सहकर हुवा सुरा ॥ ६
 एक चोर ने मुनि अर्जिका को अग्नि जलाया ।
 मुनि शास्त्र को चांडाल से सम्यक्त लहाया ॥
 भव धरके दूसरे में सुत ब्राह्मण जाया ।
 धर्मोपदेश धार भीम केवल पाया ॥ ७
 मछुवे को एक साधू ने जिन धम सुनाया ।
 सुनकरके एक मछली का प्राण बचाया ॥
 देवों से सेवा पाकर धन रत्न लहाया ।
 आखिर को सर्व त्याग के दिवलोक सिधाया ॥ ८

देखो शास्त्र पढ़ने से अनेक गुण प्राप्त होते हैं

शास्त्रवान् विद्वान् बुद्धिवर ज्ञानवान् होवै गुणवान् ।
 कलावान् बलवान् नीतिवर सत्यवान् हो उद्यमवान् ॥
 शांतिवान् अरु क्रांतिवान् अरु क्षमावान् हो धीरजवान् ।
 प्रीत प्रतीत संयमी दानी क्रियावान् राजा सन्मान ॥ १

जैन ग्रन्थों के नाम हाजिर में मिले तिन्हों के नाम लिख्यते
 अंगपूर्व परिकर्म सूत्र प्रथमानुयोग चूलिका धार ।
 परकीर्णक श्रुत वस्तु ग्रामृत महाधवल जयधवल विचार ॥
 धवल और महाभाष्य चूर्णिका अरु जिनेंद्र व्याकर्ण समहार ।
 आत्म आध्यात्म प्रमाण परीक्षा न्यायदीपि नय चक्र प्रचार ॥ १
 श्री तत्त्वार्थ सूत्र वसुपाहुड़ समयसार अरु प्रवचनसार ।
 गोमटसार त्रिलोक्यसार पंचास्तिकाय विधि क्षणसार ॥
 बृहन्नयी लघुत्रयी अष्ट सति श्री देवागम लब्धीसार ।
 श्री सर्वार्थ सिद्धि परीक्षा मुख अष्ट सहस्री रयणसार ॥ २

राजवार्तिक श्लोकवार्तिक प्रमेय कमल मार्तण्ड विचार ।
 श्री पुरुषार्थ सिन्धु परमात्मा यशस्तिकल आराधन सार ॥
 अर्थ प्रकाश स्वामिअनुपेक्षा सार सिद्धान्त सुधारस सार ।
 अनुभव ज्योति आत्म अनुशासन रत्न सुभाषित दर्शनसार ॥ ३
 मूलाचार आचारसार अरु नेमसार चरित्रा सार ।
 संग्रह द्रव्य कुमुद चन्द्रोदय आप्त परीक्षा यत्याचार ॥
 योगासार भगवति आराधन ज्ञानार्णवरु श्रावकाचार ।
 सार चौवीस पद्मनन्दीकृत पञ्चोत्ती तत्त्वार्थ सार ॥ ४
 आदिनाथ उत्तर पुराण श्री तीर्थंकर तेईस पुराण ।
 पद्मपुराण और हरिवंश पुराणरु कर्णामृत पांडवरु पुराण ॥
 सम्यक्त कौमुदी धर्म परीक्षा कथाकोष पुण्याश्रव जान ।
 धर्मसार सद्भाषित वली नाटक क्रिया कोष सब जान ॥ ५
 रत्न करंड अमिति गति वसु नंदि ज्ञानानंद श्रावका चार ।
 प्रश्नोत्तर धर्मोपदेश गुरु पूज्यपाद श्रावक आचार ॥
 दानत बुधजन भूधर अनुभव चिद्विलास परमानंद सार ।
 ब्रह्म विलास व नारसि पारस जिन गुण सुन्दर ज्ञान सम्हार ॥ ६
 जंबू स्वामि यशोधर श्रेणिक भविष्य दत्त जिनदत्त चरित्र ।
 श्रीपाल प्रद्युम्न चारुदत्त कौशल नागकुमार चरित्र ॥
 जीवधर ग्रीत्यंकर सीता महीपाल भद्रबाहु चरित्र ।
 सेठ सुदर्शन धनकुमार सुकुमाल सगर सुभूमि चरित्र ॥ ७
 कुंद कुंदाचार्य कृत ८४ पाहुड जिसमें ४ पाहुड के नाम वर्णन
 प्रवर्चन पाहुड क्रियारु योनी सत्यासत्य तत्त्व विस्तार ।
 द्रव्य भाव नोक्कर्म जु पाहुड बंध मोक्ष चारित्र प्रचार ॥
 विद्या पाहुड निमित्त सिद्धी षट् दर्शन पाहुड नयसार ।
 वस्तु सूत्र सिद्धान्त नियम अरु प्रकृति चूलिका जीव सम्हार ॥ १
 ऊत पादरु आद्यत जु पाहुड कर्म वीर्य पाहुड विज्ञान ।

अस्ति नास्ति सामायिक बंद नति प्रकृति मन अरु प्रत्याख्यान ॥
 प्रश्नोत्तर अरु प्राश्नितरु कल्पाकल्प विनय संठान ।
 सर सब जीवा जीवोत्पत्ति कुंद कुंद कृत पाहुड जान ॥ २
 आगै देखो अनेक शिल्पि शास्त्र जिनसे कारीगरी का काम सोखा
 जाता था ऐसे प्राचीन ग्रन्थों के नाम वर्णन
 शिल्पिशास्त्र अरु शिल्पलेख अरु शिल्पिकला दीपक विस्तार ।
 शिल्पि ग्रन्थ सर्वस्व संग्रहा वास्तुक विश्व कर्म अवतार ॥
 विश्वमर्म अरु विश्व प्रकाशक विश्वदीप शिल्पार्थ सुसार ।
 संग्रह विश्व विश्वकर्मीय जु ये सब शिल्पिशास्त्र विस्तार ॥ १

आगै अनेक शिल्पिकारों के नाम

मणिकारा स्वर्णकारा रतनकारा च वेधिका ।
 कांस्पकारा ताम्रकारा लोहकारा स्मकुट्टका ॥ १
 अस्त्रकारा शस्त्रकारा वस्त्रकारा च शिल्पिका ।
 चित्रकारा रंगकारा वीणकाराश्व गायका ॥ २
 इषुकारा दंडकारा खड्गकारा स्वतंत्रिका ।
 कृषिकारा कुंभकारा तैलकाराश्व नापिका ॥ ३
 कोषकारा केशकारा चर्मकाराश्व देहका ।
 सूपकारा पूषकारा नृत्यकारा सुर्यत्रका ॥ ४

आगै देखो बड़ी बड़ी पंडिता विद्वान् स्त्री जिन्होंने बड़े बड़े काम
 किये और शील पाल्या तिनके नाम वर्णन

श्लोक—अनुसूया कमलावती च गङ्गा तारामती नर्मदा ।
 सावित्री च सुकन्ययारु विभणी लीलावती जानकी ॥
 दमयन्ती च प्रभावती भगवती मन्दोदरी मालती ।
 कौशल्या च शकुंतला पद्मिनी दुर्गा जया उर्मिला ॥ १
 आगे नृत्यगान सीखा जाय ऐसे सांगीत शास्त्रों के नाम वर्णन
 नारद पंचम सार संहिता दामोदर सांगीत सुसार ।
 अरु दर्पण संगीत नारायण रत्नाकर सांगीत विचार ॥

रागर्ण व नारद संगीतरु तांडव तारंगेश्वर सार ।

रंभा संगीत ध्वनि मंजरि इति सांगीत शास्त्र विस्तार ॥ १

श्लोक—यस्य श्रवणमात्रेण रज्यन्ते सकला प्रजाः ।

सर्व सारंजना द्वेतो स्तेन राग इति स्मृतः ॥ २

एक लंगोटी की चाह के कारण जीवों क कितना आर्त ध्यान
होच है सो कथन वर्णन

सवैया इकतीसा—संयम को नाश हो तप वरज लोही मल
कर्दम अरु गोवर जुंवा लीक उपजात है । दवने तें बैठन तें उठने तें
सोवन तें अरु निचोड़न तें जीव मरजात है ॥ शर्दी तें गर्मी तें धूप
में सुखावन तें उड़ने तें कंटक में संकट बहुपात हैं । हरने तें फटकने
तें कटने सें सीमने तें क्रोध मान माया लोभ कषाय उपजात हैं ॥ १

दोहा—लाम अलाम विपाद भय, लज्जा गौरव दीन ।

पैहरन तारण धरन का, याचन वस्त्र मलीन ॥ २

जीरण भीजन सिचन तें, कंटन और उठान ।

एक लंगोटी कर रहै, सदा जु आरत ध्यान ॥ ३

पर द्रव्य सापेक्षा अठारा हजार शील के भेद वर्णन

दोहा—मनत्रिक कृतत्रिक संज्ञ चतु, पच इंद्री दश जंतु ।

चमा उलट क्रोधादि दश, सहस्र अठारह तंत ॥ १

स्त्री सापेक्षा अठारह हजार शील के भेद जिसमें अचेतन स्त्री
सापेक्षा सातसै बीस वर्णन

तीय अचेतन त्रिक जु मन, काय कृत त्रिक जान ।

पंचेंद्री द्रव्य भाव युत, चतु कषाय उर आन ॥ १

चेतन स्त्री सापेक्षा शील के भेद सतरह हजार दोसै अस्सी सो ताके भेद वर्णन
दोहा—तिय चेतन त्रिक मनजु त्रिक, कृत त्रिक इंद्री पांच ।

द्रव्य भाव संज्ञा चतु, कषाय दश षट् वांच ॥ २

चौरासी लाख उत्तर गुण वर्णन

पंच पाप अक्ष क्रोध चतु, भय रति अरतिलि गान ।

त्रिक दुष्टत्व प्रमाद पै, सून्य मिथ्यात अज्ञान ॥ १
अति क्रमा अरु व्यति क्रमा, अती चार अन चार ।
जीव परस्पर गुणित दश, आलोचन दश धार ॥ २
गुण दश शील विराधना, प्रायश्चित दश जान ।
इन कर गुणित जु कीजिये, लख चौरासी मान ॥ ३

वक्ता के लक्षण वर्णन

लोभी कपटो मानी क्रोधी तीव्र कषाय रहित जो होय ।
प्रश्न सहन प्रथमहि उत्तर दे आगस लौकिक ज्ञाता होय ॥
प्रभुता गुण अरु जगत मान्य प्रियमन हारक मिष्टाक्षर होय ।
निर्वाच्छक निःशंकित सज्जन देश काल को ज्ञाता होय ॥ १

श्रोता के लक्षण वर्णन

भव्य होय कन्यांश विचारक हित वांछित दुखतें भयभीत ।
सोवधान इच्छक सुख वृष को धारण शक्ति होय निरनीत ॥
विनय वान प्रश्नोत्तर कर्ता हठीरु मानी क्रोध रहीत ।
दयावान परमादरु आलस दोष कुसंग रहित शुभ चीत ॥ १

चौदह जातियों के श्रोता वर्णन

दोदा—मांटी चालनि छाज वक्र, शुकधि लाव अहि जोंक ।
उपल हंस गौ भैंस घट, डंश जाति के लोक ॥ २

कथा कैसी होनी चाहिये सो वर्णन

कुमति कुधर्म विनाशनी, सुमति धर्म परकाश ।
दया सत्य संवेग गुण, प्रगट करन सुख रास ॥ १
तत्वातत्त्व विचारणी, सब जीवन हित कार ।
चतुर्वर्ग प्रगटावनी, ऐसी कथा प्रचार ॥ २

तीर्थकर केवल बल का प्रमाण वर्णन

द्वादश अजबल एक जु गर्धव दश गर्धव बल इक हय जान ।
द्वादश हय बल एक जु महिषा पानसै महिषा गज इक आन ॥

पानसै गज बल एक केशरी पान सै अष्टा पद कें मान ।
 अष्टा पद दश लाख एक बल भद्र कोड बल इक नारायण ॥
 नभै नारायण चक्रवर्ति इक कोड नरेंद्र जु बल इक देव ।
 कोड देव बल एक इंद्र में अनंत इंद्र तीर्थकर देव ॥
 तीर्थकर की चट्टी अंगुली ताके बल को नहीं अछेव ।
 तो शरीर बल कौन कहै बहुथके कथित कवि गणधर देव ॥ १

अचौहिणी सैना का प्रमाण वर्णन

पति सेन्या सेन्या अखं, गुल्म बाहिनी जान ।
 प्रतिमा चमू' अनी कनी, दश गुण छोह निजान ॥ १

छन्द—गज इक इक रथ अस्व तीन है पांच पयादे घति वखान ।
 तिगुन तिगुन कर अनी कनी तक दश अनी कनी चौहणी जान ॥
 सहस इक्कीस आठसै सतर गज एते ही रथ जु वखान ।
 पैसठ सहस छसै दश घोटक और पयादे करू' वखान ॥ २

दोहा - एक लाख नो सहस अरु, तीन शतक पंचास ।
 इक छोहनि की सैन्य यह, लिखी जिनागम भाष ॥ ३

रावण सैन्या कितनी सो व्योरा वर्णन

गज रथ आठ कोड परमाणं लाख चौहत्तर अस्सी हज्जार ।
 घोटक छव्विस कोड लाख चौबीस सहस चालीस विचार ॥
 सुमट कोड चालीस तीन है लाख चौहत्तर करो सुमार ।
 तथा कुटंव परिवार सर्व मिलि दश मुखकों कोइ राखन हार ॥ १

रामचन्द्र की सर्व सेन्या कितनी सो वर्णन

चार कोड सैंतीस लाख चालीस सहस गज रथ उर आन ।
 तेरह कोड लाख द्वादश जुत बीस सहस घोटक घर आन ॥
 कोड इक्कीस लाख सतासी श्रेष्ठ सुमट योद्धा जु महान ।
 ऐसे रामचंद्र दशरथ सुत तेभी काल असित भये आन ॥ १

स्त्री पर्याय के दुःख वर्णन

मात पिता की आज्ञा का दुख भरता दुख अपमान कराय ।

पति वियोग दुख शोक वचन दुख पुष्पवतीरु वांछ हो जाय ॥

गर्भ भार दुख गर्भ पात दुख दुख प्रसूत सुत मरन कराय ।

भाग्यहीन पति दुख दरिद्र को महा दुःख विधवा है जाय ॥ १

भरत क्षेत्र के पंचम काल में जिनेंद्र मुद्राधारक कितने अरु कितने

भ्रष्ट हो गये सो तिनकी संख्या वर्णन

दोहा - भारत पंचम काल में, जिन मुद्राधरि छांड ।

साढ़े सतहि कोडि जिय, जाय निगोद मक्षार ॥ १

कुगुरुन के सेवक नर्क कितने जायगे सो संख्या वर्णन

सेवक पैसठ कोडि लाख, पचपन सहस पचीस ।

शतक पांच पच्चीस कहि, जाय नरक अवनिस ॥ १

जंबू द्वीप का क्षेत्रफल कितना सो वर्णन

शत सै नभे कोडि अरु, छप्पन लाख विचार ।

सहस चौरानव डेडसै, योजन उर में धार ॥ १

एक महूर्त की कितनी आवली सो वर्णन

एक कोडि सरसठ जु लाख, सतहत्तर हज्जार ।

दो सै सोलह आवली, इक महूर्त की सार ॥ १

पंचम काल के एक दिन में कितने पल आयु रोज घटे सो वर्णन

इक दिन में अठरा जु पल, घटी जु नो इक मास ।

शतक आठ घटि वर्ष मैं, शतक वर्ष छह मास ॥ १

जिनवाणी के सब पद लिखने में कितने वर्ष लगे सो वर्णन

छप्पन सै छहत्तर वर्ष, पांच जु महिना जान ।

साढ़े अट्ठाइस जु दिन, इक पद लिखन प्रमान ॥ १

एक श्लोक में कितनी स्याही लगे सो वर्णन

धावल पौन जु मिस लगै, लिखने में इक श्लोक ।

तोला एक सहस्र को, सवा सेर लाख श्लोक ॥ १

जिनवाणी के एक पद लिखने में कितनी स्याही लगे है
इक सै उनसठ मन जु मिस, इक पद छव्विस सेर ।
चतु तोला मासा जु सत, रती चार नहिं फेर ॥ १

एक स्वास की कितनी आवली होय सो वर्णन
चतु सहस्र अरु चार शत, अरु पोने सैताल ।

एक स्वास की आवली, कही जिनागम भाल ॥ १

सूतक कितनी पीढ़ी तक कितने दिन का होय सो वर्णन
साख तृतीय दिन बारह जाना, चार साख दिन दश परमाना ।
पंचमि छह छड़ी दिन चारा, साख सात दिन तीन विचार ॥ १
साख आठमी में वसु जामा, नवमी ग्रहर दोय अभिरामा ।
दशमी स्नान मात्र भी सही, इम सूतक जिनमत विधि कही ॥ २

१ विद्या सीखने के बाह्य का कारण पांच मिले सो वर्णन
वाहिज कारण पांच हैं, गुरु पुस्तक भृत्य स्थान ।
अरु भोजन स्थिरता कही, विद्या वृद्धि निदान ॥ १

विद्या सीखने के अभ्यंतर पांच कारण सो वर्णन
बुद्धि विनय वात्सल्यता, उद्यम अरु नैरोग ।

अभ्यंतर कारण कहै, पांच जु विद्या योग ॥ २

आचार्य कैसे शिष्य कूं दीक्षा देवे सो वर्णन

देह भोग इन्द्री विरक्त भवभीत दया कर आर्द्रित होय ।
उज्जल बुद्धि धर्म रोचक अरु मोचक पाप शास्त्र रुचि होय ॥
नम्री भूत देश उत्तम कुल ब्राह्मण वैश्यरु क्षत्री होय ।
मोह मंद परणाम विशुद्धी सुख चाहक मन्थोतम होय ॥ १
राजरु लोक विरुद्ध होय नहिं करजदार खोटे व्यवहार ।
दुराचार न्यसनी हत्यारा अरु उन्मत नीच कुल धार ॥
तीव्र कषायी रोगी शोकी अरु कुटुंब की आज्ञा टार ।
शिल घट अहि शुक मच्छर भैंसा मेंढा चालनि मृत मारार ॥ २

निज स्वभाव की प्राप्ति सोई धर्म है उसकूं कोई ले सकता नहीं सो वर्णन
 यह जिन धर्म किसी का खोस्या वा लूट्या चोस्या नहीं जाय ।
 देश विदेशरु उदधि समर में तथा नगर वन साथ रहाय ॥
 ऊर्द्ध मध्य पाताल विदिशि दिश तोय तीर्थ नग नाहि धराय ।
 निज स्वभाव की प्राप्ति सोई वृष तार्ते याको करो उपाय ॥ १

यह जिनधर्म धारना बहुत सुगम है

यह जिनधर्म सुगम है ऐसा बालक युवा वृद्ध बलवान ।
 निर्वल दीन सहाय असहायी रोगी निर्धन सधन प्रधान ॥
 खेद क्लेश भय कलह शोक दुख शीत उष्ण नहीं वोभ धरान ।
 विसंवाद भगड़ा नहीं इसमें है स्वाधीन धरहु बुधिवान ॥ २

पतिव्रता स्त्री कूं कैसा ही पति मिले परन्तु कभी अपने पति सूँ

द्वेष भाव नहीं रखे तिसका वर्णन

नारी तजै न अपनो सुपनेहूँ भर्तार ।

पंगु गूँग वौरा वधिर अंध अनाथ अपार ॥

अंध अनाथ अपार वृद्ध बावन अति रोगी ।

बालक पंडु कुरूप सदा कुवचन जड़ योगी ॥

कलही कोढी भीरु चोर ज्वारी व्यभिचारी ।

अधम अभागी कुटिल पतितापति तजै न नारी ॥ १

पतिव्रत धर्म स्त्रियों को इस माफिक पालना जैसा एक कबूतरी ने पाल्या

एक कबूतरी पतिव्रत पाल्या, पति भोजन विन नहीं कुछ खान ।

पति बैठन विन नहीं बैठना, पती सयन विन सयन न ठान ॥

पति त्यागी वस्तु नहीं खाना, पति आज्ञा पर ध्यान धरान ।

हर्षित पति को देख प्रफुल्लित, पती शोक में पति समझान ॥ १

पति आज्ञा विन कहिं नहीं जाना, पति क्रोध कर विनय करान ।

पति विदेश मृंगार त्यागना, पति विन कोई सूँ भाषण ठान ॥

पति मुखकों सुतवत अब लोकन, पति को ही परमेश्वर जान ।

पति सेवा में गृह जु काम हो तो भी पति के निकट रहान ॥ २

आगे स्वर्ग जाने का मारग वर्णन
 त्यक्त हिंस दया वंत सर्वभूत रक्ष कन् ।
 अनृतं च निष्ठुरं च त्याग पैशुनं वचन् ॥
 ग्राम ग्रेह निर्जने अरण्य त्याग परधनं ।
 पर दार स्वस्थ मातृ वत् सु त्याग ब्रह्म पालनं ॥१
 शत्रु मित्र तुल्यवत् भजंति मैत्र सर्वजनं ।
 संतुष्ट प्राणि शास्त्र वंत न्याय धर्म शौचमन् ॥
 क्रोधमान माया लोभ स्वाद इन्द्रियं दमन् ।
 ये ही स्वर्ग कारणं नर्क दुःख के हरन् ॥ २

आगे देखो लक्ष्मी कहती है कि मैं ऐसे घर विपैँ रहती हूँ सो वर्णन
 लक्ष्मी कहती वहाँ मैं रहती जहाँ देव गुरु भक्ती वान ।
 जहाँ दयालुता क्षमा सरलता दान शील वृष श्रद्धावान ॥
 धीर वीर प्रिय वादि अहिंसक व्रती कृतज्ञ सु लज्जा वान ।
 सौम्य दृष्टि त्यागीरु जितेंद्रिय सत्य वादि प्रिय किरिया वान ॥१
 फिर भी लक्ष्मी कहती है कि मैं ऐसे घर विपैँ नहीं रहती हूँ सो वर्णन
 लक्ष्मी कहती वहाँ नहीं रहती जहाँ क्रोध माया अरु मान ।
 ईर्ष्या डाह दुष्टता आलस कलह झूठ वच गाली ठान ॥
 मात पिता गुरु आज्ञा लोपन धर्म द्रोहि पाप रति मान ।
 जीव घात स्त्री सुत पशु मार न मलिन गेह अरु भोजन पान ॥१

मन शुद्ध होने के कारण वर्णन
 मन शुद्धी होने के कारण प्रथमहि छोडो अशुभ विचार ।
 तथा कुसंगत क्रोध लोभ अभिमान ईर्ष्या चिंता धार ॥
 भय शंका निंदा आलस्यरु पक्षपात छल लज्जा छार ।
 निर्दय झूठ मोह हठ आतुर द्वेष भाव झांडहु हितकार ॥ १

श्रीमान् वीतराग अरहंत देव स्वरूप गुण वर्णन
 वीतराग शांति मूर्ति दृष्टि नाशिका धरं ।
 अस्त्र शस्त्र वस्त्र त्याग भूषणं दिगंबरं ॥

राग - द्वेष मोह मार खंडनं कृपा करं ।

जन्म मृत्यु पारकार मोक्ष मार्ग नागरं ॥ १

महादेव स्वरूप तथा गुण वर्णनं

रुंड माल कर कपाल शूल खड्ग कर धरं ।

व्याल माल शिर जटाल स्वेत भस्म तन भरं ॥

त्रिनेत्र शीश गंग व्याघ्र हस्ति चर्म अंबरं ।

अर्द्ध अंगि शंकरं मद्य मांस प्रिय तरं ॥ १

कपाल ब्रह्म वाम हस्त काक पक्ष शिर धरं ।

नृसिंह चर्म हरिण चर्म सिंह चर्म अंबरं ॥

यज्ञोपवीत ब्रह्म केशपर सु गदा कर धरं ।

नृसिंह शीश काट गले रुंड माल मणि वरं ॥ २

विष्णु देव स्वरूप वर्णनं

मच्छ कच्छ नारसिंह ओवराह तन धरं ।

चतुर्भुजं सुशंख गदा पद्म चक्र धर करं ॥

मोर मुकट राधे संग गाय वत्स प्रिय तरं ।

गोपि रमण नाग सेज नेक दैत्य संहरं ॥ १

धर्मात्मा जैनी लोगों कूं चाहिये कि रात्रि कूं कोई काम का आरम्भ न करे । इहां तक कि चिल्ला के कोई काम भी गृहका न करें खटका किसी चीज के उठाने धरने का न करें, क्योंकि इसमें अनेक जीव हिंसादि कार्य में प्रवर्तन करे हैं

चाल छंद—खटका शब्द करो यत निशि मैं जीव अनेक क्लेश करतार ।

सब से पहिलै उठ कर तुम मत करो शब्द का दीर्घ उचार ॥

सुनि कै तुम्हरे शब्द सर्व जिय सर्वारंभ करै व्यापार ।

पीसन कूटन दलन खनन अरु लीप न रांधन मांटी गार ॥ १

अग्न्या रंभरु कृषी करन अरु जल घट गाढी रहट लुहार ।

तेली धोवी धीवर बाघरि हिंसक कंदोई कुंभार ॥

घूत मद्य मांसादिक भोजन आहेडी पशु वव चिडमार ।

इत्यादिक ये काम करें सब तातैं रात्रि न शब्द उचार ॥ २

जो नर रात्रि को भोजन करते हैं तिनके दोष
दिन को छोड़ि रात्रि खांहि ते उलूक जानिये ।
मांस हार सार से निशाचरं सो मानिये ॥
अहर्निशं करे आहार ते पशू समान है ।
कीट मच्छरादि जीव खाय सो अयान हैं ॥ १
अन्य जन्म काक गृद्ध स्वान गर्द मादि का ।
होय अंध कोहि पंगु हीन दीन जाति का ॥
रात्रि के अहार में अनेक रोग आनिये ।
अंत होय नर्क वास घोर दुःख जानिये ॥ २

आगैं इस जीव के मरणकाल में कोई साथी संगती नहीं एक पुण्य पाप
ही साथ जाता है ऐसा जान एक धर्म ही सेवन करो

छन्द—जिनसुं तुम प्रीति रचाऊ, ते क्षण में होत बटाऊ ।
बांधव मरघट लों संगी, संग नहि जाय अरधंगी ॥ १
सुत बांधव प्रिय हित जेते, कोइ संग नहि लागहि तेते ।
आपु नहीं अकेलो जाई, कोइ साथ न लागत राई ॥ २
दोहा—तव रो रो पछितात है, मल मल कै दोऊ हाथ ।

पढ्यौ नर्क में जायकर, दुख पावै बहु जात ॥ ३
छन्द—तहां नहि कोई होत सहाई, मारें यम यह तव विललाई ।
सुत पितु माता अरधंगी, उस दुःख में कोई न संगी ॥ ४
को सुत अरु काको पितु है, यह जग माया अद्भुत है ।
तातैं समझो मन मांहो, क्षण भर में यह तन नांही ॥ ५
हिम. ग्रीष्म वर्षा आई, दिन दिन यह आयु सिराई ।
अब सोच विचार न कीजै, सतधर्म शीघ्र गहि लीजै ॥ ६
दोहा—काल व्याल इस जीव को, उस तरहतदिन रात ।

धर्म सार संसार में, अवरन दूजी बात ॥ ७

मूरख जन नित करत तन, धन को सदा गुमान ।
 तन धन यह संग ना चलै, जात अकेले प्राण ॥ ८
 जैसे जल में बुदबुदा, उठ उठ कै गल जात ।
 ऐसे ही गल जायगो, धन योवन अरु मात ॥ ९
 कौन बंधु परिवार को, को कुटुंब नर नारि ।
 ज्यों मारग पंथी मिलन, त्यों भूख्यो संसार ॥ १०
 होत न काहू को कोई, तात मात सुत भ्रात ।
 दो दिन के साथी सबै, अन्त धर्म संग जात ॥ ११
 यह मेरो घरवार है, यह मेरो परिवार ।
 यह मेरी है संपदा, निश दिन यही विचार ॥ १२
 कोहू काहूको नहीं, भूँठी माया मोह ।
 धन्य वही जो त्याग सब, बसत गिरन की खोह ॥ १३

राम नाम सत कहाँ तक साथ जाय सो ताका छंद वर्णन
 राम नाम सत जबतक सच्चा जबतक मुरदा जलै नहीं ।
 जलता बलाकै सब कुटुंब फिर अपने घर घर जाय कहीं ॥
 फिर वोइ भूँठे भगड़े में फंस एश ओ अशरत करै सही ।
 रंज शोक अरु रामनाम सत इसका फिर कुछ जिकर नहीं ॥ १
 जैनाभ्यास जे दूख्या मार्गी तिनका कुछ वर्णन क्रिया कोष
 अनुसार वर्णन

कली काल के योग से कैयक जैनाभास ।
 मलिन भेष को धार कै, करै दया को नाश ॥ १
 दयाधर्म मुख से कहें, वासी भोजन खांहि ।
 अगणित त्रस उपजै तहाँ, वासी भोजन मांहि ॥ २
 अनछाना संधान अरु, कांजी विदल अहार ।
 खावैं तो पापी कुधी, जावै दुरगति द्वार ॥ ३
 शुद्र मांस भक्षीन को, करै अहार जु न्याय ।

चर्म तोय घृत तेल अरु, हींग अमृत जु खाय ॥ ४
 हाट जु बिकती शीरनी, कहै प्राशुक निर्दोष ।
 दया पत्नी मुख से कहैं, करहि अहार सदोष ॥ ५
 दयाधर्म श्रुत श्रवण को, मुख्य जिनालय स्थान ।
 ताके निंदक जे कुधी, ते दुष्ट आत्मा जान ॥ ६
 कारण आत्म ध्यान को, जिन प्रतिमा जगमांहि ।
 ताकौं जे बंदै नही, ते हिन्दू न कहांहि ॥ ७
 दया पत्नी मुख से कहैं, दया स्वरूप न जान ।
 पाटी मुंह पै बांधकर, करै जु त्रस की हांन ॥ ८
 मूत्र जु थकी शौच जु करै, पियें जु धोवन पान ।
 ताको प्राशुक कहत हैं, तिन सम मूर्ख न आन ॥ ९
 बार बार भोजन करै, मलिन वारि जल पान ।
 अपनै को साधू कहैं, ते नर पशू समान ॥ १०

देखो अज्ञानी लोगों ने भोले जीवों कूँ अपने असत्य धर्म पोषण करने
 के वास्ते ऐसा बहका दिया है कि यह जैनमत नास्तिक धर्म है
 कइो जिस मत में एक पत्र वनस्पती का तोड़ने से हिंसा होती है
 ऐसा दयामय धर्म कैसे नास्तिक हो सकता है

अज्ञानी लोगों ने जग को बहकाया नास्तिक मत जैन ।
 जिस मत में निर्दोष देव गुरु धर्म अहिंसा सत्य जु वैन ॥
 शमदम संयम शील दान तप क्षमा विनय, हित लज्जा जैन ।
 पुन्य पाप फल स्वर्ग नर्क है कहूँ कैसें नास्तिक मत जैन ॥ १

कहो जिस मत में जगह जगह बड़े बड़े जीवों के मारने में और मांस
 खाने में धर्म तथा स्वर्ग लिखा है वो मत कैसे नास्तिक हो सकता है
 अपने चित्तरूपी तराजू से तोलना चाहिये कि कौन आस्तिक है अरु
 कौन नास्तिक है

जिस मत में बहु जीव घात हों कैसें आस्तिक तुमने मान ।
 अस्वमेध नरमेध मेधगौ पित्र सर्प अज मेध करान ॥

इक इक यज्ञ में असंख्यात जिय मरे रुधिर की नदी बहान ।
हिंसा करके स्वर्ग सुर कहो कैसे यह मत आस्तिक जान ॥ १
दैव यज्ञ पितृ पर्व श्राद्ध में मद्य मांस मद्य भोजन पान ।
स्त्री सेवन अरु घृतिविसन अरु जीव शिकार मांस का दांन ॥
भक्षाभक्षरु रात्रि भोजन कंदमूल फल जल बिन छान ।
डुक सोचो तो अपने मन में कैसे यह मत आस्तिक मान ॥ २

ब्राह्मण लक्षण वज्र सूचि का ग्रन्थानुसार वर्णन

ब्राह्मण क्षत्री वैश्य अरु शूद्र वर्ण यह चार ।

क्यों ब्राह्मण उत्तम कहैं, प्रथम प्रश्न उरधार ॥ १

क्या यह ब्राह्मण जीव है, किं वर्ण वा जाति ।

किं देहरु पांडित्यता, किं धर्म प्रिय भात ॥ २

कोई कहता है जीव ब्राह्मण चतुरवर्ण इक जीव वही ।

कोई कहता है वर्ण ब्राह्मण स्वामस्वेत चतुर्वर्ण ग्रही ॥

कोई कहता है जाति ब्राह्मण कोई जाति ब्राह्मण जु नहीं ।

ब्रह्मज्ञान जिसने उर धारा वही शूद्र ब्राह्मण जु सही ॥ ३

कोई कहता है देह ब्राह्मण देह कार्य इक जाति मही ।

कोई कहै पांडित्य ब्राह्मण चार वर्ण पढ़ते जु सही ॥

कोई कहता है धर्म ब्राह्मण जप तप दान करै सब सही ।

इन सबमें ब्राह्म जु धर्म नहीं यही बात सिद्धान्त कही ॥ ४

तो अब कौन सत्य ब्राह्मण है इसका उत्तर यही सही ।

जो शम दम संतोष धारते रागद्वेष जिनकै न कहीं ॥

मात्सर्यता काम क्रोध मद तृष्णा संमोहादि नहीं ।

सोही जग में सत्व ब्राह्मण भेष धरा द्विज नहीं सही ॥ ५

श्लोक—जन्मना जायते शूद्रा संस्कारा द्विज उच्यते ।

वेदपाठी भवेद्विप्रा ब्रह्म जानाति ब्राह्मणा ॥ ६

हे ब्राह्मण क्रोध न करो, सुनकर यह व्याख्यान ।

वज्र सूचिका ग्रन्थ में, लिख्या यही अख्यान ॥ ७

आर्य भेद वर्णन

आर्य भेद वर्णन करूँ, सुन्यो सजन चितधार ।

धर्माधर्म विचार कर, वनों आर्य संसार ॥ १

दोय भेद है आर्य के, ऋद्धि और अनऋद्धि ।

प्रथम भेद अनऋद्धि का, वर्णन करूँ प्रसिद्ध ॥ २

अनऋद्धि आर्य भेद

क्षेत्र आर्य अरु जाति आर्य और वंश आर्य चौथा कर्मार्य ।

कर्म आर्य त्रय भेद कहै हैं सावधान्परु सावधार्य ॥

असावद्य है भेद तीसरा कहा ऋषी बहु श्रुत आचार्य ।

असिमसि कृषि विद्या वाणिज्यरु शिल्प कर्म ये सावधार्य ॥ ३

द्वितिय अल्पसावद्य आर्य के भेद जु पट् वा बहुत प्रकार ।

सत्य अहिंसा शम दम भक्ति मैत्री भाव दया व्यवहार ॥

क्रोध मान माया अति लोभरु ईर्ष्या द्यूत व्यसन व्यभिचार ।

मद्य मांस मधु रात्रि भोजन त्याग अभक्ष ज्ञान पी वारि ॥ ४

असावद्य आर्य के भेद

असावद्य आर्य जु भेद त्रिय उन्हे कहै साधू अनगार ।

वो रहते गिर गुफा शून्य गृह तरु कोट खनवाग उजार ॥

आत्म ध्यान तथा स्वाध्यायरु गुप्ति समिति व्रत परिषहधार ।

तृण कंचन वा शत्रु मित्र सुख दुख मरन जीवन इक सार ॥ ५

दोय भेद चारित्र आर्य के अभि गति अनभि गति उर आन ।

वाह्योपदेश विना मन शुद्धी ते अभिगति चारित्र कहान ॥

मोहक्षयोपशम वाह्योपदेशरु मिलै अनभि गति चारित्रान ।

आज्ञादि कभी आर्य भेद दश जे पालैं ते आर्य महान ॥ ६

आगे देखो प्रवचन जो भगवत की वाणी तिस ही कर त्रैलोक्य के
चर अचर पदार्थ तथा हिताहित की वार्ता जानने में आवे है सो वर्णन
प्रवचन श्री जिनवीतराग धुनि तापर आगम वचन विशाल ।

तिन मैं षट् द्रव्य सप्त तत्त्व पंचास्ति काय नव पद तिरकाल ॥
 अधो मध्य वा ऊर्द्ध लोक वा द्वीप उदधि भू रचना भाल ।
 कर्म भोग भू आर्य मनुष्यगति स्थावर पशु विकलत्रय चाल ॥ १
 विन प्रवचन के कौन जानता देव कुदेव गुरु कुगुरान ।
 धर्माधर्मरु जीवा जीवरु पुन्य पाप संसृति निर्वाण ॥
 तीर्थ कुतीर्थरु शास्त्र कुशास्त्ररु भक्षाभक्षरु दान कुदान ।
 सत्या सत्य अहिंसा हिंसा विन प्रवचन कोविद नहि जान ॥ २
 गति इंद्री षट् काय जोगत्रिय वेद कषायरु दर्शन ज्ञान ।
 भव्यरु संयम लेश्या प्राणरु पर्याप्तरु चौदह गुण थान ॥
 संज्ञा चतु उपयोग चेतना त्रय परणति विकथा चतु ध्यान ।
 जाति और कुल कोड मार्गणा विन प्रवचन को करै वखान ॥ ३
 श्रावक गुण वा त्रेपन किरिया चतु भावन षट् कर्म विचार ।
 सप्त व्यसन वाईस अभक्षरु दोष पचीस सम्यक्त चितार ॥
 परमेष्ठी गुण शतक तेतालिस चौरासी आसादन टार ।
 चौविस परिग्रह सतरानियमरु वीस विसे जु दया उर धार ॥ ४
 मूलोत्तर गुणभेद प्रमादरु है साढ़े सैंतीस हजार ।
 बाइस परिसह दश आलोचन तप भावना आराधन चार ॥
 इक सो आठ भेद हिंसा के शील भेद ठारह हज्जार ।
 दोष छयालिस सत्तावन आश्रव अंतराय वतीसहि टार ॥
 लोकमान लोकोत्तर मानरु संख्या - मानरु उपमा मान ।
 चौदह धारा पुद्गल गुण पर्याय भेद वा अजु खंधान ॥
 सिद्ध राशि संसारी संख्या थावरपण विकलत्रय जान ।
 पशु पंचेन्द्री मनुष्य नारकी भावन व्यंतर ज्योतिर्यान ॥ ५
 लोक अलोकरु ऊर्द्ध मध्य वा अधो लोक त्रशनाली जान ।
 असंख्यात दधि द्वीप के मांही ढाई द्वीप राजु वर्णान् ॥
 अंक डेढ सै द्वादशांग पद अल्प बहुत्व जीव संख्यान ।

छहो काल पट् मतर कुवादी तीन सै त्रेसठ संख्या मान ॥ ६
 कर्म प्रकृति इक सौ अठतालिस पुन्य पाप सो अठसठ जान ।
 जीव देह भवक्षेत्र विपाकी घाति अघाति बंध दश ठान ॥
 त्रेसठ प्रकृति नाश केवल हो प्रकृति पिच्यासी क्षय निर्वाण ।
 समुद्र घात अरु पण परिवर्तन शुद्ध जीव गुण पंच कल्याण ॥ ७

देखो बहुधा कर कलियुगी पंडित अश्रद्धानी महाशयों का वर्णन
 बहुधा कर कलियुगी गुणी पंडित तुम जानौ ।
 वेचै प्रतिभा शास्त्र अन्यथा तत्त्व बखानौ ॥
 मंदिर भीतर मेज विछा गुलदस्ते लगाना ।
 लेंप लगा दो खड़े होय व्याख्यान कराना ॥
 कहते हम उन्नति करत जैनधर्म की आज ।
 सुनों हमारे वचन कों सारै जैन समाज ॥ १
 बनो सभापति और मेम्बर सभा बनावो ।
 करौ इकट्ठा रुपया हमें द्यौ मभव बढावो ॥
 सुनों कहानी कथा खुशी हो तालि बजावो ।
 हम पीटेंगे मेज तुम जो चंदा लिखवावो ॥
 इस भांति हमारे वचन को मानो सब जन आज ।
 हम पंडित जिनधर्म के उपदेशक शिर ताज ॥ २

केचित् पंडित उपदेश देने को व्यवहार करते हैं मार्ग में उनके
 आचरण का वर्णन

जव जाते उपदेश दैन को लोटा छत्ता डोर न धारि ।
 चांडाल का झूंठा पाली विन छान्या पीते त्रस मार ॥
 स्टेशन ऊपर वंवई शिरनी पूड़ी कंद मूल आचार ।
 लै खरीद गाड़ी में बैठे खावें ग्लेच्छों में धोदार ॥ १
 आलू वेंगन रात्रि भोजन भक्षाभक्ष न करैं विचार ।
 घर घर जाते साल उड़ाते बहकाते पुर के नर नारि ॥

ऐसे हीनाचारी क्या उपदेश करेंगे शास्त्र अनुसार ।
तातै इनते बचना चाहिये ये धन धर्म चुरावन हार ॥ २

आगे द्रव्योपार्जन करने वाले लोभी पंडितों का वर्णन
मेज बिछाना लेंप लगाना गुलदस्तों की करो बहार ।
बात बनाना सब को हँसाना कह लतीफे दो तीन चार ॥
प्रिसिडेंट बनाना सभा रिक्ताना मेंबरान के नाम पुकार ।
रुपये उगाहना तालि बजाना उपदेशक जी बड़े हुस्यार ॥ १
उन मार्ग चलाना मत को लजाना बहकाना जु सभा नर नार ।
हास्य कराना धर्म मिटाना असत् मार्ग उपदेश प्रचार ॥
अभक्ष खाना जल अन छान्या नहि रखना आचार ।
धर्म वहाना मौज उड़ाना उपदेशक जी बड़े हुस्यार ॥ २

आगै देखो कोट पतलूल बूट पहर कर जैनोन्नति करते फिरते हैं
आप शमोकार के गुण भी नहीं जानते ताका वर्णन
कोट बूट पतलून पहरकर जैनोन्नति करते फिरते ।
जिनकै नहि पहचान देव गुरु शास्त्र दया विधि क्या धरते ॥
आवकगुण वा शमोकार गुण नहीं जानते आचरते ।
सिरफ दुनियावी धन्धों पर वो लंबी चौड़ी डग धरते ॥ १
लैकचर देते मेज पीटते अथवा ताली पिटवाते ।
जिओग्रफी हिस्ट्री सुन करके जिनमत निंदा करवाते ॥
जिनमत के आश्चर्य पदार्थ सुनकर हंसते हंसवाते ।
जैन धर्म का तत्व न जाना जी चाहै सो छपवाते ॥ २
सोडा वाटर कंदमूल मद रात्रि भोजन वो करते ।
जल अनछाना अभक्ष्य भोजन दर्शन रोज नहीं करते ॥
जिनमत सार जरा नहीं जाना वो क्या जैनोन्नति करते ।
कुल नकलें वोयशुभसीह की करते फिरते नहि डरते ॥ ३

आगैं देखो कलिकाल के महाशय जी जातोन्नति होने के पांच
कारण बताते हैं

विधवा करो विवाह वर्णभेद मत गिनो ।
सब जाति साथ भोजन में दोष मत ठनो ॥
सम्यक्त अव्रती को मद मांस भोजन ।
सप्त व्यसन सेवन में नहीं दोष जिन मन ॥ १
देव गुरु शास्त्र का विनय जु मत करो ।
जी चाहै जहाँ जूते पहिरे लिये फिरो ॥
मद्य मांस चरवी लिपि शास्त्र पढ़न में ।
नहि लगता कुछ भी दोष इस कलियुग के चरण में ॥ २
जैनोन्नति होने के यह पांच कारण ।
तुम सर्व सभा मिलकैं यही उर में धारण ॥
हम महान पंडित कहते हैं आपसे ।
उपरोक्त कार्य करने में मत डरयो पाप से ॥ ३

केचिन् पंडित अपना मतलब बनाने को शास्त्र विरुद्ध उपदेश देते हैं
उपदेश हमारा जु सुनौ सर्व सभा जन ।
करना नहीं प्रतिष्ठा जिनविष जिन भवन ॥
वेदी विधान पूजा नहि नृत्य नहि भजन ।
जल यात्रा और गजरथ नहि करना तीर्थाटन ॥ १
भंडार द्रव्य घंटा चमरादि उपकरण ।
न करना दान करुणा सम दत्ति पात्र जन ॥
जो कुछ भी घर में होय सो दे डालो तुम सजन ।
हम देंगे तुमें पदवी प्रसिद्धें मेम्बरन ॥ २
सिंह ही सवाई सिंगही श्रीमंत सेठ पन ।
जो कुछ भी हम से मांगो हम देंगे उसी क्षण ॥
उपरोक्त कार्य करने में मत खरचो तन वा धन ।
वो कार्य लाभदायक नहि सोचो अपने मन ॥ ३

केचित्पंडित महाशयजी कहते हैं अगले जमाने के पंडित और श्रावक धनवान् मूरख थे जो लाखों किरोंदों रुपये जिनविषों की पूजा प्रतिष्ठा में खरच कर देते थे

अगले जमाने के जु जैनी अपढ़ मूरख थे सही ।
जिन विंव जिन आगार वेदी बहोत बनवाते मही ॥
पूजा प्रतिष्ठा और गजरथ संग चलवाते सही ।
चतु संघ की वात्सल्यतामें कोटि धन खरचै योही ॥ १
दान सम दत्ती दिये ज्यौनार में लाखों धनं ।
भंडार अरु चमरादि उपकरणादि सामग्री मनं ॥
खरचै बृथा आरंभ में अरु पाप उपजाया धनं ।
इसलिये इन कामों में मत कोडी खरचौ सज्जनं ॥ २
कहैं पंचमकाल पंडित बात यह मानो सही ।
पूजा प्रतिष्ठा विंव जिन बनवाओ मत मंदिर कही ॥
तीर्थ चैयावृत्ति में कुछ पुण्य नहि होवै ग्रही ।
दे डालिये सब माल हमको पुण्य हो तुमको यही ॥ ३

आगैं देखो प्राचीनकाल के बड़े बड़े आचार्य तथा महान पंडित कहते हैं कि गृहस्थी के पूजा प्रतिष्ठा सिवाय महान कोई पुण्य ही नहीं देखो शुद्ध संप्रदाय को श्रावकाचारादि ग्रन्थों में कहा है ।

श्लोक—कुरुवत्स जिनागारं विभ्वं च पूज्य पूजनं ।
प्रतिष्ठादिक सत्कर्म मुक्तौ द्रव्येन प्रत्यहं ॥ १
चतुर्विंशति तीर्थेषां ये कुर्ये प्रतिमांवरान् ।
लक्ष्मी त्रिलोक्यजालव्धास्ते भव्यांत्यत्रतत्समा ॥ २
न प्रतिष्ठा समोधर्मो विद्यते गृहिणां कचित् ।
बहु भव्योपकारित्वा त्थर्म सागर वर्धनात् ॥ ३
विवादलोन्नतियवोन्नति मेघमक्त्या ।
ये कार यंति जिनसन्न जिनां कृतवा ॥
पुण्यं तदीय मिहवा गपि नैव शक्त्या ।

स्तोतुं परस्य किमु कारपितुर्द्वयस्य ॥ ४

इंद्राणां तीर्थ कर्तृणां केशवनां रथांगिनां ।

संपदः सकलासद्यो जायंते जिन पूजिता ॥ ५

देखो प्राचीनकाल के धर्मात्मा धनाढ्य लोगो ने पूजा प्रतिष्ठा वा

तीर्थयात्रा मे कितना द्रव्य लगाया तिनके किंचित् नाम वर्णन

सवैया—चतुर्वीस तीर्थकर की चौबीस प्रतिष्ठा मांहि चौबीस लाख द्रव्य
जिन श्रावक लगायो है । तिनके कुछ नाम लिखूं प्राचीन वार्तानुसार सुननें
से चित में आनन्द ना समायो है ॥ पोखरजी पहाड्या और वीरम
जी भोंसा और सेठमलजी छावड़ा का नाम जु बताया है । हेमराज
पापडीवाल लाटनजी रांचका और गोरधनजी गोधा का सुजस जग
छाया है ॥१॥ शालनजी सेठीरु बनारसी गोत पहाड्या श्रावकसार ।
और टोडरजी गोत पाटनी वीरमदास गोत चांदूवार ॥ सेठमलजी
सोगानी अरु कोलणजी बैनाड्यासार ॥ इक इक चौबिस लाख द्रव्य
सूं करी प्रतिष्ठा पूजा सार ॥२॥ तेजपाल वसुपाल सुपन रह कोड
खरच धन आवू पहाड़ । टोडरमलजी करी प्रतिष्ठा धन दश कोडि
किला गुवालियर ॥ ग्यारा कोडि प्रतिष्ठा में धन राज खर्च किया
पोरवार । खड़गसिंह दश कोडि खरच किया चौवन लाख चौबीस
हजार ॥३॥ वीरमजी काला अजमेर में सोलह लाख धन जिन
अगार । संग चलाया गोकुल सोनी सात लाख धनसूं गिरनार ॥
धन दश लाख प्रतिष्ठा में व्यय किया पोहपसिंह चांदूवार । गंगवाड़ा
में सात लाख सूं करी यशोधरजी गंगवार ॥४॥ सिंगही नानूरामजी
गोधातियासी, प्रतिष्ठा जिन अगार । संघ चलाया पाँच कोडि व्यय
तियासी हाथी बंधते द्वार ॥ बीस लाख धन सूं जु प्रतिष्ठा वालूभाई
चांदूवार । साढ़े बारह लाख द्रव्य सूं चंद्रमानजी चांदूवार ॥५॥

दोहा—इत्यादिक सहस्रो पुरुष, करी प्रतिष्ठा सार ।

अब क्यों वरजो कलियुगी, इतर निगोद तैयार ॥ ६

आगँ देखो शास्त्र के वक्ता तथा उपदेशदाता का आचरण शुद्ध होना चाहिये

अनुपसेव्य वस्त्र नहि पहिरे भांग तमाखू अरु मद पान ।
कुगुरु कुदेव कुधर्म न पूजै त्यागै वाइस अभक्ष गिलान ॥
पंचमि अष्टमि चौदश को नहि खाय सचित तथा रंधान ।
निशि अहार का त्यागी होवै पानी पीवै पट कर छान ॥ १

देखो जैन संप्रदाय में रोटी के वास्ते जैन विरुद्ध भेष धारण किये हैं,
कोई बनता है ऐलक झुल्लक कोई दशमी प्रतिमा को धार ।
कोई ब्रती भेपी पाखंडी पीछी ले वनते ब्रह्मचार ॥
पहिली प्रतिमा भेद न जानें फिरै भटकते घर घर द्वार ।
असत्य मार्ग भोले 'जीवन कू' वहका कर लेते कलदार ॥ १
आगे देखो वही सभा श्रेष्ठ है जिसमें लोगों के कल्याण का
उपदेश होय सो वर्णन

वोही सभा है धर्म वर्द्धनी जहँ उपदेश होय कल्याण ।
सारासार हिताहित निर्णय हेयाहेय वस्तु का ज्ञान ॥
सुख दुख लक्षण पुण्य पाप वा बंध मोक्ष का जहां वर्णन ।
सत्यासत्य अहिंसा हिंसा वर्णन यह हो सभा सोई जान ॥ १
आज्ञा पाय विपाक विचय संस्थान लोक चतु शुक्ल ध्यान ।
चतुर्गति दुःख दुःख के कारण किं दुख नाश उपाय वतान ॥
दुख नाशक हो सुख अनंत का वर्णन धर्म सभा सोई जान ।
उसी सभा में अवश्य जावो श्रवण करो वृष देकर ध्यान ॥ २
जहां क्रोध मत्सर मद माया आशा लोभ लिये व्याख्यान ।
सप्त व्यसन वा अभक्ष भोजन कंद मूल को पुष्ट करान ॥
वहु वध त्रिस वध अनुप सेव्य वा विधवाओं का व्याह करान ।
जहां धर्म की निंदा होवै वहां सभा में कभी न जान ॥ ३

णमोकार मन्त्र का प्रभाव वर्णन

या मंत्र तनी महिमा महान, लघु मंत्र नहीं याके समान ।

कंचन गिरि की जो शक्ति सार, किम और अचल धारै विचार ॥ १
 याके प्रभाव विष दूर होय, पन्नग को विष व्यापै न कोय ।
 फुनि क्षुद्र देव उपसर्ग घोर, करनें समरथ ना चलै जोर ॥ २
 या मंत्र शक्ति कर सिंधु कर, भयकार भील अति शत्रु भूर ।
 नर पाल कष्ट अरु दुष्ट देव, आधीन होय फुनि करे सेव ॥ ३
 महा मंत्र ते उदधि अपार, गोखुरसम है दे निरधार ।
 मंत्र प्रभाव भूप श्री पाला, दुस्तर सागर तिरयौ विशाला ॥ ४
 पढ्यौ वैश्य रस कूप मझारा, गिर ऊपर वकरा निरधारा ।
 चार दत्त नव कार महाना, दियौ भयौ जुग देव महाना ॥ ५
 कपि को शिखर संमेद पै, दियो मंत्र मुनिराय ।
 अमर होय शिवपुर वस्यौ, धर चौथी पर जाय ॥ ६
 मंत्र परम रुचि सेठ ते, सुन्यो वृषभ के जीव ।
 नर सुर के सुख भोगि कै, भयो भूप सुग्रीव ॥ ७
 विंध्य श्री अहि ने उसी, मंत्र तवै नव कार ।
 दीनों जाय सुलोचना, भई सुरी मनु हार ॥ ८
 नाग नागिनी जलता लखि, तिनको पार्श्व जिनेंद्र ।
 दियो मंत्र तत छिन भये, पदमावति धरणेंद्र ॥ ९
 चहले में हथिनी फसी खग दीनों नव कार ।
 अनुक्रम तैं सीता भई, सति यन में शिर दार ॥ १०
 लख्यौ चोर शूली चढ्यौ, अरह दास गुन माल ।
 दियो मंत्र जल माग तो, भयो देव दर हाल ॥ ११
 चंपापुर में ग्वाल नें, जप्यौ मंत्र अस लान ।
 सेठ सुदर्शन सो भयो, तड़व लहि शिव थान ॥ १२
 सात विसन में रति अधिक, अंजन चोर असार ।
 सरधा कर वर मंत्र की, विद्या साधी सार ॥ १३

आगे देखो सिंह ने सम्यक्त व्रत पाला उपदेश सुन करके संन्यास धार सुरलोक गया नव में भव में महावीर स्वामी हुए सिंह की भावना

अब के हरि संयम साधे, त्रस जीव न भूल विराधे ।

तज जीव घात अरु मांसा, यातें होय स्वर्ग निवासा ॥ १

तत्त्वारथ सरधा कीनी, श्री जिनवाणि लख लीनी ।

संम्यक्त धरयो जिन अंगा, व्रत पाले रहित जु संगी ॥ २

संन्यास सहित तन छीनौ, आहार न पानी कीनौ ।

सब सचित विवर्जित सोई, हिय शांति सु संयम होई ॥ ३

बुधादि परीसह भारी, नित सहित सु धीरज धारी ।

सब जीव दया कों पालै, तन नेक न इत उत चालै ॥ ४

हरि चिते धर्म सुध्याना, यातें दृढ़ कर्म कृपाना ।

धारो तन निश्चल अंगा, थिर चित कर पाप विभंगा ॥ ५

यावत तन जीव रहाई, व्रत प्रचुर किये हरिराई ।

संन्यास सहित तजि प्राणा, धर शुद्ध समाधि निदाना ॥ ६

दोहा—व्रत फल स्वर्ग सुधम में, सिंह जीव तहां जाय ।

सिंह केतु नामा अमर, हुयो ऋद्धि अधिकाय ॥ ७

यह कथन वर्द्धमान पुराणा से लिख्या अनिष्ट के तथा विघ्न के शांति करन कूं जिनेंद्र अभिषेक पूजन और मंडल विधान अरु दान करना चाहिये

सर्व अनिष्ट के शांति करन को करु प्रभावना मन हर्षान ।

मंडल मांड करै जिन पूजा गीत नृत्य वादित्र विधान ॥

तथा दान दे पात्र जनन को दीन दुखित को करुणा दान ।

तिनके सर्व अरिष्ट शांति हों तीर्थकर आयु बंधान ॥ १

आदि अंत मंडल विधान के श्री जिनेंद्र अभिषेक कराय ।

तिनके पुण्य तनी अति महिमा वर्णन को करि सके बनाय ॥

ऐसे मंगल कार्य करन को जे पापी जन वर्जे आय ।

तिनके तन धन पुत्र नाश हो नरक निगोद आयु बंधवाय ॥ २

इस जीव का निगोद से निकल कर मनुष्य पर्याय का पावन बहुत कठिन है
छप्पै—थित निगोद तें कठिन पंच थावर तन भरिवो ।

तिह वे इंद्री कठिन कठिन तें इंद्री धरिवो ॥

चतुरेंद्री हूँ कठिन कठिन पंचेंद्री मन विन ।

यातें सैनी कठिन कठिन भू आरिज मत जिन ॥

अब निवारि मिथ्यात कूँ निज आत्म निरधार कर ।

जो भूले ऐसे जन्म में तौ फुनि फुनि संसार भर ॥ १

दोहा—रहना सदा निगोद में, कठिन निकसना होय ।

ये ती लख सुलभै नही, फुनि निगोद लै सोय ॥ २

हांसी खेलन मनुष भव, कहा रहे हो भूल ।

कर्म हनों आनों मुकति, नहि जे हौ निर मूल ॥ ३

जिन वचन रूपी औपधि पी वो तो भला होगा

विषय विरेचन औपधी श्री जिन वचन प्रमान ।

जन्म जरा दुःखदाय कर, शिव सुखदायक जान ॥ ४

संसार में वो ही शूरवीर है जो प्राण जाते भा धर्म मार्ग सूँ हठै नहीं

शूरवीर नर धर्म करन में मर करके भी हठै नहीं ।

चाहैं अस्थिर अंग कटै पर स्वप्न में भी नटै नहीं ॥

प्रण पालन में प्राण निछावर करता है कुछ खेद नहीं ।

कठिन कार्य में धर्म धुरंधर होता है निर्वेद नहीं ॥ १

इंद्रासन भी मरघट सम है जो कि धर्म के मन्मुख है ।

ध्रुव सम रहै धर्म संकट में दुख में भी जिसको सुख है ॥

जिसे लाभ में हर्ष नहीं कुछ जिसे दान में चोभ नहीं ।

धर्म धुरंधर वोहि धर्म को छोड़ि अन्य में लोभ नहीं ॥ २

पुत्र कलित्र धाम धरती धन इनकी जिसको चाह नहीं ।

महादुःख में जिसके मुख से कभी निकलती आह नहीं ॥

जगा हुआ है धीर निशा में धर्म सुधा में पगा हुआ ।

धर्म धुरंधर रहै निरंतर परहित में मन लगा हुआ ॥ ३

धर्म धुरंधर नर को कोई कर्म कठिन है कहीं नहीं ।
 उसके हाथ हिलाने से क्या हिल सकती है नहीं मही ॥
 पर उसके उपकार अहिंसा सत्य धर्म का ध्यान रहै ।
 दया मार्ग पर चले निरंतर सदा आत्म का ज्ञान रहै ॥ ४
 रंक तुल्य है राजा जिसके पर्वत सम है राई के ।
 शत्रु मित्र में भेद न जिसके कंटक भी सम भाई के ॥
 धर्म धुरंधर की शिव पदवी उसी मनुष्य को मिलती है ।
 हिलती है जिसके भय से भू रज में नलिनी खिलती है ॥ ५
 आगे देखो ज्ञानी पुरुष सर्व पदार्थों को समान दृष्टि से देखते हैं

छंद—अरि मित्र सुख दुख स्तुति निंदा महल रत्न मसान में ।
 मरन जीवन रति अरति कंचनरु मणि पाषाण में ॥
 भोग रोगरु लाभालाभरु शूल फूल लतान में ।
 रंक रावरु कीट इंद्ररु खरु कुंजर प्राण में ॥ १
 पूजा प्रहाररु विपति संपति मान अरु अपमान में ।
 स्वर्ग नकरु पुन्य पापरु इष्ट निष्ट न ध्यान में ॥
 शीत उष्णरु रसरु नीरस कटुक मिष्ठ न खान में ।
 चंदनरु कर्दम सम विषम ज्ञानी के सम है ज्ञान में ॥ २

देखो इस संसार में सब स्वार्थ के सगे हैं

इस असार संसार चार में स्वार्थ के सब थार बनें ।
 मात पिता आता भगिनी सुत सुता और निज नारि जनें ॥
 स्वजन कुटुंबी मित्र प्राण प्रिय दासी दास परिवार घनें ।
 राजा प्रजा गरीब तवंगर पंडित ग्रामी बने ठनें ॥ १
 योगी भोगी जन वैरागी चोर तथा साहुकार सभी ।
 पतिव्रता अरु कुलटा नारी वर्णाश्रम शुभ चार सभी ॥
 पशु पक्षी जल जंतु कीट मृग जीवन योनि अपार सभी ।
 स्वार्थ विन कोई पास न आवै करै न कुछ उपकार कभी ॥ २

जैन जाति के क्या मायने जैनी को कैसा बरताव करना चाहिये

जैनी के मायने हैं जिन आन मानना ।
निर्दोष देव धर्म गुरु तत्व जानना ।
परमेष्ठि इष्ट पूज शास्त्र सुनना सुनाना ॥
जिनदेव के सिवाय कोई को शिर न झुकाना ।
इस राह पर चलने से जैन जाति कहाना ॥ १
मद्य मांस मधु अभक्ष्य त्याग करना ।
निशि अहार त्याग पानी छान पिलाना ॥
चलना जमीन देख लाखों जान बचाना ।
जीवों कि दया पाल कोई का दिल न दुखाना ॥
इस राह पर चलने से जैन जाति कहाना ॥ २
हिंसारु झूठ चोरी नहिं करना कराना ।
जूवा कुशील चुगली से नहिं दिल को लुभाना ॥
काम क्रोध तीव्र लोभ मन में न लाना ।
मिष्ट वचन बोल सबके दुख को मिटाना ॥
इस राह पर चलने से जैन जाति कहाना ॥ ३
दीनों को दान दैना नहिं जुल्म कराना ।
निंदा न करना कोई की पर ऐव छुपाना ॥
आपस में नहिं लड़ना गैरों को बचाना ।
एक्यता जु करके सत्य धर्म बढ़ाना ॥
इस राह पर चलने से जैन जाति कहाना ॥ ४
अन्याय के धन में नही दिल को लगाना ।
परोपकार से न कभी दिल को हटाना ॥
ऐश्वर्य पाय कर नहिं गर्व कराना ।
संसार चार बारि से पड़ते को बचाना ॥
इस राह पर चलने से जैन जाति कहाना ॥ ५

विषय भोग रोक आत्म शक्ति बढ़ाना ।
 सर्व जीव प्राण गिनो अपने समाना ॥
 यह नर जन्म मिलना राधा वेध विधाना ।
 जो दाव चूके यहां तो फिर कहीं न ठिकाना ॥
 इस राह पर चलने से जैन जाति कहाना ॥ ६
 इस राह पर चलने तैं हैं वोही जैनि कहाते ।
 दुनियां में मान्य हो के कीर्ति अपनी बढ़ाते ॥
 धन पुत्र ओ कलित्र सुख में काल व्यताते ।
 अंत में सब त्याग स्वर्ग लोक सिधाते ॥ ७

आगे चारित्रानुसार सम्यक्त के तेरेसठ ६३ गुण वर्णन
 निःशंकित आदिक वसुगुण जुत वसुमद रहित मूढता तीन ।
 षट् अनायतन रहित सप्त भय निर्वेदादिक वसुगुण लीन ॥
 अतीचार पण रहित शन्यत्रय सप्त व्यसन भी त्याग जु कीन ।
 आठ मूल धारक त्रेसठ ये सम्यक्ती के गुणों कीचीन ॥ १

और के सुख के लिये दुःख पाकर भी उसे सुख देना येही मनुष्य
 का कर्तव्य है ।

और के सुख के लिये अपना सभी सुख छोड़ना ।
 और के हित के लिये सबस्व से सुख मोड़ना ॥
 जो शरण आवै उसे बढ़कर बचाना भीति से ।
 लोक रंज न प्रीति से करना सनातन नीति से ॥ १
 है नहीं तन का भरोसा किस घड़ी छुट जायगा ।
 एक दिन इस रूप का बाजार भी लुट जायगा ॥
 धाम धरिनी अरु खजाना नाम भी मिट जायगा ।
 जिस तन पै तू मगरूर करता खाक में मिल जायगा ॥ २
 सब कुटुंबरु राजपाटरु इहां ही रह जायगा ।
 वहां तेरे काम को कोई साथ भी नहीं जायगा ॥



जो कुछ भी तुझ पै कफन डाला वो भी यहां छिन जायगा ।
 आखिर अकेला लाखों मंजिल रोता वा पिटता जायगा ॥ ३
 हाय माता हा पिता स्त्री पुत्र को चिल्लायागा ।
 कोई नें सुनेगा बात तेरी जहां तू जलाया जायगा ॥
 इस वास्ते तू कर भला तेरा भला हो जायगा ।
 यहां नाम भी रह जायगा वहां भी बड़ा सुख पायगा ॥ ४

उदार और परउपकार पुरुषों की प्रशंसा वर्णन
 आहा वही उदार है परोपकार जो करै ।
 आहा वही कृपावतार जो प्रहार नहिं करै ॥
 आहा वही दयावतार दुर्निवार दुःख हरै ।
 आहा वही गुणावतार जो सुधार जग करै ॥ १
 आहा वही जो शास्त्रवंत जो कषाय नहिं करै ।
 आहा वही जो न्यायवंत पक्षपात नहिं करै ॥
 आहा वही है द्रव्यवंत दांन को सदा करै ।
 आहा वही जो धर्मवंत जीव की दया करै ॥ २

देखो मरना अवश्य होगा परन्तु नामवरी के साथ मरना चाहिये
 विचार लोक मर्त्य हो न मृत्यु से डरो कभी ।
 मरो परंतु यों मरो जु दया तो करै सभी ॥
 होइ सो न मृत्यु तो वृथा मरै वृथा जिये ।
 मरा नहि वही कि जो जिया न आपके लिये ॥
 यही पशु प्रवृत्त है कि आप आपको चरै ।
 वही मनुष्य है सही कि और के लिये मरै ॥ १

जो कुछ भलाई दुनियां के साथ करनी होय सो जल्दी कर लेवो
 जो कुछ करना करलो जलदी फिर सोचे क्या होता है ।
 लैना दैना लो द्यो जलदी फिर सोचै क्या होता है ॥
 जिन सँ मिलना मिललो जलदी फिर सोचे क्या होता है ।

वस्तु नजीक चला आता है फिर सोचे क्या होता है ॥ १
 कुछ भी नेकी करलो यहां पर फिर सोचे क्या होता है ।
 कंठागत जब प्राण हुवे तब फिर सोचे क्या होता है ॥
 आप भी रोते कुड़व रुलाते फिर सोचे क्या होता है ।
 लेट पालकी चले प्रेत बन फिर सोचे क्या होता है ॥ २
 सब देखे खाक हुवा तब फिर सोचे क्या होता है ।
 नहि पहचाना जाता है ये किसका नाती पोता है ॥
 राजा हो वा रंक निधन हो आखिर मरना होता है ।
 श्री मृगांक तू शोच शीघ्र ही फिर सोचे क्या होता है ॥ ३

आगे सूस कृपण सेठजी की मरण काल शोचनीय अवस्था का वर्णन
 साथ सब लै जायगे यों कह रहे थे सेठ सूस ।
 खांयगे न खिलांयगे धरती में गाड़ेंगे जु चूस ॥
 इस तरह से सोच करते मौत जब आई है भूस ।
 कंठागत जब प्राण हुवे माल पर पड़ रही है धूस ॥ १
 खटिया में पौड़ा देखता है नाहि कह सकता है कुछ ।
 कुड़व के सब लिये जाते अब न बन पड़ती है कुछ ॥
 खाया न खरचा पेट भर के दान में नहि दिया है कुछ ।
 अब चला सबको छोड़कर के हाथ संग नहीं चला कुछ ॥ २
 व्यर्थ ही में जमा जोड़ी कुछ सुख नहि मुझ मिला ।
 हाथ धन के वास्ते काटा अनेकों का गला ॥
 मैं जानता था हर हमेशा रहोंगा चंगा भला ।
 काल के आगे नहीं चलती किसी की कोइ कला ॥ ३
 उमर भर में पैसे भर भी धी नहीं मुझको मिला ।
 अब मेरे घर का माल धन सब खांयगे पर्यन खला ॥
 इस शोच में मेरा जु दिल जरता है ज्यों दावा नला ।
 हाथ-लक्ष्मी छोड़कर मैं अभी मरघट-को चला ॥ ४

मुझ खम नें धन जोड़ कर नहीं दिया कोई को एक दाम ॥

पुत्र मित्र कलित्र सब रोटी को रोते थे तमाम ॥

मैं भी नंगे पांव से कौड़ी को फिरता वनरु ग्राम ।

हाथ कोट्यां छोड़ धन जाता हूँ मैं मरघट मुकाम ॥ ५

दोहा—खम छोड़ सब द्रव्य को, गये नरक पुर धाम ।

पूर्व पाप शोचन लगे, अब जली अग्नि में चाम ॥ ६

आगे देखो बड़े बड़े बलवान राजा हुवे परन्तु काल ने किसी को
नहीं छोड़ा सो दृष्टान्त वर्णन

मुकट मंडित घंडित जे हुते, विदित भूपति मंडल मंडन ।

तनक में तिनको तिन दंड से, विटप जीवन खंडित हूँ गयो ॥ १

रतन मंदिर मे जो आनन्द से, रतन ज्योति निरन्तर देखते ।

दिवस अन्तर में सोइ सो वही, अब भयंकर घोर मसान में ॥ २

मखमली मृदु मंजुल तूल की, सुमन रंजित सेज विछाय के ।

मृदुल अंगन के लखि ये परे, कठिन काठ चिता पर्यंकपै ॥ ३

करत सैल हुते कल बाग की, तुरंग बाग गहै कर रेशमी ।

सुन परी तिनकी सब वार्ता, चल पड़े सब छोड़य मालय ॥ ४

असुर रावण से शिशुपाल से, भट महा खरदूषण वान से ।

प्रबल कंश वकासुर व्योम से, बहुवली कवली कृत हूँ गये ॥ ५

करत घात अचानक तू बुरी, शुक्रन से दुर्योधन से बली ।

समर धीर समर्थ समस्त सो, इम विलाय गये जल बुलबुला ॥ ६

करत घात अचानक तू बुरी, पतित पै सुकृती जन पै तथा ।

तरुण बुद्धि विवेक करै नहीं, अति कठोर अरे तब टेक है ॥ ७

नगर में वन में गिर तुंग पै, पवन मे जल में तरु भूमि में ।

दिवस में निशि में खल बापुरे, सब घड़ी तुव डाढ चलो करे ॥ ८

देखी संसार में एकसा जमाना किसी का रहता नहीं
 संसार में किसका समय है एक सा रहता सदा ।
 है निशि दिवासी घूमती सर्वत्र विपदा संपदा ॥
 जो आज राजा बन रहा है रंक कल होता वही ।
 जो आज उत्सव मग्न है कल शोक से रोता वही ॥ १

आगे अपनी आमदनी के अनुसार ही धन खर्च करना चाहिये
 ज्यादा नहीं

आय के अनुसार ही व्यय नित्य करना चाहिये ।
 द्रव्य संग्रह कर समय के अर्थ धरना चाहिये ॥
 नियम यह संपत्ति विषय का याद जो रखता नहीं ।
 दुःख पाकर लोक सुख का स्वाद चख सकता नहीं ॥ १
 धन बिना संसार में कुछ काम चल सकता नहीं ।
 दुःख के दृढ़ जाल से निर्धन निकल सकता नहीं ॥
 हो न सकता धर्म भी धन के बिना संग्रह किये ।
 नित्य वित्त निमित्त सबको यत्नकर धरकर हिये ॥ २

जिसकी संसार में कीर्ति है वोही अमर है

जिसकी बनी सत्कीर्ति है जग में अमर नर है वही ।
 अपकीर्ति का है भाव जिसके सिर मनुज खर है वही ॥
 जो सत्य व्रत हो धर्म रत हो न्याय के पथ पर चलै ।
 लाखों पड़ें यदि विघ्न पर तो भी नहीं तिल भर टलै ॥ १

आगे देखो राजा प्रजा वा साधू अथवा पंडित सब कलदार के ताबेदार हैं
 सब देवों में बड़ा देव इक जिसके लिये छाँड़ै परवार ।
 राजा प्रजा गुणी जन उसको फिरैं भटकते पुर वन बारि ॥
 कामदार अरु नामदार अरु जमादार अरु जुर्रतदार ।
 जमींदार जागीरदार अरु जोरदार अरु जिम्मेदार ॥ १
 मालदार मकानदार दूकानदान अरु खेदेदार ।

पोतदाररु फौजदार अरु मनसबदार बड़े सरदार ॥
हवलदार अरु चौबदार अरु थानेदाररु चौकीदार ।
रिश्तेदार शिरस्तेदाररु औहदेदार तावे कलदार ॥ २

हे रौप्य देव तुमकूं नमस्कार है तुम्हारे लिये ही देश वन समुद्र
संग्राम श्मसानों में जाना पड़ता है

काव्य—तेरे लिये प्राणपत इति कूपं, तेरे लिये ईमान त्यजंति भूषं ।

तेरे लिये ध्यान धरंति रामा, हे रौप्य देवं तुमको प्रणामा ॥ १

तेरे लिये सिंधु हिमाद्रि गमनं, त्यजंति दारापितु मात सजनं ।

तेरे लिये छांडति देश धामा, हे रौप्य देवं तुमको प्रणामा ॥ २

तेरे लिये धिक्वच गालि सहनं, तेरे लिये माररु भार वहनं ।

तेरे लिये ढोवत पाप सामा, हे रौप्य देवं तुमको प्रणामा ॥ ३

तेरे लिये पुत्र पिता सुहृत्तनं तेरे लिये भूत पिशाच यत्नं ।

तेरे लिये ठानत युद्ध सामा, हे रौप्य देवं तुमको प्रणामा ॥ ४

तेरे लिये विष्णु समुद्र मथनं, तेरे लिये वेद पुराण कथनं ।

तेराहि लेते दिन रात नामा, हे रौप्य देवं तुमको प्रणामा ॥ ५

यह द्रव्य देव जिनका अवतार राव रंक तथा सर्व जन कर
पूजित है तिनकी शोभा वर्णनं

पदचाल में—हे द्रव्य देव आपका कहाँ मुकाम है ।

जाना नहीं किसी ने वह कौन ठाम है ॥ १

परमात्मा के नाम से प्रतिकूल है जगत ।

अनुकूल आप नाम से जो हैं बड़े भगत ॥ २

आपही के पीछे सब जन रहें खड़े ।

बालक भी देख आपको रोते भि हँस पड़े ॥ ३

आपके लिये ही जन विदेश भागते ।

वन द्वीप औ पहाड़ वा समुद्र लांघते ॥ ४

आपके लिये ही धर्म कर्म छोड़ते ।

जाते विलायतों को दूर दूर दौड़ते ॥ ५
 हे द्रव्य देव आपके अवतार है बड़े ।
 नव रत्न स्वर्ण मुहरें कंठी रुपये कड़े ॥ ६
 आपके हि हुक्म से डरते बड़े बड़े ।
 बादशाह हो राजा सब दर्श को खड़े ॥ ७
 हे द्रव्य देव आपसे मूरख भी हो चतुर ।
 आप विन सर्व गुण सम्पन्न होय खर ॥ ८
 आपकी कृपा से हो पंडित कुलीन शूर ।
 रूपवंत लायक बहु मान्य कोहनूर ॥ ९
 जिसके जु घर में आपका अवतार है नहीं ।
 उस घर में चूहे मक्खी चेंटी भी नहीं कहीं ॥ १०
 संगीत नाट्य काव्य शास्त्री कला हुनर ।
 दिखलाते आपको ही पंडित वा मान्यवर ॥ ११
 हे द्रव्य देव अ पका कहां तक करूँ बयान ।
 राजा प्रजा वा देव ऋषी कैं तुम्हारा ध्यान ॥ १२
 इक वीतराग मुक्ति पुरुष छोड़ा आप नाम ।
 श्री मृगांक चाहता कब छूटै आप ग्राम ॥ १३

आगे शुद्ध आत्मा तथा परमेश्वर के नाम गुण वर्णनं
 जीव अनादि अनंत अरूपी अचल अमर अक्षय अजरान ।
 अज अगम्य अनुरूपी अनुदय अनुदीरक अनहारक जान ॥
 अक्षय अविनाश अयोगी अमर अजर अपरंपरमान ।
 अशरीरी अविरोध अनाकुल अलक्ष अशोक अतींद्रिवान ॥ १
 अप्राणी अनयोगि असंज्ञी अनवगाह्य गुरु लघु परणाम ।
 अविनाशी अनवेद अल्लेदी अन आश्रय अकलंक अनाम ॥
 अ संसार . अनभोग अल्लेदी अनबंधक अकंप अनकाम ।
 अभय अरोग अनाकुल अरिरज अरहस अकृत अमित अनठाम ॥ २

जीव के अनेक भाव नाम वर्णन

अस्ति नास्ति द्रव्यत्व भाव ध्रुव सत्ता भाव तत्त्व गुण भाव ।
वस्तु प्रभुत्व विभुत्व नित्य अरु एक अनेक अघट घट भाव ॥
परम सुधर्म अवंध सास्वता भेदाभेद अतुल अज भाव ।
अमल अपार अखंड भाव चैतन्य भाव अविकार सुभाव ॥१

देखो शुद्ध आत्मा मे क्रोध मानादि कोई दोष नहीं

न क्रोधं न मानं न माया न लोभं ।

न दंभं न हास्यं न कामं न क्षोभं ॥

न पुरुषं न पुंसं न स्त्री वेद युक्तं ।

न देवं न निरयं मनुतिर्यं थोक्तं ॥ १

न स्पर्शं न रसनं न घ्राणं न नयनं ।

न श्रोत्रं न शब्दं न रूपं न वचनं ॥

न स्वेतं न पीतं न कृष्णं न रक्तं ।

न मिष्टं न कटुकं न आम्लं न तिक्तं ॥ २

न पितृं न मातृं न पुत्रं कलित्रं ।

न भ्रातृं न मित्रं न जामातृं शत्रुं ॥

न कर्तृं न धर्तृं न हर्तृं न भोक्तृं ।

एको अहं शुद्ध रागादि मुक्तं ॥ ३

सर्व सुखों में प्रधान सुख मोक्ष में ही है संसार में कहीं भी नहीं

न जन्मं न मरणं न आधिं न व्याधिं ।

न रागं न द्वेषं न क्लेशं न शेषं ॥

चिंता न तृष्णा भय आर्ति ग्लानं ।

न खेदं न स्वेदं न रोषं न म्लानं ॥ १

आगें देखो निर्दोष परमेश्वर कूं पूजना चाहिये जो आप ही क्षुधादि

दोष कर सहित है वो हमारा दुःख कैसे दूर करेगा

राग द्वेष सुख दुःख आधि व्याधि पीडनं ।

काम क्रोध लोभ मोह जन्म मृत्यु नहिं जिनं ॥

भय प्रमाद स्वेद खेद क्लेश नाहि चिन्तनं ।

क्षुत्पिपास त्रास नाहि वो ही देव पूजनं ॥ १

आगे देखो इस संसार में विद्या ही सर्व सुख संपदा की दाता है
और ये ही माता है

विद्या समान नहीं जग में धन दूसर राज धनादि बखाना ।

दांन दिये अधिकाय सदा पृथ्वी तल बीच विचित्र बखाना ॥

चोर लोग न घटै बटै कुछ काम पढ़ै तो करे बल नाना ।

को कविपार लहै उपमा जु करे सब भांति करे कल्याणा ॥ १

विद्या ही कर प्राप्त होय धन विद्या ही कर धर्म महान ।

विद्या ही कर भोग प्राप्त होय विद्या ही कर विनय विज्ञान ॥

विद्या ही कर लोक मान्यता पद विद्या कर घर घर सन्मान ।

विद्या ही कर द्युति मति कीर्ति राज्य विभव ऐश्वर्य महान ॥ २

विद्या ही कर अधिक रूप हो पंडित वाग्मीक गुणधार ।

विद्या ही कर सर्व शास्त्र का ज्ञाता होय निपुण जनसार ॥

विद्या ही कर षट् रस भोजन यश सौभाग्य संपदा सार ।

विद्या ही कर सुर तरु पारस काम धेनु चिंतामणि लार ॥ ३

देखो इस भारत में हजारों वर्ष पहिली पश्चिमी लोग विद्या सीखने
को यहां पर आते थे

सब देश विद्या प्राप्ति को संतति यहां आते रहै ।

सुरलोक में भी गीत ऐसे देव गण गाते रहै ॥

है धन्य भारतवर्ष वासी धन्य भारतवर्ष है ।

सुरलोक से भी सर्वथा उसका अधिक उत्कर्ष है ॥

यही ज्ञान की आदि जन्म स्थली है ।

यही सभ्यता सुंदरी थी भला है ॥

नहीं विश्व में भूमि एसी कही है ।

अहो, आज छाही अविद्या वही है ॥ २

अब तक कोई देश नहीं मिला जो भारत का चेला न हुआ हो
 अबलूँ न कहीं वह देश मिला, जिसका न इसे उपदेश मिला ।
 गुरु के गुण गौरव अस्त भए, गुरु के गुरुदेव समस्त हुवे ॥१
 यह वही भारतक्षेत्र है जोकि वड़े वड़े विद्वान देखने के वास्ते आते थे
 यह वही जु भारत क्षेत्र वर्ष है वड़े वड़े विद्वान समाज ।
 देश देश के आते देखने कीर्ति प्रशंसा करते गाज ॥
 झूठ कपट हिंसा का नाम नहीं जब रघुवंशी करते राज ।
 खुली दुकानें रहती रात्रि दिन कोई नहि छूता कोई का साज ॥ १
 जैसे भारत में सुशील स्वभावी पुरुष थे वैसे किसी विलायत में न थे

सम्यक्ता धनाढ्यता उदारता दयालुता ।

कृतज्ञता गुणज्ञता सुविज्ञता कृपालुता ॥

नम्रता सुशीलता न्यायता सु सत्यता ।

विद्वता चातुर्यता सुवीरता मृदुत्वता ॥-१

देखो मनुष्य जन्म पाकर के भी कोई काम अच्छा नहीं किया सो बड़ा रंज है

बड़े भाग्य से इस दुनियां में दुर्लभ मानुष तन पाया ।

बूढ़ा गमाया उसको हमने माया में मन उलझाया ॥

क्या करना है उचित जन्म से कभी न इस पर ध्यान दिया ।

अज्ञानी पशु तुल्य सर्वदा वे समझें सब काम किया ॥ १

देखो जिसने मनुष्य जन्म पाके दीनों का उपकार नहीं किया उसने

कर्म भूमि में आकर क्या किया

जिसने बढ़कर नहीं दीन जन को अपनाया ।

पतित बंधु को दुखी देख नहीं दुख से छुड़ाया ॥

सुनकर करुणा नाद न जिसने कान हिलाया ।

दया सलिल असहाय तृपित को नहीं पिलाया ॥

बस आप जिया अपने लिये जिया किंतु वह क्या जिया ।

इस कर्म भूमि में आप ही कहिये क्या उसने किया ॥ १

क्षुधातुरों को देख जिसने नहीं अन्न खिलाया ।
 तृषातुरों को देख ग्रीष्म पानी न पिलाया ॥
 रोगी जन को दुखी देख औषधि न कराया ।
 शीत कुकड़ता देख वस्त्र नहीं जिसने उढ़ाया ॥
 बस आप जिया अपने लिये जिया किंतु वह क्या जिया ।
 इस कर्मभूमि में आप ही कहिये क्या उसने किया ॥ २
 गिरे पड़े असमर्थ देख उपकार न कीना ।
 विधवा बालक वृद्ध देख दुःख दूर करीना ॥
 अंध पंगु कोढ़ी अनाथ का दुख नहि चीन्हा ।
 ठग चोरों से लुटा देख धीरज नहि दीन्हा ॥
 बस आप जिया अपने लिये जिया किंतु वह क्या जिया ।
 इस कर्मभूमि में आपही कहिये क्या उसने किया ॥ ३
 देखो शुभ प्रयोग कर मनुष्यों के सुख समाज की वृद्धि होय है
 शुभ प्रयोग सुख प्राप्ति श्रद्धा सिद्धि मंदिरं ।
 क्रांति कीर्ति रूप तेज बल प्रताप गुणभरं ॥
 संपदा सु काम भोग पुत्र नारि ग्रहवरं ।
 देश रत्न कोष राज्य धन सुधान्य नरवरं ॥ १

देखो दुःख प्रयोग कर अनेक दुःख प्राप्त होते हैं

दुःख प्रयोग दुःख प्राप्ति रोग शोक निर्धनं ।

क्षुत्पिपाश शीत घाम मार भार बंधनं ॥

अंग पंगु मूक बधिर ज्वारि चोर हिसनं ।

भिक्षुकं निरादरं कुरूप मूर्ख निर्जनं ॥ १

दुनिया में सब टल जाय परन्तु सज्जनों का वचन हल चल संकता नहीं

चंद्र सूर्य टल जाय और ध्रुव भी टल जावै ।

हिले शेष का शीश और अचला चल जावै ॥

छूट जगह से फूट टूट नभ मंडल जावै ।

कमलासन से कमल कमल से जल हट जावै ॥

जमा जहाँ पर जमा अब पैर किसल सकता नहीं ।

क्षत्रिय देव व्रत कभी सो व्रत से चल सकता नहीं ॥ १

देखो त्याग ही संसार मे सार है अरु सुख का आगार है
आत्मा कि शक्ति वह है कि त्याग जिसका नाम है ।

आत्मा है उच्च उसकी न्याग जिसका काम है ॥

है मनुष्य वोही कि त्याग से कुछ प्यार है ।

सच तो यही है कि त्याग ही संसार मे इक सार है ॥ १

आगे इस दुनिया मे कोई कहता है कि हम पहिले तुम पीछे परन्तु कोई
पहिले पीछे का चिह्न नहीं दिखाता परन्तु दिगंबर जैन अपना
चिह्न दिखाता है देखो ध्यान दे करके

इस दुनिया में कोई कहता है पहिली हम है पीछे तुम ।

कोई कहता है पीछे तुम हो सबसे पहिली हम ही हम ॥

निरणय नहीं कोई करता हैगा आपम में लड़ते हर दम ।

क्यों छोटी सी बात चीत पर दुनियां भगड़ें कदम कदम ॥ १

उत्तर—जिस मत में यह मुहर छाप हो नग्न दिगम्बर परम धरम ।

वा ही मजहब सबसे है पहिली पीछे हेंगे हम सच तुम ॥

देखो बालक दुनियां के पर कौन छाप है जनम दिन ।

ज्यादा कुछ तकरार करो मत वोही मजहब है सबसे प्रथम ॥ २

नहीं शिवांकित ब्रह्मा विष्णु नहीं मोह भिडन यिशूधरम ।

पक्षपात का चश्मा छोड़ो शोचो दिल में बात मरम ॥

कोई बनाता किसी चीज को नाम चिन्ह करता है प्रथम ।

इतने ही में समझ लीजिये कौन है पहिली हम या तुम ॥ ३

आगे देखो मूर्ख जनों ने जगत को बहका दिया है कि जैन मन्दिर में
नहीं जाना सो क्यों जिन नग्न वृषभावतार को श्री शुक्रदेव जी ने

तथा हजार ऋषीश्वरों ने नमस्कार किया उस ऋषभदेव के

मन्दिर में जाने की मनाई क्यों सो बड़ी ही मूर्खता है

अज्ञ जनों ने जग बहकाया न गच्छेज्जिन मंदिर माहि ।

क्या दूषण है जिन मन्दिर में कहो कृपानिधि स्पष्ट करांदि ॥

नग्न सूर्ति जहां ऋषभदेव की भागवत अनुकूलहि तिष्ठांहि ।
 प्राक्काल में बड़े बड़े ऋषि नृप ब्राह्मण बहु नमन करांहि ॥ १
 जहां अहिंसा दया क्षमा वा सत्य शौच संयम तप सार ।
 शम दम विषय कषाय त्याग वैराग्य आत्मध्यान विचार ॥
 जहां जाने से मद्यमांस मधु त्याग अभक्ष जुवा व्यभिचार ।
 हिंसा चोरी भ्रूँठ कपट के त्याग होन के शास्त्र प्रचार ॥ २
 भगवत पूजा गुरु उपासना तथा भजन शास्त्र व्याख्यान ।
 धर्माधर्मरु जीवाजीवरु पुण्य पाप संसृत निर्वाण ॥
 कहो कृपानिधि जिन मंदिर में क्या दूषण है धर उरआन ।
 नाहक जग को क्यों वहकाते फल पावोगे नर्क निदान ॥ ३

इस संसार में यह मन कोई तरह वशीभूत नहीं होता है
 हाथी होता यह जु मन अंकुश छेद सुधार ।
 चढ़ता गज के कंध पर वश करते निरधार ॥ १
 घोड़ा होता यह जु मन, चाबुक देय सवार ।
 मुख लगाम दे वश्य कर, चाल सिखाता सार ॥ २
 विष धर होता यह जु मन, मौहर धीन बजाय ।
 नाग दमन सिखलायकै, निर्विष करता नाय ॥ ३
 लोहा होता यह जु मन, अग्नि तप्त धन मार ।
 यंत्री मांहि जु खैंचकर, करूँ सुरीला तार ॥ ४
 पत्थर होता यह जु मन, करता गृह संचार ।
 रहता सुख सँ गेह में, तीन वर्ग कों धार ॥ ५

देखो मनुष्य पर्याय में यह काम नहीं करना चाहिये ताका बर्णन
 हिंसा चोरी भ्रूँठ परस्त्री क्रोध लोभ माया मद मान ।
 परिग्रह जुवा मांस मद वेश्या कपट कुशील पाप नहिँ ठान ॥
 निंदा देव गुरु वृष द्रोही कलह अन्याय न खलता आन ।
 निर्लज्जरु निर्दयता कडवचन नहिँ चुगली नहिँ रिश्वत खान ॥ १

हे तृष्णा तेरे वास्ते में बड़े बड़े काम किये तब भी तुम्हें सतोष नहीं आया
अब तो तू मुझे छोड़

भटक्यो देश विदेश तहां फल फलू न पायो ।
निज कुल को अभिमान छोड़ सेवा मन लायो ॥
सही गालि अरु खीज हाथ भारत घर आयो ।
दूर करत हूँ दौरे स्वान ज्यों पर घर खायो ॥ १
खोदत डोल्यो भूमि गढ़ी बहु पावत संपत ।
थोकत फिरो पखान कनक के लोभ लगी मत ॥
गयो सिंधु के पास तहां मुकता नहिं पाये ।
कौड़ी कर नहिं लगी नृपन कूँ शीश नवाये ॥ २
साधै प्रयोग मशान में भूत प्रेत वेताल भज ।
अजहूँ न तोहि संतोष नहिं अब तो तृष्णा मोह तज ॥ ३

आगें कंदमूल का निषेध । सरसों बराबर कंदमूल में अनंत जीव बसै हैं
वसै जा तिल सम कंद में जीव अनन्ता ठीक ।
खाय सुमिथ्या दृष्टि नर, आसिष सम तहकीक ॥ १
सखपसम जो कन्द को, खाग अधर्मी जीव ।
बहु जीवों के असन तें, दुर्गति लहै सदीव ॥ २
खाय कंद जे मूढ नर, गद नाशन के हेत ।
सो भाजन होय रोग को, स्वभ्र कूप गति लेत ॥ ३
ऐसे निंद जु कंद को, जान बूझकर खांय ।
सो निकृष्ट गति कूँ लहै, कही न मोपर जाय ॥ ४

श्लोक—तिलमात्र समं कंदे अनन्ता जीव संस्थितः ।

तस्य भक्षणात् मुक्त्या सर्वे जीवा कुदृष्टिभिः ॥ १
सखपेन समकंदं ये खादन्ति अधर्मिणां ।
दुर्गतिं यन्ति ते मूर्खा, नन्त जीव प्रभक्षणात् ॥ २
रोगादि पीडितो द्यस्तु खाति कंदं सुखाप्तये ।
मरोग भाजनं भूत्वा, स्वभू कूपे पतिष्यति ॥ ३

आगें देखो अन्य मत अपेक्षा सब जाति के पुष्पों में देवता बताते हैं उन

पुष्पों को तोड़ना नहीं चाहिये सो दृष्टांत वर्णन

विन प्रतिमा खाली नहीं पाया कोई फूल फुलवारी में ।
 अमर दृष्टि कर तमाम देखा हमने बाग वहारी में ॥
 गुलाब में गरुड ध्वज राजें पुष्प केवड़ा केशव राज ।
 पुष्प चमेली दीखै चतुर्गुज पुष्प केतकी कृष्ण विराज ॥
 बेला में दीखे हैं विष्णु पुष्प मोगरा मोहन राज ।
 मौरशिली में दीखे मुरारी नरगिस में नारायण छाज ॥
 गेंदा में गोपाल विराजें हरिहर हार शृंगारी में ।
 अमर दृष्टि कर तमाम देखा हमने बाग वहारी में ॥ १
 जगन्नाथ जूही में तिष्ठें पुष्प मोतिया माधव राज ।
 राय बेल में राम विराजै पुष्प सेवती शिव महाराज ॥
 मालती में माधेश्वर राजै कमल पुष्प कमलासन साज ।
 सूर्य मुखी में सूर्य विराजै कुंद कली करुणा कर राज ॥
 गुडहल में गोविंद विराजै नरसिंह फूलनिवारी में ।
 अमर दृष्टि कर तमाम देखा हमने बाग वहारी में ॥ २
 पाडल में दीखे है प्रजापति पियावांस पर ब्रह्म निवास ।
 कन्हैर में दीखे है कपर्दी पारिजात पुरुषोत्तम वास ॥
 कहो कृपानिधि मुझै काट कै किस पर चढ़ाते देकर त्रास ।
 सब पुष्पों में मैं ही विराजूं क्यों करते मेरा तुम नाश ॥
 अये साहब मुझको न सताओ इस दुनियां फुलवारी में ।
 अमर दृष्टि कर तमाम देखा हमने बाग वहारी में ॥ ३
 विन प्रतिमा खाली नहि देखा कोई फूल फुलवाड़ी में ।
 अमर दृष्टि कर तमाम देखा हमने बाग वहारी में ॥ ४

देखो दादू पंथी कहते हैं

कली ब्रह्मा पत्र विस्तु, मूल में महादेव ।

तीन देव न काट कै, तू करे किसकी सेव ॥ १

आगे देखो गोमटसार गाथा

मूले कंदी छल्ली पवालदल कुसुम शाल फल बीजे ।

सम भंगे सदिगंता, असमे सदहोति पतेया ॥ १

आगे देखो ज्ञानी श्रद्धानी लोगों को जहां देखो वहां ही परमात्मा दीखता है

यहां तुम हो वहां तुम हो बताऊं क्या कहाँ तुमको ।

तुम हीं तुम बस रहे दिल में जहां देखूं तहां तुम हो ॥

स्वर्ग भी विन तुम्हारे कुछ नरक से कम नहीं मुझको ।

हमारे तो लिये सुरपुर वही प्रियवर जहां तुम हो जहां तुम हो ॥ १

कोई कहता है मंदिर में कोई मसजिद में बतलाता ।

कोई कहता है गिरजे में कोई कावे में बतलाता ॥

कोई कहता है वेदों में कोई तीर्थों में दिखलाता ।

कोई कहता समाधी में कोई सिजदे में शिर नाता ॥ २

कोई कहता है पानी में कोई सूरज में दरसाता ।

कोई कहता जमी में है कोई अस्मा में जतलाता ॥

कोई कहता है पूरव में कोई पश्चिम में बतलाता ।

कोई कहता फकीरी में कोई फाकों में बतलाता ॥ ३

अगर सच पूछिये दिल से पता कोई को नहीं पाता ।

मगर पाया पता जिसने वोही खामोश हो जाता ॥ ४

दोहा—है है कहूँ तो है नहीं, नहीं कहूँ तो है ।

है नहि के तू बीच में, जो कुछ है सो है ॥ ५

पास कहूँ तो दूर है, दूर कहूँ तो पास ।

ऐसे मोहन रूप को, कैसे करूँ तलाश ॥ ६

देखो संसार में कुछ का कुछ भेद किसी ने नहीं पाया अर पाया

जिसने बतलाया नहीं

सब इसी कुछ में समाया फिर भी कहता कुछ नहीं ।

कुछ न कुछ का भेद सब जाना किसी ने कुछ नहीं ॥

मिल गया कुछ का पता जिस किसी को जो कहीं ।
जान कर कुछ को जो उसने फिर बताया कुछ नहीं ॥ १

आगे रात्रि दिन मनुष्य जन्म चिंता में जाता है

दिन स्रं अंतर रात, रात अनंतर प्रात ।
ऐसे निश दिन जात, अरु कुछ नहीं बनती बात ॥ १
अब सुनों जु मेरे आत, चिंता चित रहात ।
मन नहि धर्म समात, तव कहो कहां कुशलात ॥ २
आयु पूर्ण हुई जात, परभव निकट दिखात ।
तहां जु पिट हैं आत, तव कौन वचावन जात ॥ ३
कौन वचावन जाय जहां कटना और चिरना ।
गलना जलना शीत उष्णगिरि पर से गिरना ॥
शूला रोपण भूख प्यास कोल्हू में पिलना ।
वैतरणी में गिरन वहां कोई नहि शरणा ॥
इत्यादिक दुख नर्क के, सहै जु कैसे हम तहां ।
तातैं सुधर्म उर धारिये, सब चिंता मिट जा यहां ॥ ४

आगे सुमित्र सब्जन लोगों का स्वभाव वर्णन

हे सर्वथा न जिनकें कुछ लाभ जी में, है स्वार्थ जो समझते पर
कार्य ही में । जो मित्र के सुख सुखी दुःख मैं दुःखी है, सच्चे
सुमित्र जगती तल में बोही है ॥ गाते परोक्ष गुण दोष सदां हि
छिपाते । देते शरीर तक लोभ कभी ना लाते, ऐसे सुमित्र हम किंतु
कहीं ना पाते ॥ आते न दृष्टि पथ और सुने ना जाते ॥ १

आगे कुमित्र दुर्जन मनुष्यों का स्वभाव वर्णन

आगे विनीत बनते निज कार्य से ही ।
निंदा परोक्ष करते डरते न वे ही ॥
वार्ते महा मधुर नित्य नई बनाते ।
एसे अनेक अब मित्र यहां दिखाते ॥ १

देखो जैन-मतानुसार राजधर्म का संक्षेप वर्णन देखो महाभारत तथा स्मृति अनुसार न्यायवाना प्रजापालक धर्मज्ञ राजों का कुछ संक्षेप वर्णन लिखते हैं देखो राजा कैसा गुणवान होना चाहिये

बुद्धिमान धृत्वान दंडवित शूरवीर बहुश्रुत मर्मज्ञ ।
ज्ञानवान बलवान जितेंद्रिय तेजस्वी कोमल धर्मज्ञ ॥
'शांतिवान मतिवान दक्षता क्षमा शील निर्लोभ कृतज्ञ ।
दयावान कुलवान जितेंद्रिय सत्संगी हित वचन त्वज्ञ ॥ १
रहित प्रमाद प्रजा का पालन सेन्या संग्रह नीति विचार ।
सत्यवाक् प्रियदर्शी ज्ञाता मुख प्रसन्न इंगित आकार ॥
पुरुषार्थी कन्याण ग्राही सरल चित इतिहास प्रचार ।
साम दाम अरु दंड भेद गुण तब कुछ न्याय करे हितकार ॥ २

दुष्ट अन्यायी राजों के लक्षण वर्णन

दुष्ट स्वभावी पापी क्रोधी नीच अधर्मी बुद्धि जु हीन ।
अन्यायी निंदक अरु हिंसक मूर्ख कृतघ्नी विदया हीन ॥
मृग या मृषा मद्य पी ज्वारी कपटी कृपण अन्न आधीन ।
लोभी कामी शठ निर्दयता स्वजन विरोधी न्याय जु हीन ॥ १
अविवेकी मानी स्त्री लंपटी हठी प्रमादी अरु वाचाल ।
कडभापी निष्ठुर गुरु द्रोही स्वेच्छाचारी दुर्ज्जन पाल ॥
कर पीडन वाग्दंड दुष्टता रिस्वत लैन वचन जिम ज्वाल ।
, प्रजा पीडना ये अवगुण हैं दुष्ट नृपति के कहै कराल ॥ २

जो राजा पूर्वोक्त गुण का धारी न होय तो प्रजा में लूट मार चोरी
अनीति में प्रवर्तन करने लग जाय सो वर्णन

राजा विना अनीति प्रजा में होय अधर्म पाप विस्तार ।
हिंसक झूठ कुशील जुआरी चोरों का होवै अधिकार ॥
स्त्री सुत धन आभूषण को छीने सबल निबल को मार ।
देते दुःख क्लेश वध बंधन मचै जगत में हाहा कार ॥ १

राजो विना धनवान गुणी जन वेद शास्त्र के जानन हार ।
मात पिता वा गुरु की भक्ति न होते वानिज व्यापार ॥
दानरु विद्या औषधि शाला मंगल कार्य विवाद प्रचार ।
राजा विन सुख होय न जग में विना राज ये दुख दातार ॥ २,

आगे देखो राजाओं को यही धरम यही नीति अनुसार प्रजा का पालन
करना और अमीर हो वा गरीब हो सबकी अरजी अपने कानों
से सुनना प्रमाद नहीं करना

राजाओं का यही धर्म है प्रजा पालना नीत्यनुसार ।
कर पीडन वाग्दंड दुष्टता मृगया मृषा द्यूत मत धार ॥ १
षट् गुण अंग सप्त चतु विद्या धारहु छांडरु षट् वर्गार ।
स्थापो विद्या औषधिशाला दीन पथिक गृह गली बाजार ॥ १
क्या गरीब क्या अमीर हो नर सब की सुनना यही नृप नीति ।
अकलमंद आ मिल कारीगर साधू सज्जन स्रं कर प्रीति ॥
अदना स्रं आला तक की फर्याद सुनों यह न्याय सुरीति ।
उद्योगी व्यापारि जनन की तन धन स्रं कर मददरु मीत ॥ २
व्याह कार्य वा जन्म मरण में करो मदद परजा की सम्हार ।
गौ धन धाम विका कै हासिल मत लेवो यह न्याय विचार ॥
किसी मजहब में देखल करो मत शिंवा धर्म प्रजा विस्तार ।
यह विधि राजा राज करे तिस प्रजा सुयश गावै संसार ॥ ३

आगे राजाओं को चाहिये प्रतिदिन प्रजा के सुख दुख की सम्हाल
करना कोई भूखा न सोवै राज्य भर में और घी अन्नादिक वस्तु
का निरख रोज दरयाफ्त करें कमीवेशी का बन्दोबस्त करै ।

भूपेन्द्र को निज प्रजा मांही कार्य नित प्रति सोचना ।
कौन दुखिया कौन सुखिया को धनाढ्यरु निर्धना ॥
किसके लाभरु हांनि किसके कौन दानी याचना ।
कौन पंडित कौन मूरख कौन दुर्ज्जन सज्जना ॥ १
कितने हैं डाँकू चोर ज्वारी मद्य पी हिंसक जना ।

कितने है बालक वृद्ध विधवा रोगि भूखे अन्न बिना ॥
 राज्य के सब कर्मचारी कोई को दुख देते तो ना ।
 दौ खबर नित प्रति मुझै क्या भाव गुड़ घी अन्न चना ॥ २
 दोहा—मेरे राज्य में कोई नहीं, भूखा सोवै आन ।

जलदी उसकी खबर लो, देकर भोजन पान ॥ ३

आगे देखो राजाओं को चाहिये अपने स्वार्थी को छोड़ प्रजा के हित
 का विचार करना इस प्रकार करने से प्रजा राजा की मित्र रहेगी, नहीं
 तो दुश्मन हो जायगी

राजाओं को लोभ त्याग के प्रजा पालना न्यायानुसार ।
 सदा प्रजा के हित का चिंतन नहीं करै प्रतिकूल विचार ॥
 सुखी रखै अपनी परजा को स्वयं सुखी होवै संसार ।
 अपने स्वार्थ को तिलांजली दे प्रजा स्वार्थ पर दृष्टि पसार ॥ १

राजनीति का सार प्रजा सूँ प्रीति जु करना ।
 ज्यों गौ वत्सा प्रीति प्रजा का पालन करना ॥
 सुख देने से प्रजा राज की मित्र रहेगी ।
 चोरी भगड़ा लूट मार हरगिज न करेगी ॥ २
 रंज न करना सदा प्रजा का राज धर्म है ।
 क्रोध लोभ वश होय दंड दे यह अधर्म है ॥
 यह शिक्षा उरधार प्रजा कूँ सुतवत पालो ।
 दीर्घ काल कर राज्य अंत सुरलोक सम्हालो ॥ ३

आगे देखो राजाओं को अपने निकट हमेशा चार वर्णों के
 कितने कितने आदमी चाहिये

राज द्वार में चार ब्राह्मण वैद्य ज्योतिषी शास्त्र प्रचार ।
 शूरी वलवान शास्त्र धर क्षत्री आठ होवैं सरदार ॥
 स्वच्छ भेष वर विनय वान चतुशूद्र राज्य आज्ञा शिरधार ।
 सप्त व्यसन वा लोभ विवर्जित राजा के मन रंजन हार ॥ १
 इकिस वणिक बड़े व्यापारी नृप के निकट रहै दरवार ।

राजा सलाह करै इनही से नगरोन्नत सोभा व्यौपार ॥

सदा करै इनकी प्रतिपालन ये ही नगर उछालन हार ।

वणिक विना नगरी शमशानवत् दीप कभी नहि जलै वजार ॥ २

आगे देखो प्रजा का रंजाय मान न करना ये ही राजाओं का धर्म हैं

नृप का पहिला धर्म प्रजा को रंज न करना ।

सर्व राज्य का दुःख शोक भय आपद हरना ॥

सुख देने को हमें कार्य सारे है नृप के ।

होंगे उसके भक्त न होंगे हम किस के ॥ १

भूपति जो कर रूप प्रजा से कर लेते ।

वो प्रजा अर्थ ही उसे बढ़ाकर दे देते थे ॥

जैसे दिनकर प्रथम महीतल से जल लेता ।

फिर सहस गुणाकर अधिक जमी पर बरषा देता ॥ २

देखो जो राजा न्याय मार्ग पर नहीं चलता वो अनेक कार्य में सफल होता नहीं

न्याय पूर्वक जो नृपति अज्ञान बस चलता नहीं ।

वह कभी निज काय में पूरा सफल होता नहीं ॥

यह सुनिश्चय नीति का नित ध्यान रखना चाहिये ।

पाप का फल जान कर क्या पाप करना चाहिये ॥ १

पाप का फल एकसा मिलता सभी को है सही ।

राव रंक विचार इसमें है नहीं होता कहीं ॥ २

देखो जो प्रजा को राजी रखते हैं वो ही राजा कहलाते हैं

रंज न करते सर्व प्रजा को वो ही राजा कहलाते ।

शासन करते रक्षा करते विद्या शिक्षा सिखलाते ॥

पालन करते पोषण करते उदर सर्व का भरवाते ।

राव रंक की अरजी सुनके न्याय बराबर करवाते ॥ १

प्रजा के धन को प्रजा कार्य में लेते देते खरचाते ।

अपने स्वार्थ को प्रजा कष्ट दे धन लेते वो शरमाते ॥

अन्न दुग्ध का संचय करते प्रजा में सस्ता विकवाते ।

सब जीवों की रक्षा करते वो ही राजा कहलाते ॥ २

रलोक—प्रजा नां रंज ना द्राजा शासना द्रक्षणा यथा ।

शिद्धानात्पालनात् शास्ता भरणान्पोषणा नृपा ॥ १

आगे जो राजा प्रजा का सन्मान करता है वह आनन्द से रहता है

जिस राज्य में रैयत का सदा होता है सनमान ।

आनन्द सहित राजाभि हो जाय सु बलवान् ॥

सेना में प्रगट होती है वीरत्व की इक शान ।

भर जाता है धन जु कोष में घर घर में धन सुधाम ॥ १

आगे देखो राजाओं को चाहिये वणिक लोगों से प्रीति करना व आदर सन्मान करना कोमल कर लेना यही भंडार भरने का और नगर के आबाद होने का उपाय है देखो महाभारत शांति पर्व अध्याय में लिखा है

महाभारत के शांति पर्व में लिखा सतासीमा अध्याय ।

जो राजा वैश्यों से प्रीती करते तन मन धन सुलगाय ॥

वो ही राज्य का सुख भोगते अरु उनका भंडार भराय ।

इस समान कोई कार्य न उत्तम राजा को करना मनलाय ॥ १

राजाओं को यही योग्य है वणिकों से प्रीती करना ।

धीरज देना पालन करना धन देना आपद हरना ॥

उनके साथ मित्रता करना संबिभाग आदर करना ।

प्रियवच कहना मंगल करना कोमल कर स्थापित करना ॥ २

जो राजा वैश्यों से प्रीती करते वो होते धनवान् ।

वणिक लोग ही राज्य वृद्धि को करै कृषी व्यवसाय महान् ॥

इसी वास्ते राजाओं को वणिकों का करना सन्मान ।

होय बड़ा उपकार देश का नृप सुख होय प्रजा धनवान् ॥ ३

आगे देखो राजाओं का भोजन वस्त्र अलंकार हाथी घोड़ा सर्व घर का सुख प्रजा ही से चलता है

प्रजा के धन से राजाओं का सब गेह कार्य नित चलता है ।

भोजन पान वस्त्र आभूषण रियाया ही से मिलता है ॥
 रियाया ही से राज्य भोग ऐश्वर्य विभव सुख फलता है ।
 ऐस अशरत के सर्व कार्य सुख रियाया ही से निकलता है ॥ १
 इसी वास्ते राजाओं को रियाया को राजी रखना ।
 प्रिय वचन कहना मंगल करना कोमल कर स्थापित करना ॥
 अपने कर्मचारियों कूँ यही बात समझा देना ।
 कोई तरह रैयत सुख पावै वो ही न्याय तुम कूँ करना ॥ २

राजा कहता है

अपनी रिस्वत लेने को क्या मेरी प्रजा को दुख दैना ।
 मार ताड़ वा डर दिखला के जेलखानें मिजवा दैना ॥
 इसमें हो नृप की अपकीर्ति फिर तुमको भी दुख भरना ।
 अलख से डर इनसाफ करो तुम नृप आज्ञा पालन करना ॥ ३

देखो इस संसार में सब जीवों से प्रेम करना किसी से वैर भाव न करना
 खुदा फरमाता है खलक से मुझे खुश करना चाहो तुम ।
 तौ मत सताओ दिल किसी का मानों तुम मेरा हुकम ॥
 शंख घंटा और अर्गन वाग मे सुनता नहीं ।
 कुरवानी से या यज्ञ से पशु होम से मिलता नहीं ॥ १
 वेदों पुरान कुरान वाईविल क्यों सुनाते हो मुझे ।
 शिर घुटवा जटा कर क्यों भेष दिखलाते मुझे ॥
 पूजा जकायत दंडवत से क्यों रिझाते हो मुझे ।
 इन हरकतों से खुश नहीं क्यों हँसाते हो मुझे ॥ २
 मेरी खुशी इस बात में दुनियां से सच्चा प्रेम कर ।
 अपने नफे के वारते कोई जान का मत घात कर ॥
 इस राह पर चलने से मैं तुमसे मिलूँगा अये सनम ।
 और कोई रास्ता नहीं मिलने का मुझसे कोई जनम ॥ ३
 समझले तू अपने दिल में प्रेम सम कोई हज नहीं ।

रोज़ा नमाज और देव पूजा प्रेम से बढ़कर नहीं ॥
दुनियां में जितने मन्त्र हैं वो प्रेम से विहतर नहीं ।
जैन बौद्ध जु और महम्मद ईशा ने भी यही कही ॥ ४

इस संसार में प्रेम क्या गुणकारी वस्तु है कोई कह सकता नहीं

प्रेम है क्या वस्तु जग में कोई बता सकता नहीं ।
कहने में आता है नहीं सुख कोई जता सकता नहीं ॥
प्रेम का क्या मर्म है सो समझ सकते हैं नहीं ।
प्रेम मिलता भी नहीं है हर समय में हर कहीं ॥ १
प्रेम की बातें निराली देख पड़ती हैं सभी ।
प्रेम बंधन दुःख कारण हो नहीं सकता कहीं ॥
प्रेम का बदला नहीं संसार की सब संपदा ।
प्रेम से ही प्रेम का होता है सब करजा अदा ॥ २
प्रेम में वह शक्ति है जो मोम पत्थर को करे ।
शत्रु भी सब मित्र होवें प्रेम सतुर में धरे ॥
प्रेम सौना है खरा तामा तमो गुण की कला ।
मेल में अनमेल का होता नहीं बिलकुल भला ॥ ३
प्रेम ही सौंदर्य है सौंदर्य ही सब स्वर्ग है ।
देव दुर्लभ प्रेम से ही प्रेम पद अपवर्ग है ॥
प्रेम हीन हृदय अहो सचमुच उजाड़ मशान है ।
प्रेम जिसमें है नहीं प्रत्यक्ष वो शैतान है ॥ ४
प्रेम कर दुनियां सुजलदी भला तेरा होयगा ।
मतकर किसी से दुश्मनी दोजक में तू ही रोयगा ॥
और के मारे छुरी उसके छुरा लग जायगा ।
और से कहता बुरी उसका बुरा हो जायगा ॥ ५

देखो प्रेम से ही परमात्मा मिलता है
इस प्रेम ही के हाथ से गर्दन हजारों कट गईं ।

हा छातियां अघात के ही बिन हजारों फटगईं ॥
 यहां कोन कह सकता भला इस प्रेम नदका पार है ।
 प्रेम ही सब प्राणियों के जीव का आधार है ॥ १
 इस दीन भारत में कहीं जो प्रभु का संचार हो ।
 तो भला क्या पूछना सब भाँति वेड़ा पार हो ॥
 महिमा प्रताप जु प्रेम की कुछ भी कही जाती नहीं ।
 मधुरता इसकी किसी के ध्यान में आती नहीं ॥ २
 खोज करके प्रेम का पाता न कोई पार है ।
 प्रेम ही सब प्राणियों के जीव का आधार है ॥
 प्रेम ही से गुरु धन विद्या विभव सतकार है ।
 प्रेम ही से दया पूजा शान्ति नीति विचार है ॥ ३
 मोर जो फूला हुवा था रूप के अभिमान में ।
 नाचता बहु मग्न होकर बादलों की तान में ॥
 जो पतंगा चपलता से मग्न फूलों पर मूढ़ा ।
 वह विचारा तन बदन दीपक शिखा में दे रहा ॥ ४
 चंचल चपलता से भरी निर्भय सुखी वह मीन है ।
 प्रेम के वश प्राण देती नीर के आधीन है ॥
 चातक विचारा प्रेम के वश ओंधे मुख लटका रहा ।
 स्वांति की इक बूंद खातिर कई दिनों अटका रहा ॥ ५
 चौकड़ी सब भूलकर उन्मत्त होता नाद में ।
 प्राण देता है हिरण इस प्रेम ही के स्वाद में ॥
 इस प्रेम के आगे बड़े बलवान भी झुकते रहे ।
 जल पवन पावक भी इसके प्रेम से रुकते रहे ॥ ६
 वत्सा के ऊपर गायका जो प्रेम कितना है यहां ।
 प्रेम से वो सिंह सन्मुख जाता है लड़ने को तहां ॥
 प्रेम से ही शेरनी गैँद का बच्चा पालती ।

प्रेम ही से खलक दिल से वैरभाव निकालती ॥ ७
जो तुम अपना भला विचारौ, तौ यह सिद्धांत हृदय में धारौ ।
प्रेममंत्र जिसने मन धारा, उसने विजय किया जग सारा ॥ ८
प्रेम रज्जु सिंहों को बांधै, प्रेम मन्त्र सब कारज साधै ।
प्रेम अग्नि पत्थर पिगलावै, प्रेम वायु ब्रह्मांड हिलावै ॥ ९
हिन्दू मुसलमान ईसाई, चलो परस्पर प्रेम मिठाई ।

प्रेम कर दुनिया स्रं जलदी भला तेरा होयगा ।
मत कर किसी से दुश्मनी दोजक में तू ही रोयगा ॥ १०
और के मारे छुरी उसके छुरा लगि जायगा ।
और से कहता बुरी उसका बुरा हो जायगा ॥ ११

देखो इस असार संसार में सुख होने का उपाय क्या
दयाधर्म—इस असार संसार बीच में सुख होने का उपाय क्या ।
लख चौरासी यौनि छूटना दुख मिटने का उपाय क्या ॥
सब जीवों से मैत्री प्रीति वशीकरण का उपाय क्या ।
जंग जीवों का सुधार क्या है प्राणों का उद्धार जु क्या ॥ १
सर्व मतों को सार जु क्या है जीवों का उपकार जु क्या ।
पुण्य प्राप्त का उपाय क्या है असल धर्म आचार जु क्या ॥
सबक दिल में प्यार जु क्या है स्वर्ग लोक उपाय जु क्या ।
सबका उत्तर जीवदया है इससे वैहैतर जवाब क्या ॥ २
इस असार संसारवारि में दया से ज्यादा सार जु क्या ।
जिसके मत में जीवदया नहीं उससे अधिक निःसार जु क्या ॥
जीवदया ही श्रेष्ठ धर्म है और सनातन धर्म जु क्या ।
दयामार्ग पर चले जाइये फेर जगत में डर है क्या ॥ ३

श्लोक—यस्मिन् धर्मे दया नैव, सधर्मो दूषितो मतः ।

दया विना न विज्ञानं, न धर्मो ज्ञानमेव च ॥ १
तस्मात्सर्वात्मभावेन, दया धर्म सनातनः ॥ २

जीव दया ही जगत में माता पिता देवता है
 दया ही माता दया ही ताता दयाहि आता दया सनम् ।
 दयाहि नाता दयाहि साता दयाहि दाता दया धनम् ॥
 दयाहि त्राता दयाहि ज्ञाता दयाहि ध्याता दया धरम् ।
 दया विधाता दिवशिव दाता दया विख्याता जग त्रयं ॥ १
 दयाहि सत्यं दयाहि शौचं दयाहि दानं दया क्षमं ।
 दयाहि समिती दयाहि प्रीती दयाहि नीती दया यमं ॥
 दयाहि यज्ञं दयाहि तीर्थं दया समाधि दया क्षमं ।
 दयाहि क्रीर्ति दयाहि लक्ष्मी दयाहि सोभा दया शर्म ॥ २
 देखो संसार में दया समान और कोई जीव का उपकार नहीं सर्व
 मतों में दया माता ही सरदार है

दया सम इस भूमि में कोई अन्य नहीं उपकार है ।
 सर्व धर्मों में दया ही धर्म की सरदार है ॥
 चार वेद पुराण अष्ट दश में दया ही सार है ।
 वाईविल् पुराण हदीस में भी दया ही सुखकार है ॥ १
 दया जन को सिंह आदिक सदा करते प्यार है ।
 दया सम नहि कोई जग में जीव का हितकार है ॥
 दया जन को गवर्नल देते सदा उपहार है ।
 निर्दयी को दंड दे करते उदधि के पार है ॥ २
 जिनकें नहीं उर में दया तो सब क्रिया निसार है ।
 दान पूजा यज्ञ शम दम स्नान सब बेकार है ॥
 इस दीन भारत में कहीं पर करते दया सूँ प्यार जी ।
 तो भला क्या पूछना यहां अन्न धी का पार जी ॥ ३
 दया नहीं करने से भारत हो गया बेकार जी ।
 भूखों मरते हैं यहां पर लाखोंहि शिशु नर नार जी ॥
 दया सूँ जव प्यार था धी तीन पैसे का जु सेर ।
 दोय पैसे सेर सकर दूध घेले का जु सेर ॥ ४

चार दमड़ी सेर चावल ढाई दमड़ी में गेहूँ सेर ।
 चार दमड़ी सेर गुड़ खाके प्रजा रहती थी जु सेर ॥
 दया के जो फायदे में कहि नहीं सकता हूँ कुछ ।
 कहै तो वो ही कहै कुछ जिसने जाना सर्व कुछ ॥ ५

आगे दान पूजा रोजा नमाज आदि सब दया ही के लिये है
 दयाहि मंदिर दया शिवालय दयाहि पूजा दयाहि दांन ।
 दयाहि संध्या दयाहि तर्पण दयाहि वेदरु दया पुराण ॥
 दयाहि काशी दया संन्यासी दया तीर्थ हरि गंगा स्नान ।
 दया श्राद्धरु यज्ञ दक्षिणा दया श्रेष्ठ है सर्व जहांन ॥ १
 दयाहि मक्का दया मदीना दयाहि काबा दया नयाज ।
 दयाहि रोजा दयाहि मसजिद दयाहि सिजदा दया नमाज ॥
 दया हदीसरु दया कुरानरु दया इवादत दया रियाज ।
 दया तसब्बुर दया फकीरी दयाहि नेकी है सरताज ॥ २

देखो दया ही सब धर्मों का मूल है तिस १२ लावणी मे चाल बर्णन

दया ही परम धरम गाया, वेद पुरान कुरान वाइविल सबने
 बतलाया । उन्होंने में यही हुकम आया, सब जीवों की जान बचावर
 समझ करो दया ॥ शैव अरु वैष्णव ने भी कही, जैन बौद्ध अरु
 महम्मद ईशा सब की राह यही । नीति यह सबने सिखलाई, सब
 धर्मों का मूल दया है, पालो तुम भाई ॥ १ दया के बहुत भेद
 गाये, संध्या पूजा नमाज रोजा तीर्थ दरसाये । दया बिन सर्व
 शून्य जानों, एक दया ही सर्व सुखों की माता तुम मानों ॥ दया
 ही स्वर्ग मुक्ति दाता, एक दया को छोड़ किसी के काम न कुछ
 आता । दया पर लोक साथ जाई, सब धर्मों का मूल दया है पालो
 तुम भाई ॥ २ दया ही सब के मन भाती, रंज न करती सर्व प्रजा
 को राजा कहलाती । दया ही दंड नीति धरती, न्याय धर्म से सर्व

प्रजा का पालन वह करती ॥ दया संद्वर्ग निशाना है, तीन लोक के
सुख देने को दयाहि मानी है । दया ही कीर्ति जगत छाई, सब धर्मों
का मूल दया है पालो तुम भाई ॥ ३

श्लोक—यस्मिन् देशे दया नैव सधर्मो दूषितो मतः ।

दयाविना न विज्ञानं न धर्मो ज्ञान मेव च ॥

तत्मा त्सर्वात्मभावेन दयाधर्मः सनातनः ॥ १

देखो रहम करने का बड़ा भारी दर्जा है बड़े बड़े पदस्थ मिलते
हैं सो वर्णन करते हैं

रहम का रुतवा बड़ा होवै रहम से गवर्नर ।

रहम से होवे कमांडर, रहम से हो मिन्स्टर ॥

रहम से होवे जु विकटर और जज हो कमिश्नर ।

रहम से होवे कलक्टर और बैरिस्टर मास्टर ॥ १

दुनियां में जितने बड़े औहदे सभी मिलते हैं रहम पर ।

रहम के करने में यारो मत करो तुम कोई उजर ॥

रहम से मिलता खुदा अरु रहम से मिलती बहिस्त ।

जितनी खुशी दुनियां में हैगी रहम सब की है निशस्त ॥ २

सर्व मतों का सार जगत का प्यार जीव दया ही है

सब मत का सारं जीवोपकारं जगत सुधारं सुख कारं ।

सब जन मन प्यारं दुख निवारं आपद टारं भय हारं ॥

संपत्ति दातारं कुमति विदारं प्राण उधारं दिवि द्वारं ।

यह दया प्रचारं व्याख्या सारं कृपा व तारं उर धारं ॥ १

देखो दया विना सब क्रियाकांड जप तप सब व्यर्थ ही है सो वर्णन

न्हाना धोना भक्तिरू पूजा संख्या तर्पण वेद पुराण ।

शम दम जप तप होम जनेऊ तीर्थरू पुष्कर गंगा स्नान ॥

ब्रह्मचर्य शिर जटारु मुंडन क्षमा सत्य व्रत मौन सुध्यान ।

दया विना ये सर्व व्यर्थ हैं श्रुति विदया यम आद्वरु दान ॥ १

जैसा अपने चित्त में सुख दुख मालूम पड़ता है तैसा ही पर जीवों पर
जान कर दया करो सो वर्णन

सुख दुख जिम लागै आपने चित्त जैसा ।

पर ऊपर जानो लागता ठीक वैसा ॥

नहिं करत दया जो आपने चित्त मांही ।

यश कुसुमन फूले पूज्य पद होत नांही ॥ १

देखो निर्दयता से बढ़कर यहां कोई भयानक शब्द नहीं

निर्दयता से बढ़ कर के यहां कोई भयंकर शब्द नहीं ।

जिसका अर्थ पराये दुख में सुख का अनुभव करै यही ॥

पशु तड़फते देख सजन जन करै दिव्यलगी हँसी कहीं ।

अन्य प्राणि कां दुखी देखि जो सुखी होय निर्दयी वही ॥ १

देखो ऋषभदेव के कहे हुए जैन ग्रंथानुसार जैनियों के लक्षण वर्णन

जैनी लक्षण ग्रंथ जैन मत कहे श्री गुरु ने समझाय ।

पर ब्रह्म चैतन्य रूप को जाने सो जैनी सु कहाय ॥

जन्म मरण चतुष्टय तृष्णा रोग शोक तन मोह न लाय ।

उत्तम कुल वा जाति कर्म तप बल विद्या को मद न कराय ॥ १

सर्व प्राणि में सम बुद्धि अरु तन धन में आपा पर त्याग ।

ईश्वर प्रेम भक्ति प्रेमी संग प्रीति प्रतीति शांति चित्त लाग ॥

मगवद्भक्ति गुरुजन सेवा साधू संग विषय वैराग ।

शौच नम्रता वृथा बोलना क्षमा अहिंसा सत्यविराग ॥ २

हर्ष शोक नहीं सुख दुख में अभिमान रहित मौनी गुण ग्राह ।

प्राणी दया शास्त्र श्रद्धायुत भजन दान पूजन उर चाह ॥

गुण श्रवण भगवत यश वर्णन आज्ञा पालन धर्मोत्साह ।

मन वचकाय दंड शम दम यम जप तप कीर्तन ध्यान धराह ॥ ३

प्रीति नहीं अनुकूल जनों से दोष नहीं प्रतिकूल जन ।

भोजन मे मंतोष सरलता सदा चार धर्मात्म जन ॥

तीन लोक का राज्य देय तोउ एक समय भी नहीं त्यजनं ।

भगवत नाम सदा उरधारे ये लक्षण जैनी सजनं ॥ ४

गौ बैलों की हिंसा का निषेध वर्णन

आगँ दया तो सर्व ही जीव जाति की करनी चाहिये । परंतु वर्तमान काल में दया नहीं पालने से गाय भैंस बकरी की हिंसा बहुत कुछ हो रही है । इस वास्ते गाय बैल की हिंसा का निषेध वर्णन । इस व्याख्यान से परमती लोगों पर दया धर्म का बहुत बड़ा असर पड़ता है । देखौ गौ बैल के रक्षा के विषय में किंचित् व्याख्यान यहां पर लिखते हैं । सर्व सज्जनों को समझना चाहिये । यह चार वर्ग का दाता महान उत्तम धर्म क्षेत्र भारत जिसमें देयता भी उत्पन्न होना चाहते हैं । ऐसे भारत में आज दिन जो प्रजा वर्ग को दुख हो रहा है उसे कौन कहने कूँ समर्थ है । जहां दो सेर का अन्न और तीन छटांक का घी बिक रहा है । जहां ३३ करोड़ प्रजा अन्न घी वस्त्रादि से दुखित हो रही है । इसका कारण क्या है । सिर्फ जीवो का हिंसा । आज के सात सौ वर्ष पहिले गाय भैंस वगैरह की हिंसा नहीं होती थी । तब एक रुपये को अन्न आठ मन का और घी २६ सेर का बिकता था । यही जीव दया पालने का कारण है । इस वास्ते इन जीवों से हमारे सर्व गृह के कार्य का उपकार होता था । उन जीवों की दया हिन्दू तथा मुसलमानों को अवश्य करना चाहिये । भारत के सर्व कारोवार गाय बैलों पर ही निर्भर है । इनका दिया हुवा अन्न दूध खाकर के फिर कसाई के बेचना और कटवाना जितने बड़े भारी अन्याय की बात है । अपनी माता को छुरियों से कोई भी नहीं कटवाता । गाय को कटवाओ वा अपनी माता को कटवाओ बैल को कटवाओ वा अपने बाप को कटवाओ ये एक ही बात है ऐसा वेदशास्त्र में लिखा है ॥ भारत में ६६०००००० ॥ गाय बैल संवत् १९८० ॥ में बाकी और रह गये हैं । जिसमें साल भर में

साठ लाख ६०००००० गाय बैल काटे जाते हैं । कुछ देशांतरों में जाते हैं । जब गाय बैल नहीं रहेंगे तब अब दूध कहाँ से मिलेगा । इस वास्ते सर्व भारतवासियों को चाहिये जैसा अकबर बादशाह के वक्त में गाय बैलों पर रहम किया गया वैसा ही रहम राजा वा प्रजा को अवश्य करना चाहिये ॥ ७

देखो जैसा अकबर बादशाह ने किया

अकबर बादशाह के राज्य में नर हरी कवि रहते थे । वह कविता भी करते थे और सभा चतुर भी थे । एक बार एक गाय कवि के दंत धावन करते वरुत कसाई के डर से कांपती हुई नरहरी के घर में घुस गई । कसाइयों ने बहुत बार मांगी, आपने नहीं दीन्हीं । और यह कहा अब तौ यह गाय हमारे प्राणों के साथ है । फिर कसाइयों ने न्यायाधीश से कहा । न्यायाधीश ने कहा कवि ने अनुचित कार्य किया । परन्तु हम बादशाह की आज्ञा बिना कुछ कर नहीं सकते । फिर कसाइयों ने बादशाह से अरजी करी । बादशाह ने कविजी को बुलाकर कहा, कि मेरे लिये नीति सिखाते हो । अर आप अनीति करते हो, उसके उत्तर में कविजी ने एक छप्पै कहा ॥

छप्पय—तृणहि दंत तर धर्हि तिन्हें मारत न सवल कोई ।

हम नितप्रति तृण चरहि वैन उच्चरै दीन होई ॥

हिंदूहि मधुरन देय कडकतुर के न पिलावहि ।

पैसु विसुद्ध अति श्रवहि वच्छ महिथंमन जावहि ॥

सुन शाहि अकबर अरज यह कहत गऊ जोर करण ।

सो कौन चूक मोह मारय त मूये चाम सेवहि चरण ॥ १

बादशाह इतनी सुन करके संपूर्ण राज्य भर में गाय बैल मारना बंद करवा दिया ।

फिर देखो अकबर बादशाह नें रहम कर गायों की अरजी सुनकर
गाय बैलों का काटना भारत भर में बन्द करवा दिया उसका
वयान नीचे देखो

गौवें पुकार करती सुनि अरज हमारी ।
हे दीन बन्धु अकबर हम गायें तुम्हारी ॥
वे गुनाह हम सब क्यों काटो जाती हैं ।
यह बात अकलमंदों के मन में न भाती है ॥ १
वे कसूर कोई कों कहिं दंड है नहीं ।
यह बात वेदशास्त्र औ कुरान में कहीं ॥
क्या कसूर हम से हुआ सो बताइये ।
नहिं तौ हमारी गर्दन कटते बचाइये ॥ १
न तोड़ी दिल जो चैटी का लिखा कुरान में ।
सो हजार का वे है दिल के मकान में ॥
इस वास्ते हमारे दिल को न सतावो ।
हम देंगी दुआ आपको कटनें से बचावो ॥ ३
हमने तौ कभी कोइका नहिं दिल को सताया ।
हिन्दू मुसलमान सबको दूध पिलाया ॥
मलाई दधि माखन श्रीखंड खिलाया ।
फल फूल अन्न मेवा तन चीर उड़ाया ॥ ४
मंदिर मकान मसजिद गढ़ कोट बनाया ।
हल रथ मझोली गाढ़ी में बहुबोझ ढुवाया ॥
सरकारी तोष खींचने में कंधा लगाया ।
दिन रात किसी काम में नहिं उजर कराया ॥ ५
जनतेहि मां के मरते पय पान कराया ।
एवज में घर कसाई के खूंट से बंधाया ॥
मार बांध शीत घाम भूखे सताया ।
गरमी में प्यासे मरते को पानी न पिलाया ॥ ६

जिस मा का जिसने दूध पिया उसको कंटाना ।
 उस मा के हड्डी गोश्त को फिर बेच के खाना ॥
 है बड़ेहि जुल्म की यह बात खुदा घर ।
 मालूम पड़ेगी सख्त सजा होगी जहां पर ॥ ७
 काटै कसाई हमको दे त्रास अपारा ।
 लोहा भी पिघल जायगा दुख देख हमारा ॥
 मालूम नहीं है सख्त दिल कितना तुम्हारा ।
 आंखों में एक बूंद भी नहीं आंसू की धारा ॥ ८
 जो कुछ भी लाभ भारत ने हमसे उठाया ।
 क्या क्या करूँ वयान सबके दिल मे समाया ॥
 राजा प्रजा को हमने धनवंत बनाया ।
 इतने भी फायदे पर वे जुल्म कराया ॥ ९
 इक बार कोई सेर को जो पानी पिलावै ।
 वो शेर उसकी जान को कभी ना सतावै ॥
 हमने पिलाया दूध को जो बार बार बार ।
 तिस पर भी काटी गर्दन छुरी धार धार धार ॥ १०
 दौलत मकान खान पान जाचती नहीं ।
 हम जांचती है मत काटो कोई कहीं ॥
 भारत में बड़ी हानि है कटने से हमारे ।
 धी दूध अन्न खाने को तरसोगे पियारे ॥ ११
 हे बादशाह अरजी पर न्याय दीजिये ।
 दुखड़ा हमारा सुनने में कान दीजिये ॥
 कटने से हो रिहाई फरमा दीजिये ।
 हम मागती है ये ही वरदान दीजिये ॥ १२
 इस तरह गायों की अरजी पर अकबर बादशाह ने गाय बैलों
 की रिहाई करने का हुक्म दिया
 गौओं की अरजी पर हुक्म अकबर ने खुद लिखा यही ।

अटक से अरु कटक तक गौ बैल कोइ मारै नहीं ॥
 सेतु से हेमाद्रि तक यह हुक्म भेजा शीघ्र ही ।
 इसे हुक्म को जो नहीं माने प्राण दंड मिलै सही ॥ १
 देखो आगें गौ बैलों की पुकार राजा प्रजा से कि हमारा दूध पीकर के
 फिर रुधिर क्यों पीते हो क्या ये ही न्याय है सुनो हमारा हाल
 गौ बैल पशु यों अरज करते सुनौ राजा प्रजागण ।
 क्या कसूर किया जो हमनें घर कमाई बेंचना ॥
 घी दूध करके तुम्हें पाला शीत उष्ण जु नहिं गिना ।
 भुखे प्यासे रथ अरु गाढ़ी बोझ ढोये निश दिना ॥ १
 सब फायदे दुनियां के हमनें किये वय यौवन दिना ।
 बृद्ध वय में बेचते क्यों दान देते दुर्जना ॥
 वो बेचते कसाई घर कटवादे बहु दे त्रासना ।
 हे दीन बन्धु पुकार मेरी कोई सुनें नहिं सज्जना ॥ २
 हर वखत सेवा करी हमनें उजर कुछ भी नहिं किया ।
 घास खाया पानी पिया और कुछ भी नहिं लिया ॥
 जो कुछ किया हमने हित तुम्हारा किया सब जानै मही ।
 मरणे पर पाद त्राण वा बाजे जो चर्म दिये सही ॥ ३
 तिस पर भी तुमनें रुधिर पीया रहम कुछ किया नहीं ।
 पत्थर की छाती क्या तुम्हारी आंख में आंसू नहीं ॥
 लोहा भी गले संताप से तुम सख्त दिल पिगला नहीं ।
 हे दीन वंधु पुकार मेरी अरज कोई सुनता नहीं ॥ ४
 मक्का मदीना अरब काबुल में मुझै मारै नहीं ।
 क्यों मारते मुझको इहां इसमें खुदा राजी नहीं ॥
 इस बात को सखती से हजरत ने जु फरमाया यही ।
 हरगिज न मारो गाय को जो हो मुसलमां तुम सही ॥ ५
 कुरान और हदीस में गो मारना लिख्ता नहीं ।

फरमाया हजरत से खुदा नें मारो मत गौ को कहीं ॥
 दूध इसका है सिफा और घी दवा जानों सही ।
 गोश्त सख्त बीमारीयों का है जु वायस है सही ॥ ६
 शोचो वा समझो अपने दिल में जिसका तुमने पिथा शरीर ।
 वो हो चुकी अम्मा तुम्हारी काटते नहि आई पीर ॥
 दुनिया में कोई इन्सान ही जो गोश्त खावै मा का चीर ।
 अये मोमिनो मत काटो गौ को नहि कटोगे तुम अखीर ॥ ७

आगे देखो एक गाय के मारने से ८० आदमी पेट भर सकते हैं और
 गाय के पालने में १३४१८० आदमी पेट भर सकते हैं

एक गाय के घात करन में असी मनुष्य का उदर भरान ।
 एक गाय के पालन सेती कितना हो उपकार जहान ॥
 एक लाख चौतीस सहस अरु इस सौ अस्सी नर पय पान ।
 तातैं गौ को घात करो मत तरसोगे घृत पय अन्नान ॥ १

आगे देखो गाय कहती है कि मेरी रक्षा करने के फायदे सुनो
 जिस जमाने में हमारी होत रक्षा थी यहां ।
 पैसे पैसेरी गँहूँ विकते दूध पांच आने मन वहां ॥
 घी तीन पैसे सेर विकता डेढ़ पैसे की शकर ।
 तीन पैसे सेर वरफी पेड़े मोहन भोग तर ॥ १

आगे देखो खिलजी अलाउद्दीन के वख्त में हमारी रक्षा और अन्न घी का भाव

खिलजी अलाउद्दीन का जो जय जमाना था इहां ।
 घी रुपये का सेर छविस दूध छह मन का वहां ॥
 एक पैसे सेर फी पेड़े विकते थे जहां ।
 इक आदमी का पेट भरता पाँच पैसे में तहां ॥ २

आगे देखो फीरोज वादशाह के वख्त में गाय बैलों की रक्षा थी तब
 अन्न घी गुड़ तेल का भाव

साढ़े सात पैसे मन गँहूँ जो मन भर के पैसे चार ।

उर्दरु मूंग चना मन भर के पैसे पांच तीन की ज्वार ॥
 सकर सेर डेढ़ पैसे की दोय तेल घी तीन विकार ।
 तीन सेर गुड़ इस पैसे का बादशाह फीरोज प्रचार ॥ १

आगे देखो अकबर बादशाह के वस्तु में अन्न घी दूध आदि का भाव
 क्या था सो लिख्यते

आठ आने मन चावल गेहूँ पांच आने मन नो पाई ।
 सात आने मन दाल उर्द की घी ढाई अरु छह पाई ॥
 ज्वार वाजरा हूँठ आने मन जो तीन आने अर दो पाई ।
 डेढ़ रुपये मन तेल खांड मन वाइस आने छह पाई ॥ १

दोहा—हलदी धनिया दूध अरु, मिरच जु मन पांचान ।

बादशाह अकबर समय, यही भाव तुम जान ॥ २

आगे देखो तैमूर बादशाह के जमाने में अन्न घी का भाव और पंचम-
 जार्ज पंचम बादशाह के जमाने में अन्न घी दूध के भाव कितना अन्तर
 है सो विचार कर गौ वैल अन्य जीवों की रक्षा करो अरु आनंद के
 साथ उद्गर पोषण करो

हे भारत के नेता जन हौ पान सौ वर्ष पूर्व तुम हेर ।
 कैसा जमाना था जो यहां पर देखो अब जव कितना फेर ॥
 अब विकता घी छह छटांक का गेहूँ विकते हैं छह सेर ।
 जव विकता घी असल गाय का इक रुपया का तेतिस सेर ॥ १
 उसी समय में इक रुपये के गेहूँ दोन अड़तिस सेर ।
 जौ विकते जव एक रुपये के तोल पांचमन चौविस सेर ॥
 उर्द चना अरु चावल मिलते तोल चारमन उन्निस सेर ।
 ज्वार वाजरा साढ़े पांचमन मोठ सातमन सोलह सेर ॥ २
 स्वेत खांड चौबीस सेर की लाल खांड इकमन चतु सेर ।
 इक रुपये मन तेल जु विकता बूरा, विकता सोलह सेर ॥
 इक रुपये का छहमन दूधरु खोवा इकमन चौविस सेर ।
 पांच आने मन हलदी धनिया नोन मिरच का लगता ढेर ॥ ३

दोहा—अब के जब के माव में, कितना अंतर आय ।

कारण यह महंगाई का, पशु रक्षा न कराय ॥ ४

इसलिये गौ आदि पशुओं की अवश्य रक्षा करनी चाहिये
हे भारत के राजा प्रजागण गौ हिंसा को बंद करो ।

मूक पशु की जान बचा के सब भारत को सुखी करो ॥

जो गौओं की रक्षा करोगे तो घर तुम धन कण सु भरो ।

नहिं तो ऐसा वक्त आयगा अनकण को घर घरहि फिरो ॥ १

जो गाय बैलों का काटना बन्द नहीं होयगा तो एक एक कण की भिक्षा माँगेंगे

इस भारत में गौ कटने का काम बंद नहिं होवैगा ।

तो ये हिन्दू तथा मोहमिडन अपने सुख को खोवैगा ॥

गौ वध से महंगाई अधिक हो अन्न वस्त्र को रोवैगा ।

आखिर भूख प्यास के दुख कर मरघट में जा सोवैगा ॥ १

देखो हमारी रक्षा करने से वी दूध अन्न खाने को पेट भर कर मिलेगा
और हमारे कट जाने से सदा भूखों मरोगे अकाल उपर अकाल पड़ेगा
आगे देखो गायों के फायदे एक गाय को अठारह वर्ष पालने से उसकी
संतानादि से ४८२४६१ चार लाख बियासी हजार चार सौ इक्यान्वे
रुपये का फायदा होता है उसका सर्व हिसाब लिखते हैं

एक गाय की अठारह साल में नमल होय चतुसत्त सत्तान ।

तिन में गौ दो सै अठतालिस बल जु दो सै उनचासान ॥

एक गायत्रय सेर रोज का दुग्ध देय छह मास प्रमान ।

अठारह साल में दुग्ध महसपट् सात सै नो मन होय महान ॥ १

इसी दूध को जो बेचो दश सेर निरस पर समय विचार ।

रुपये सहस छव्वीस आठ सै छतिस का होवै कल दार ॥

सेर दूध से छट्ठाक मक्खन जो निकले तो करो शुमार ।

सोलह सहस सात सै पौने चौहतर सेर होय विस्तार ॥ २

रुपये सेर का जो बेचो तो इतने ही होवै कलदार ।

अब दोहै अठतालिस गौ की फी गऊ कीमत पनरह सार ॥

सब गौ कीमत सहस तीन और सात सै बीस होय कलदार ।

जो कुछ कंड़ा गोवर होवै सो हिसाब नहिं किया लगार ॥ ३

दोहा—दूधरु कीमत गाय की, ठारह साल मभार ।

तीस हजार रु पानसै, अरु छप्पन कलदार ॥ ४

अब पैलो का फायदा देखो

रहै वैल दो से उनचासरु फी जोड़ी बीघा पंचास ।

जो जमीन जोतें फी बीघा अन्न चार मन उपजै रास ॥

अठारह साल में दोय लाख चौबीस सहस सौ मन पैदास ।

बीस सेर के निरख जु बेचै कितना धन आवै तुम पास ॥ ५

चतुलख अड़तालीस सहस अरु दोसै रुपया होय कलदार ।

अब वैलों की कीमत लिखता फी वैल पनरह सुविचार ॥

तीन हजार सात सै पैतिस कुल वैलों की कीमत सार ।

अठारह साल में गाय वैल अरु अन्न दूध का द्रव्य सम्हार ॥ ६

दोहा—च्यार लाख व्यासी सहस, और चार सै इक्यान ।

एक गाय के पलन में, इतना द्रव्य प्रमान ॥ ७

देखो और भी गाय वैलों के फायदे कितने होते हैं सो देखो और गिनो ।

जिन गायों से मंदिर मसजिद बनते गिरजे महल मकान ।

न्यायालय वा विद्यालय वा किला कोट वा राजस्थान ॥

भोजनशाला नाटग्रह वा कुवा तलाव देवता स्थान ।

खेती बाग बगीची बंगले अस्पताल होटिल दूकान ॥ १

गोहूँ चना जौ ज्वार बाजरा उर्द मूँग मकई तिल धान ।

रुई ईख फूलफल मेवा शाक मसाले भोजन पान ॥

दूध दही माखन मलाई घृत खड़ी वरफी खुरचान ।

सबको भोजन वस्त्र भरणरु देवै सब घर का सामान ॥ २

बालक वाला रोगी शोकी युवा वृद्धरु कोई महिमान ।

हिन्दू इंगलिश मुसलमान वा हत्यारे को भी पदयान ॥

ऐसी सबकी माता पर जे पापी जन छुरी चलान ।
 हाय हाय परभव में उनका क्या हाल हो अये रहमान ॥ ३
 जे पापी जन बैल वापर गौ माता को लेकर दान ।
 फिर कसाई घर वेचै जाकर तिनसम पापी और न जान ॥
 गाय बैल से दुग्ध दही घृत तथा अन्न खा फिर कटवान ।
 जितने रोम वृषभ गौ ऊपर तितने काल नर्क जलनान ॥ ४

देखो भारताञ्शासन पर्व अध्याय ७३ में लिखा है
 विक्रियार्थं हि यो हिंस्याद्भक्षयेवापि घातिकः ।
 याचन्ति तस्य रोमाणि तावद्वर्षाणि मज्जति ॥ १

देखो शिव पुराण धर्म संहिता अध्याय २८ में
 योर्द्वयामात्प्रहाराद्वा संयतान्न विमुञ्चति ।
 योभारक्रान्त रोगार्तान्, गो वृषाश्चक्षुधातुरान् ॥ ६
 वृषाणां वृषणान् येच पापिष्टागालयन्ति च ।
 न पालयन्ति यत्नेन गो घ्नास्ते नारकास्मृताः ॥ ७

देखो गरुड पुराण सरोद्धार अध्याय १२ में
 वृषभं ताडयेद्यस्तु निर्दयो मृष्टियष्टिभिः ।
 सनरः कल्प पर्यन्तं भुनक्तिर्यमयातना ॥ ८

आगे देखो भारी बोझ लादने में बैलों की पुकार राजा प्रजा वा
 मेवर लोगों से अरजी है

राजा प्रजा वा मेवर सुनों अरज हमारी ।
 हम बैल दुखी होयकै आये शर्ण तुम्हारी ॥
 इस दर्द भरी अरजी पर ध्यान दीजिये ।
 इजहार दुख का सुनकै इन्तजाम कीजिये ॥ १
 हे दयाल वेशुमार बाझ लादते ।
 वेतहास मार और छेद हांकते ॥
 खिचता नहीं है बोझा ताकत से हमारी ।

ऊपर से पड़ै मार बड़ी भारी भारी ॥ २
 हम पशु जो बे जवान कहते नहीं कुछ ।
 जी चाहै जितना लादो मारो मरोड़ो पूछ ॥
 खाने को घास पानी पूरा न देते हैं ।
 दिन रात बोझ खींचने में जान लेते हैं ॥ ३
 किससे कहै कोई दुख दर्द हमारा ।
 सुनता नहीं है कुछ भी नहीं देता सहारा ॥
 सरकारी कर्मचारी यह हाल जानते ।
 तो भी हमारे दुःख में नहीं ध्यान ठानते ॥ ४
 बाजारि लोग सख्त दिल हमको न बचाते ।
 पिटते भी देख फिर भी पूछ मोड़ते जाते ॥
 लोगों के दिल में है नहीं दया का कुछ असर ।
 वेशुमार लादते बोझ खोफ नहीं खतर ॥ ५
 इस वास्ते हमारी सरकार से पुकार ।
 बोझा हमारा हलका करदीजे न्यायकार ॥
 हम देंगे धन्यवाद तुम्हें राज दुलारे ।
 आवाद रहो राजा सरताज हमारे ॥ ६
 इक्कों में सबारी का दिया तीन का हुकम ।
 इस तरह से हम पर भी कीजिये रहम ॥
 दुख देख के हमारा जल्द कीजिये यह काम ।
 होय जाय मुल्कमुल्कों में सरकार ही का नाम ॥ ७

आगे देखो बैल गायों ने ब्रिटिश भारत के पंचम जोर्ज बादशाह
 से अरजी करी

नीति निपुण धर्मज्ञ न्यायवर प्रजापाल जोरज महाराज ।
 क्षमावान बलवीर्य प्रतापी राज्य ब्रिटिश भारत सरताज ॥
 कीर्ति क्रांति चहुँदिश में फैली ज्यों चंदा की चादनि राज ।

हे नृप आशिर्वाद आपको हम पशु मिलकर देंगे आज ॥ १
 न्याय करो राजा महाराजा क्यों हम सब पशु काटे जाय ।
 दूध दही घृत हमने खिलाया हल रथ माहीं काम कराय ॥
 इतने फायदे देंगे पर भी क्यों कसाई घर बेचें जाय ।
 हे दयाल नृप न्याय जु करके जल्द हमारी जान बचाय ॥ २

आगे देखो राजा चन्द्रगुप्त मौर्य के राज्य मे अन्न दुग्ध घृत का भाव तथा
 गाय बैल घोड़े की कीमत और नौकर का महीना
 वर्ष पानसै प्रथम यिशू चन्द्रगुप्ति मौर्य का न्याय ।
 क्या भाव था सब चीजों का कहा परी शिष्ट मूलाध्याय ॥
 सीसा लोहा ताँवा चाँदी सोने का सिक्का चलवाय ।
 हाथी घोड़ा अन्न दूध घी इनहीं से विकते पशु गाय ॥ १
 श्रेष्ठ गाय के बत्तिस पैसे सादा गौ दस पैसे जान ।
 बछड़ा मूल्य चार पैसे का बैल मूल्य दस पैसे मान ॥
 भैंस मूल्य आठ पैसे की घोड़ा पनरह पैसे आन ।
 हाथी मूल्य पान सौ पैसे बकरी पैसे ढाई जान ॥ २
 सब वस्त्रों का मूल्य जु बकरी तथा ढाई पैसे में सेर ।
 इक पैसे का दूध जु मनभर घी पैसे का पौने दो सेर ॥
 इक पैसे का नाज जु तीस सेर चाँवल विकते छब्विस सेर ।
 नौ सेर गुड़ इक पैसे का उरद चना का लगता ढेर ॥ ३
 नौकर की तनखाह जु मिलती छके पाँच जु पैसे माह ।
 भोजन वस्त्र सहित का महीना पैसा सवा जु मिलता ताहि ॥
 सवा सेर चाँवल इक दिन में दाल पावभर मिलै जु ताहि ।
 ढाई छटांक घी वा सर्व वस्तु मिलै रोज खाने को ताहि ॥ ४

आगे देखो गरीब बकरी की पुकार मारने वाले कसाई से और
 कुरबानी करने वाले मुसलमानों से तथा देवी देवता पर चढ़ाने
 वाले हिन्दू जाति से बकरी कहती है
 अपने गले में लटके फूलों का हार जी ।

मेरे गले पे सख्त छुरी की धार जी ॥
 क्या कष्टर मैंने किया मेरे यार जी ।
 बेगुनाह मुझ को क्यों डाला मार जी ॥ १
 मैंने तो कुछ लिया दिया नहीं माल आपका ।
 जंगल में खाया घास पानी पिया ताल का ॥
 अनबोल बेगुना को नहीं चाहिये सताना ।
 यह हुक्म खुदा का जो सबको मन में लाना ॥ २
 अपने बच्चे के जरा दुख में मा पुकार ।
 मेरे बच्चे के गले पे छुरी की धार ॥
 सुख दुःख मौत जान में क्या हूँ तुम से कम ।
 आहार भय जु निद्रा मैथुन में कम न हम ॥ ३
 हिन्दू मुसलमान सुनों वेद या कुरान ।
 लिखा है मजहब सब में सताओ न कोई जान ॥
 न तोड़ो दिल किसी का दिल हज्जे अकबरस्त ।
 सौ हजार कावै रहै अंदरे दिलस्त ॥ ४
 इस लफ्ज के मायने तुम शोचो बार बार ।
 नातर पड़ेगी मालूम दोजक में पड़ेगी मार ॥
 वहाँ कोई नहीं सनम जो तुम्हारी सुने पुकार ।
 जो अमाल किये तुम वहाँ होंगे पेशकार ॥ ५
 इस वास्ते पुकारती यह बकरी बार बार ।
 वंदे खुदा के मुझ पे मत फेरो छुरी की धार ॥
 मैं हाथ जोड़ अरज करूँ हिन्दू जाति को ।
 मत काटो देवि देवतों पे दीन गात को ॥ ६
 मेरा तो दूध है दवा अनेक रोग की ।
 तिस पर भी मेरा खून पीते यह बात शोक की ॥
 कर कर कुरवानी क्यों देते मुझको त्रास ।

न पहुँचे गोश्त खून का कतरा खुदा के पास ॥ ७
 जी जान के वचाने का परहेज बड़ा खास ।
 नेकी नमाज यम नियम पहुँचे खुदा के पास ॥
 रहमानि रहीं की ताकत को न जाना ।
 इसलिये ही जो गुरुओं के दिल को दुखाना ॥ ८
 चेंटी के सताने का गुना होगा नहीं माफ ।
 मेरे जु काटने का गुना कैसे होगा साफ ॥
 आता नजीक वखत जहाँ इन्साफ होयगा ।
 आखिर को अपनी करनी पर आप रोयगा ॥ ९

आगे पक्षियों की पुकार पींजरे में डालने वाले सज्जनों से और पकड़ने वाले दुर्जनों से ।

गीता छंद—शुक सारिका बुल बुल गया अरु लाल मेंना पींजरे ।
 दुखित हो अति शोक कर अपराध विन क्यों दुख भरे ॥
 आनंद खूँ वन में विचरते स्वजन मिल होते सुखी ।
 निर्दयी, होकर दुख हमारे छीन क्यों कीने दुखी ॥ १
 अगर तुमको कैद करदे राज महलों में कहीं ।
 क्या तुम्हें सुख रंच भी होगा वहाँ शोचो सही ॥
 इस वास्ते हम पक्षीगण अति दुखित हो अरजी करें ।
 हे कृपासिंधु दया कर मत डालो हमको पींजरे ॥ २

आगे देखो नवाब बहावलपुर की मा सहिव ने एक किताब में दो सेर लिखे देखकर सब पक्षियों को पींजरे मे से निकाल दिया परंद कहते हैं

आता है याद मुझको गुजरा हुआ जमाना ।
 वो डालियाँ चमन की वह मेरा आशियाना ॥
 वो डालियों के धौंसले हमें याद आते हैं ।
 आजाद मुझको करदे औ कैद करने वाले ।
 मैं वे जवान कैदी तू छोड़ कर दुवाले ॥ १

देखो मा साहवा ने परंद भी सब छोड़ दिये और मांस खाना भी छोड़ दिया आगे खंडेलवाल श्रावक के ८४ गीत तिनकी उत्पत्ति संवत् विक्रम एक की साल में कैसे हुई सो वर्णन लिख्यते

प्रथम आदिनाथजी सूँ लगाय और महावीर स्वामी पर्यंत जैन धर्म के साधक जैनी कहलाते रहै। फिर महावीर स्वामी को मुक्त पधारें ६८३ छः सौ तिरासी वर्ष होगये। ता पीछे उज्जैन नगर में विक्रम नामा राजा सूर्यवंशी पंवार चक्रवे मंडलीक राज्य करके आपको संवत् चलायो। तदनंतर संवत् एक की साल अपराजित मुनि का सिंघाड़ा में से जिनसेना चार्य ५०० पान सौ मुनिराज साथ लेकर विहार करते करते संवत् एक में मिति माघ शुक्ल ५ पंचमी को खंडेले आये। तहां पर खंडेला नगर का राजा खंडेलगिरि सूर्य वंशी चौहान राज्य करे। ता खंडेलानगर की अमलदारी में गांव ८३ तिरासी लगे। वहां कई दिनों से संपूर्ण राज्यधानी में। महामारी विशूचिका रोग अत्यंत फैल रहा था। जा रोग करके हजारों मनुष्य खंडित हो गये थे। तब राजा खंडेलगिरि रैयत की यह व्यवस्था देख अति दुखित हुआ। और मृत्यु आगमन जान कर सविनय प्रार्थना करी और कह्यौ। अहो भूदेव यह उपद्रव काहै कर मिटे। तब द्विज ज्योतिष पुराण रमल वेद स्मृत्यादिक षट् शास्त्र और शांतिक ग्रंथ विचार कर कह्यौ। हे राजन् नरमेध यज्ञ कर ताकर शांति होवैगी। तब यथोचित कह कर राजा यज्ञ को आरंभ करतो भयो। और यज्ञ हेतु मनुष्य मंगावने की आज्ञा दीन्हैं। ता समय एक मुनिराज समस्थान भूमि में ध्यान लगाय खड़े हुते तिन को नृप के किंकर पकड़ कर ले गये। और यज्ञशाला में लायकें मुनिराज को न्हाय कर वस्त्रा भूषण पहराय। पीछे राजा के हाथ से तिलक कराय। हाथ में संकल्प देकर हवन की वेदी कुंड में स्वाहा करते भये। देखो राजा ने कैसे अविवेक से मूर्खता की। सो

प्रथम तो मुनिराज का व्रत खंडन किया । और चौकस नहीं करी । केवल अंधपने की बात कर कैसा अनाचार किया । देखो अन्वल तो मुनिराज के ध्यान में विक्षेप पड़ा । वस्त्र भूषणादि पहराने से व्रत खंडित किया । पुनः साधू को र्जाते जी होम दिया । ता पाप करके देश में असंख्यात गुणा क्लेश और उपद्रव होता भया । और महाभयंकर घोर समय वर्तने लगा । अग्नि दाह अना वृष्टि प्रचंड वादिक कष्टों प्रजा पीडित होकर राजा के पास गये । तब नृपति महा शोच में अंधाधुंध होकर मूर्च्छागत होगया । ता समय स्वप्न प्राप्त भया । और मुनिराज का दर्शन होता भया । तब राजा को शांति भई । और मूर्च्छा दूर होकर पीछे नेत्र खुले । तब राजा उठ कर रैयत और ठाकुर उमराव भाई और बेटा समेत वन में विचरते भये । यहां पर पांन सौ मुनिराज ध्यान धरते हुते । तिनकों दृष्टि से देख राजा जाय महामुनि के चरखारविंद में मस्तक दे और नाना प्रकार से रुदन कर प्रार्थना करता भया । तब मुनिराज बोले हे राजन् दया पालो तब राजा पूछता भया । हे महाराज मेरे देश में उपद्रव बहुत फैल रहा है सो काहै तैं । अरु कैसे निरवर्त होय तब मुनिराज कहते भये हे राजन् यह नरमेघ यज्ञ तेने किया । ताका फल तत्काल तेरे कूं प्राप्त हुवा है । तूने विना विवेक मुनि को होम दिया । तातैं दुःख कों प्राप्त भया है । पुनः और भी पावैगा । तब राजा बहुत लहचार होकर मान मोड़ हाथ जोड़ कर प्रार्थना करता भयो । तब महा मुनिराज कों दया आवती भई । तब राजा को प्रति बोध करने लगे । हे राजन् षाप में पुण्य धर्म कहां । देख तेने मो देवों के कहने से नर मेघ यज्ञ का आरंभ कर अविवेक से मुनिराज को होम दिया । तातैं हे राजन् जरा समझना चाहिये कि तेरे को तेरा जीव कैसा प्यारा लगता है । जैसा सर्व जगह जान ले । ये ही ज्ञान का मूल है । अब तुमको ग्रह जैन

धर्म रुचता होय तो अंगीकार करो और इसे पालौ और जिनधर्म के मंदिर वा चैत्यालय कराके ग्राम ग्राम और देश देशांतर पर्वनों में प्रतिमा पधरावो तो शांति होवेगी । तब राजा भावते पूजन करवाई और अपने उमराव ८३ तिरासी ठाकुरां समेत श्री गुरां से श्रावक धर्म अंगीकार कियो । क्षत्री तो ८२ वयासी और दोय गांव का सुनार हाजर हा । ती का सारा राजा राणां मिलकर श्री जिनसेना-चार्यजी महामुनि के चरणारविंद लागते भये । ता पीछे संपूर्ण देश में शांति भई और जिनधर्म की महिमा वधी । तहां पर शिव वैष्णव धर्म छोड़ कर जिनधर्म सगले देश में आचरचौ । ता समय मुनि विहार करने की इच्छा करी । तब राजा हाथ जोड़ कर कह्यो । हे महाराज अब हमारे कूं क्या आज्ञा होय सो हुक्म कीजै । तब श्री जिनसेनाचार्य महा मुनि राजा कों यह वकसीस करी और साहा गोत ठहरायो । सो डीला राजा तो साह । वाकी गांव के नाम गोत हैं साह की देवी चक्रेश्वरी वाकी का ठाकुर ८३ तिरासी की देवी आप आपकी राजकुली की और गांव के नाम गोत्र इसी तरह चौरासी गोत्र ठहराया और खंडेलवाल श्रावक योने सरावगी जाती प्रगट भई । अब इन चौरासी गोत की वंशावली अरु नाम गांव वा गोत लिखते हैं सो नीचे लिखे हैं ।

संख्या	गोत्र	वंश	गांव
१	साह	चौहान	खंडेलौ
२	पाटणी	तवर	पाटणी
३	पापड़ीवाल	चौहान	पापड़ी
४	दौसा	राठौर	दौसा
५	सेठी	सोम	सेठानियो
६	भौसा	चौहान	भौसाखी
७	गोध्रा	गोधड़	गोधाखी

संख्या	गोत्र	वंश	गांव
८	चांदूवाड़	चंदोला	चंदूवाड़
९	मोठ्या	ठोमर	मोठ्या
१०	अजमेरा	गौड़	अजमेरथो
११	दरधौघा	चौहान	दरडौद
१२	गदइया	चौहान	गदइया
१३	पहाड्या	चौहान	पहाड़ी
१४	भूंच	सूर्य	भूछड़
१५	वज	हेम	वजयाणी
१६	वज्जमहाराया	हेम	वजमासी
१७	राऊ का	सोम	रारोली
१८	पाटोघा	तवर	पाटोदी
१९	गंगवाल	वछावा	गंगवाणी
२०	पाघडा	चौहान	पादणी
२१	सौनी	सोलंकी	सोहनी
२२	विलाला	ठीमरसोम	विलाला
२३	विरलाल	कुरु	छोटी विलाला
२४	विन्यायक्या	गहलौत	विन्याय की
२५	वाकलीवाल	मोहिल	वाकली
२६	कासलीवाल	मोहिल	कांसली
२७	पापला	सौदा	पापली
२८	सौगाणी	सूर्य	सौगाणी
२९	जांभसा	कछाया	जांभरी
३०	कटारचा	कछावा	कटारथी
३१	वेद	सोरडी	वदसाहा
३२	टोंग्या	पमार	टोंगानी

संख्या	गोत्र	वंश	गांव
३३	वौहरा	सौढा	वोहरी
३४	काला	कुरु	कुलवाड़ी
३५	छावड़ा	चौहान	छावड़ा
३६	लौग्या	सूर्य	लगाणी
३७	लुहाड्या	मौरव्या	लुहाड्या
३८	भंडशाली	सोलंखी	भंडशाली
३९	दगड़ावत	सोलंखी	दरडोद
४०	चौधरी	तवर	चौधत्या
४१	पोटल्या	गहलोत	पौटला
४२	गिंदौड्या	सौढा	गिन्हौडी
४३	साखूराया	सौढा	साखूणी
४४	अनोपड्या	चंदेला	अनौपडी
४५	निगौत्या	गौड़	नागोती
४६	पांगुल्या	चहुवाण	पांगुल्यौ
४७	भूलपाराया	चहुवाण	भूलाणी
४८	पीतल्या	चहुवाण	पीतल्यौ
४९	वनमाली	चहुवान	वनमाला
५०	अरडक	चउहान	अरडक
५१	रावत्या	ठीमर	रावत्यौ
५२	मोदी	ठीमरसोम	मौहदसी
५३	कोकणराज्या	कुरु	कोकणराज
५४	जुगराजा	कुरु	जुगराज्या
५५	मूलराज्या	कुरु	मूलराज्या
५६	छहड्या	कुरु	छाहड्या
५७	ढुकड़ा	ढुजाल	ढुकड़ा

संख्या	गोत्र	वंश	गांव
५८	गौती	दुजाल	गौतडा
५९	कुलाभारापा	दुजाल	कुलभाणी
६०	वौरखंड्या	दुजाल	वोरखंडी
६१	सरपत्या	मोहिल	सरपती
६२	चिरडक्या	चौहान	चिरडकी
६३	निर्गद्या	गौड़	निरगद
६४	निरपौल्या	गौड़	निरपाल
६५	सरवळ्या	गौड़	सरवळ्या
६६	कडवडा	गौड़	कडवगरी
६७	सांभरया	चौहान	सांभरचौ
६८	हलद्या	मोहिल	हरलौद
६९	सौमगसा	गलहोत	सोमद
७०	वंवा	सौदा	वंवाली
७१	चौवाणा	चौहाण	चौवरत्या
७२	राजहंस	सौदा	राजहंस
७३	अहंकारा	सौदा	अहंकर
७४	मुसावळ्या	कुरु	भसवळ्या
७५	मौलसरा	सौदा	मौलसर
७६	भांगडा	खीमर	भांडगड
७७	लौहाळ्या	मौरठा	लौहट
७८	खेत्रपाल्या	दुजाल	खेत्रपाल्या
७९	राजभद्रा	साखला	राजभद्र
८०	भुंवाल्या	कछाया	भुंवाल
८१	जलवाण्या	कछाया	जलवाणी
८२	वेदाल्या	ठीमर	वनवौडा

संख्या	गोत्र	वंश	गांव
८३	लठीवाल	सौदा	लटवाडा
८४	निरपाला	सौरठा	निपती

॥ इति चौरासी गोत्र सम्पूर्णम् ॥

दश बोल के छन्द जिसमें प्रथम एक बोल का छन्द वर्णन
लोक अलोक अधर्म धर्म इक आकाशरु इक केवल ज्ञान ।
देव गुरु निर्ग्रन्थ धर्म इक दया एक जिन वच सुख दान ॥
तीर्थकर नारायण चक्री एक समय इक शुक्ल ध्यान ।
एक प्राण चोधम जिन तेरम बंध एक रिजुगति निर्वाण ॥ १

दो बोल के छन्द

दो जिन राज जीव संसारी सैनी परजापत गंधान ।
दया परिग्रह भेद धर्म तप शास्त्र निगोदर पुद्गल ज्ञान ॥
अरु प्रमाण प्रत्यक्ष परोक्षर परमारथ लक्षण शुभ ध्यान ।
गोत्र भव्य व्यवहाररु श्रेणी आर्यभोग भू नय अरु मान ॥ २

तीन बोल के छन्द

पात्र आत्मा काल लोक सम्यक्त वेद विल पत्न्य अज्ञान ।
वात बलय रुक गर्भ भेद सत परणत रत्नत्रय मूढान ॥
गुप्ति गुण व्रत लक्षण भासरु चेतन गिणती उपयोगान ।
योनिमकारल खोटा योगरु कर्ण कर्म मात्रा अंगान ॥ ३

चार बोल के छन्द

देव संघ आराधन संज्ञा विकथा बंध चतुष्टय ध्यान ।
निक्षेपा घाती अरु अघाती शील भेद उपसर्ग रुदान ॥
पुद्गल गुणरु कषाय भावना वादित्ररु गति दर्शन प्राण ।
मंगल शर्णरु उत्तम वर्गरु आयु दिशा अरु अनुयोगान ॥ ४
वर्ण अस आहार लिंग चतुर्हिंसा भेद जीव गत्पान ।
सम चतुरस्र क्रोध मद माया लोभ योग वचमन सु कथान ॥
पुद्गल खंध आर्त चतुरौद्ररु धर्म शुक्ल चतु सिद्ध प्रमान ।

समुद् घात केवल दीर्घाक्षर आस्रव मूलक्षयोपशम ज्ञान ॥ ५
वन सुमेर गजदंत नामि गिर जमक स्नान शिल्पिष्वाकार ।
उदधिद्वार दीर्घ पाताला विदिशादधि मुख चतुर्व्यवहार ॥
सरसौ कुंड प्रशस्त प्रकृति चतु अप्रशस्त पुरुषार्थ चार ।
नीतिभेद सेन्या नृप विद्या कनक मनुष्य परीक्षा चार ॥ ६

पाच बोल के छंद वर्णन

इन्द्री लब्धि प्रमादरु निद्रा समिति महाव्रत पंचार ।
स्वाध्याय चारित्ररु मिथ्यातन अणुव्रत गोलक विस्तार ॥
अंतराय पंचास्तिकायरु भाव मरण नारक दुखधार ।
सिद्ध भाव पैताला ज्योतिष थावर पाप परा वर्त्तार ॥ ७

छह बोल के छंद

काय द्रव्य मत तप अनायतन हानि वृद्धि आवश्यक काल ।
पुद्गल मंगल संहनन सेन्या लेख्या अवधि कर्मपट् भाल ॥
परजापति संस्थान ऋतु रसखंड भेद सामायिक पाल ।
पट्कारक निक्षेप कुला चल पट् देवी सा सादन काल ॥ ८

सात बोल के छंद वर्णन

नर्क विसन स्वरशील संयम घातोपघात तत्त्व भय शाल ।
क्षेत्र प्रकृति सैन्यारुदात्रि गुण रतन अचेतन चेतन टाल ॥
मौन भंग अरु काय योग अरु समुद् पात अंतराय विडाल ।
ईति भीति नय उदधि स्नानभव वर्षा सप्त जु परलय काल ॥ ९

आठ बोल के छंद वर्णन

अष्ट मूल गुणऋद्धि जुगल महिं मंगल द्रव्य प्रहर अर ज्ञान ।
प्रवचन योगभेद सपरसके मद अरु अंगरु उपमा मान ॥
अंगु लादि लौ कांति कर्म अरु प्रात हार्य अरु द्रव्य गुणान ।
गुण सम्यक्त सिद्धि गुण सिद्धी राजा भेदरुनि मती ज्ञान ॥ १०

नव बोल के छंद वर्णन
नव पदार्थ अरु दर्शन वर्णी नैगम भेदरु निधि नाराण ।
नारद वलदेव प्रति नारायण नवधा भक्ति आयु बंधान ॥
समकित भेद योनि ग्रीवक नव अनुत्तर प्रायश्चित विधान ।
शील वाङ्मि अरु अङ्क गुरुचर अनुभय वचनरु नव रसमान ॥ ११

दस बोल के छंद वर्णन
दशावतार दशलक्षण जन्मरु केवल सूत्र परिग्रह प्राण ॥
भवन वासिदिग पाल निज्जरा पुद्गल भेदरु बंधु कुदान ॥
कामवेग अरु वैया वृत्त्यरु जिनवाणी द्रव्य गुण सामान ।
दुष्ट वचन आलोचन सत्यरु समाचार दशदिशा वखान ॥ १२

सागर के तथा अद्वापल्य के बनाने में व्यवहार पल्य के रोमों की गिणती

चार एक तीन चार पांच दो छै तीन ले ।
शून्य तीन शून्य आठ दोय अग्र सुन्नदे ॥
तीन एक सात सात सात चार नो करो ।
पांच एक दोय एक नो सम्हार दो थरो ॥ १

दोहा—सात बीस जे अङ्क लिखि, और अठारह शून्य ।
प्रथम पल्य के रोम की, यह संख्या परि पुन ॥ २

जल चर थल चर नभ चर जीवों की संख्या वर्णन
जल चर थल चर नभ चरा, पंचेन्द्री तिर्यच ।
असंख्यात श्रेणी सहित, जानूं बिन पर पंच ॥ १

मनुष्यों की संख्या वर्णन
मनुष्य अठाई द्वीप में, उत्कृष्टे उपजाय ।
होत अङ्क उनतीस लों, पर्ज्यापत समदाय ॥ १

मनुष्य संख्या के अंक वर्णन
सात अरु नो दो दो वसु, इकषट् दो अरु पांच ।
एक चार दो षट् चतु, त्रिक त्रिक सातरु पांच ॥ १

अंक रचना लिखते हैं वर्णनं

७६ २२ ८१ ६२ ५१ ४२ ६४ ३३ ७५ ६३ ५४ ३६ ५० ३३६

इन मनुष्यों मे स्त्री कितनी वर्णनं

चौपाई - जो मानुष संख्या परमान, नार तीन बढ़ता में आन ।

एक भाग के पुरुष जु आन, भाषे ढाई द्वीप प्रमान ॥ १

देव गति संख्या वर्णनं

गिन पचास लाख कोडि युत द्वादश कोडा कोडि ।

येती पलके रौम सम अमरा संख्या जोड़ ॥ १

व्यंतर देवों की संख्या वर्णनं

वर्ग तीन सै योजन तना, लैं परदेशा संख्या गिना ।

जगत्प्रतर को ताको भाग, सो व्यंतर की संख्या जाग ॥ १

ज्योतिषी देवों की संख्या वर्णनं

अंगुल दोसै छप्पन ताका वर्ग प्रदेश लीजिये जाका ।

जगत्प्रतर को भाग जु देहि ता प्रमान ज्योतिषी गिन लेहि ॥ १

भवनवासी देवों की संख्या वर्णनं

वर्ग मूल प्रथम घन अंगुर जग श्रेणी तें गुनें जु मुनिबर ।

ता प्रमान संख्या गिन लेव भवन वासि के एते देव ॥ १

सौ धर्म और ईशान दो स्वर्गों के देवों की संख्या वर्णनं

तृतीय वर्ग घन अंगुल मूल ताते गुन जग श्रेणी तूल ।

ता समान संख्या भणि लेव सौधर्मरु ईशानी देव ॥ १

सातों नर्कों के नारकीन की सर्व संख्या का वर्णनं

द्वितीय वर्ग घन अंगुल मूर तामें गुण जे श्रेणी पूर ।

ताहि प्रमान नारकी जीव सात नरक में रहैं सदीव ॥ १

सर्व जावों का अल्प बहुत्व प्ररूपण वर्णनं

अधिक अधिक अनुक्रम लिये असंख्यात गुनमान ।

मानुष ते सब नार की नारक ते सुरथान ॥ १

तुरतें पशु पंचेन्द्रिया तारें वेन्द्री होय ।
 वेन्द्री तें तेन्द्री अधिक त्यों चौइन्द्री जोय ॥ २
 चौं इन्द्री ते तेज के तेज थकी भूकाय ।
 भूतें अधिकी जीव अप अपतें अधि के वायु ॥ ३
 अनंत गुणे हैं सवन तें शिव में सिद्ध सदीव ।
 सिद्ध रासिते अनंत गुने वनस्पती में जीव ॥ ४
 अल्प बहुत इम वरनियां जियके तेरह थान ।
 अब विशेषावधि जानियों लिख जजों गुनथान ॥ ५

गुरुपट्टावली महावीर स्वामी सूँहुवे तिन के नाम वर्णन लिख्यते
 प्रथमहि गौतम भये केवली द्वितीय सुधर्मा चार्य महान ।
 तीजे जंबू स्वामी नामी संवत्सर वासठ में जान ॥
 विष्णु नंद अपराजित जानों गोवर्द्धन भद्र बाहु बखान ।
 शतक एक संवत्सर मांही भये पांच श्रुत केवल ज्ञान ॥ १
 एकादश पूर्वनके पाठी प्रथम विशाखा चार्य महान ।
 प्रोष्टि लक्षत्रिय जयसेनहि अरु नागसेन सिद्धार्थहि आन ॥
 धृतसेनहि अरु विजय देव है बुद्धिमान गंगदेव बखान ।
 धर्मसेन भये शतक एक में और तिरासी ऊपर जान ॥ २
 नक्षत्रा चारज जयपाला पांडु और ध्रुवसेन रसाल ।
 कंशा चार्य ज्ञार अंग धारा वर्ष दोय सै बीस मझार ॥ ३
 एक अंगके पाठी चारा सुभद्रय शोभद्रहि अवधारा ।
 भद्र बाहु अरु लोहा चारा शतक अठारह वर्ष मझारा ॥ ४

यहां से अंग पूर्वों का ज्ञान विक्षिप्त हो गया मूल संघ
 आचार्यों के नाम वर्णन

कुन्दकुन्द शिव कोटि देव मुनि पुष्पदन्त भुजवलि गुरुदेव ।
 कानभिच अरजटाचार्य हैं वट्टकर योगींदर देव ॥ पूज्यपाद अकलंक
 देव हैं उमास्वामि गणधर हिम देव । हस्तनाग उद्धरन नयंधर

वज्रपात केशरि जिनदेव ॥ ५ ॥ वीरसेन सिद्धसेन जयसेन सिंहसेन
देवसेन धरसेन जिनसेन मानिये । महासेन रविसेन देवनंदि पन्ननंदि
विद्यानंद वीरनंद यशोनंद आनिये ॥ माणिक्यनंद वसुनंद प्रभाचंद्र
अमृतचंद्र वादिचंद्र नेमिचंद्र कुमुदचंद्र मानिये । शुभसचंद्र गुणभद्र
समंतभद्र वादभिंह देवसिंह श्रीदत्त ठानिये ॥ ६ ॥ माघमन्दि
वज्रनन्दि अरु कुमार वीरनन्द भानुनंदि रत्ननंदि विश्वनंदि
जानिये । ज्ञानानंदि भावनंदि नयननंदि श्रीनंदि धर्मनंदि शिवानंदि
चारुनंदि मानिये ॥ राक्षचंद्र अभयचंद्र महीचंद्र माघचंद्र लक्ष्मीचंद्र
लोकचंद्र विश्वचंद्र आनिये । भावचंद्र योगचंद्र मेघचंद्र सरचंद्र
जैनचंद्र नागचंद्र धर्मचंद्र ठानिये ।

साधून के भोजन के ४० दोप ३२ अन्तराय तिनमें प्रथम १६ उद्गम
दोप दातार के आश्रय तिनके नाम वर्णन

अध्यदि पूत उदिष्ट मिश्रावलि स्थापित प्राभृत प्रादुःकार ।
परावर्त ऋण दीप क्रीततर माला रोहण अभिघट धार ॥
आल्लाघासन अरु उदभिन्नरु अनीशार्थ षोडश मविचार ।
उद्गम षोडश दोष कहे यह दाताराश्रय करो विचार ॥ १
सोलह उत्पादन पात्र आश्रय दोप तिनके नाम वर्णन

धात्री दूत निमित्त आजीवन वैनेयिकरु चिकित्सा आन ।
पूर्व स्तुति पश्चात् करै स्तुति विद्योत्पादन क्रोधरु मान ॥
चूर्णोत्पादन मंत्रोत्पादन माया लोभरु मल कर्मणा ।
षोडश दोष कहे उत्पादन पात्राश्रय कर दृष्टि प्रमान ॥ २

एषणा दोप १० तिनके नाम तथा महादोष चार तिनके नाम वर्णन
दश एषणा ये दोष क्षिप्त अरु संकित मृच्छित अपर नित धार ।
दायकत्य जनपिहित उन मिश्रं अरु व्यवहार निक्षिप्त विचार ॥
महादोष ये चार जानिये संयोजन धूमरु अंगार ।
अप्रमान चौथौ जु भेद है इन्हें सर्वथा करो विचार ॥ ३

चौदह मल के दोष वर्णन

रुधिर अस्थि नख चर्म पल, राध विकल त्रय वाल ।
कफ मल मूत्ररु बीज कुंड, कन्द दोष ये टाल ॥ ४

साधून के बत्तीस अन्तराय के नाम

काकादिक पक्षी अमेध्य अरु छिद रुधिर रोदन अश्रुपात ।
पिंड पतन काकादि पिंड हर त्याग वस्तु सेवन जियघात ॥
नीच ग्रह प्रवेश निष्टीवन उच्चार श्रव मूत्र श्रवात ।
भाजन गिरन गमन पंचेन्द्री मूर्छा पात भूमि छुई जात ॥ १
स्नानादिक काठनकुम निसरन पाद ग्रहन अरु हस्त ग्रहान ।
नाभि निर्गमन उपरिच्यति क्रम अधः परामर्श न तिष्ठान ॥
वन्दिदाह शास्त्र प्रहार अरु पाणि जन्तु वध अरु विन दान ।
मृतक देख पंच्येद्री प्राणी अन्तराय उपसर्ग महान ॥ २

चौरासी आछादन दोष जिन मंदिरजी में नहीं लगाना चाहिये
सो नाम वर्णन

थूल गालि अस्नान कलह अरु रोवन वमनरु भोजन पान ।
हांसी हड्डा मल मूत्ररु अरु दंत सीक अरु औषधि खान ॥
शयना शयनरु फस्त अंगमल इन्द्रीमल अरु वायुसरान ।
आलस पांव पसारन चौपड होड अशुच क्रिया न करान ॥ १
कला चतुरता कुरला चौररु नख वृणपाटी पान जु खान ।
कुंडव सुश्रुषागार वारता वस्तु भांग अंगुली चटकान ॥
क्रयविक्रिय शृंगार काच मुख शस्त्र बांध अविनय जु करान ।
माला कलगी भांग पीयकर झूठ छीक अरु चमर दुरान ॥ २
कपड़ा धोवन कंडाथापन निश पूजन गौ भेंस बंधान ।
निर्मालिय वा वस्तु मोल ले वस्तु परख उपकर्ण ग्रहान ॥
मूछ मोड़ चित्राम तापना विकथा मंत्ररु पाट विछान ।
भीत सहारा प्रतिमा सन्मुख पंचायत अरु पाद त्रान ॥ ३

व्याह सगाई पगड़ी बांधन पंखा वेश्या नाच जु हार ।
कौड़ी शंखरु रोंम चर्म अरु रिस्वत लेंन जु देंन उधार ॥
पग पर पग अरु तेल लगावन अंग दवावन अश्व सवार ।
खाज अधो अंग वस्त्र विछायत चढ़ी वस्तु छेपण भंडार ॥ ४

॥ इति चौरासी आच्छादन दोष संपूर्णम् ॥

चौंसठ ऋद्धि के नाम वर्णन

दोहा—बुद्धि क्रिया अरु विक्रिया, तप बल औषधि ऋद्धि ।
रस अरु क्षेत्र जु अष्ट हैं, मूल भेद पर सिद्धि ॥ १

बुद्धि ऋद्धि के भेद नाम लिख्यते

केवल अवधि और मन पर्यय बीजकोष्ठ अष्टांग निमित्त ।
पादानुसार संभिन्न श्रोत्र है बुद्धि प्रत्येक प्रज्ञाश्रवणत्व ॥
दूरास्वादन दूरास्पर्शन दूरादर्शन दशपूर्वित्व ।
दूराश्रवण दूरघ्राणा जुत चौदह पूर्व और वादित्व ॥ २

क्रिया ऋद्धि के नाम वर्णन

क्रिया ऋद्धि दो भेद हैं, चारणत्व आकाश ।
चारण जल जंघा शिखा, तंतु पत्र फलवास ॥ ३
हस्त पाद हालन विना, चले जात आकाश ।
ऊर्ध्व बैठे पौढते, सर्वासन प्रतिवास ॥ ४

विक्रिया ऋद्धि के नाम

अणिमा महिमा लघिमा जान, गिरमा प्राप्ति प्राकामव खान ।
ईशत्व वशित्व अप्रतीघात, अन्तरधान काम रूपात ॥ ५

तप ऋद्धि के भेद नाम वर्णन

उग्र तपो पहिली ऋद्धि है, द्वितीय दीप्त दीपत कर्तार ।
तृतीय तप्त ऋद्धि उर आनौ महातप्त चौथी अधिकार ॥
पंचम घोर तपो ऋद्धि है, घोर पराक्रम अष्टम धार ।
ब्रह्मचर्य है ऋद्धि सप्तमी, ये तप ऋद्धि सात परकार ॥ ६

बलऋद्धि के भेद नाम वर्णनं

भेद तीन बल ऋद्धि के, मन वच काय बखान ।

पढ़ते अर्थ विचारते, तन तें बल न घटान ॥ ७

औषधि ऋद्धि के भेद नाम वर्णनं

औषधि ऋद्धि अष्ट परकार, आमर्षौषधि प्रथम बखान ।

क्षौषधि जलौषधि तीजी, मलौषधी दुख हरै महान ॥

विडौषधी विष्टातें सब ही, सर्वौषधि सर्वाङ्गी जान ।

आश्वविषा बोलैं विष उतरै, दृष्टि विषा देखैं दुखभान ॥ ८

रस ऋद्धि के भेद गुण नाम वर्णनं

आश्वविषा पहिली ऋद्धि है, दृष्टि विषा दूजी उरधार ।

क्षीराश्रवी तृतीय ऋद्धि है, मध्वाश्रवी चतुर्थी सार ॥

सर्पिराश्रवी पंचम ऋद्धि, अमृताश्रवी छटी है सार ।

षट् प्रकार रस ऋद्धि भेद है, नाममात्र मे कहै उचार ॥ ९

क्षेत्र ऋद्धि के भेद नाम वर्णनं

क्षेत्र ऋद्धि दो विधि उर आनौ, ऋद्धि अक्षीण महानस जानौ ।

ऋद्धि अक्षीण महालय सोई, कटक रथांगन बाधा होई ॥ १०

॥ इति चौसठ ऋद्धियों के नाम सम्पूर्ण ॥

देखो कर्मों ने बड़े बड़े पुरुषों को दुःख दिया तिनके नाम

सवैया — आदिनाथ पार्श्वनाथ भरत और बाहुवलि सगर औ
सुभूमि अरु श्रेणिक जी गाये हैं । इन्द्र सम विद्याधर रावण औ
राम हरि कृष्ण और पांडव प्रद्युम्न भी बताये हैं ॥ सनत्कुमार
गजकुमार चारुदत्त श्रीपाल सेठ जु सुदर्शन शूली पर चढ़ाये हैं ।
सीता अरु अंजना चंदना सुलोचना द्रौपदी सोमा इत्यादि कर्म
नें सताये हैं ॥ १ ॥

आराधनासूँ कष्ट पाये भी नहीं चिगते तिन्हों के नाम वर्णनं

श्री सुकमाल सुकौशल पांडव धर्म घोष अरु सनत्कुमार ।

गजकुमार श्री द्युति विद्युच्चर आभय घोष अभिनंदनसार ॥

वृषभसेन अर ललित घटादिक चाणिक दंडक अग्निकुमार ।

श्री आनंद देश कुल भूषण संजयंत अपराधन सार ॥ १

स्त्री के निमित्त जिन २ पुरुषों ने दुख पाया है तिन्हों के नाम लिख्यते
श्लोक—अश्व ग्रीव स्वयं प्रभा दशमुख जनका सुता जानकी ।

अर्क कीर्ति सुलोचना शनघुसा राज्ञी सुता रोसती ॥

मधु सदन पद्मावती रुक्मी चक्र द्रुपद सुता द्रोपदी ।

द्विजसुत कमठ वसुन्धरी रुक्मिणि शिशुपाल मृत्युर्लहात् ॥ १

भगवान् तीर्थंकर के एक सै आठ १-८ लक्षण वर्णन

श्री वृक्ष स्थितिक अंकुश पुरशंख पमसिंहासन चंद्र ।

ध्वजामच्छ कच्छप नर नारि वान धनुष वनमेरु सुरेंद्र ॥

तोमर चमर छत्र गोपुरनिधि उदधि सरोवर भवन अहेंद्र ।

कुंभ कलश रवि घोटक माला वस्त्राभरणरु वृषभ मृगेंद्र ॥ १

चक्रं वज्र पृथ्वी ताराग्रह राजमहल नक्षत्र विमान ।

जम्बू वृक्ष अशोक सरस्वति कामधेनु चूडामणि आन ॥

कुंडल वीणा मृदंग वेणु अरु लक्ष्मी गरुड़ रत्न की खान ।

क्षेत्र वेल अरु ऊरध रेखा ये अष्ट प्रातिहार्य उर आन ॥ २

चौदह धारन के नाम वर्णन

दोहा—सर्वधार समधार है, विषमधार कृतिधार ।

अकृतिधार धनधार अरु, अधनधार अविकार ॥ १

कृतमात्रिक धारा कही, अकृत्तमात्रिका धार ।

धनमात्रिका धारा अरु, अधनमात्रिका धार ॥ २

है द्विरूप धारा वरग, अर द्विरूप धन धार ।

रूप धना धन धार द्वि, ऐसे चौदह धार ॥ ३

लेश्यान के सोलह भेद नाम वर्णन

वर्णन करूँ भेद लेश्या का ताके षोडश है अधिकार ।

है निर्देश वर्ण पर नाम संकर्मण परिकर्म विचार ॥

लक्षण गति स्वामी अरु साधन संख्या क्षेत्र स्पर्शनधार ।
कालांतर अरु भाव अल्प बहु कहे नाम गोमट अनुसार ॥ ४

जिनवाणी के बीस भेद नाम वर्णन
पर्यायत्तर पद संघात, प्रतिपत्तिक अनुयोग विख्यात ।
प्राभृत प्राभृति प्राभृतक जान, वस्तु पूर्व दश भेद वखान ॥ १
दश जगह समास पद लगा लैना २० हो जायंगे ।

पुद्गल वर्गणा तेइस जाति की तिनके नाम
अणु संख्या संख्यानंताणु, अरु आहार अग्राह्य वखान ।
तैजस अरु अग्राह्यरु भाषा, अरु अग्राह्य मनोवर्गान ॥
है अग्राह्य कार्माणुरु ध्रुव, अरु है निरंत शांत वर्गान ।
शून्य प्रत्येक देह ध्रुव शून्यरु, है निगोद वादर वर्गान ॥ १
दोहा—नभो वर्गणा शून्य अरु, सूक्ष्म निगोद वखान ।
महा स्कंध पुद्गल द्रव्य, भेद बीस त्रय जान ॥ २

डेढ़ सै अंक प्रमाण गिनती के नाम वर्णन
वर्ष और पूर्वांग पूर्व और परवांग परव अरु नयुतांग । नयुत
कुमुदां गहै कुमुद और पद्मांगपम और नलिनांग नलिन अरु कमलांग
कमल तुटितांग है ॥ तुटित और अटटांग और अममांग अममहा
हांग हा हा हू हू गहै । हू हू विदुलतांग विदुलता महालतांग
महालता शीर्ष प्रकंपित जो होत है ॥ १ ॥
दोहा—हस्त प्रहेलिक जानिये, अरु अचलात्मक अंत ।
लख चौरासी चौरासी लख, गुणित डेढ़ सै तंत ॥ २

संस्कृत के छन्दों के नाम वर्णन
श्री सार्दूलरु स्रग्धरा दुति विलंबित छंद शुभ मालिनी ।
त्रोटक श्लोक उपेद्र वज्र हरणी भुजंग प्रयात अग्निणी ।
पंचा चामर छंद इन्द्र वज्रा नाराच शुभ मालिनी ।

पृथ्वी विद्यु न माल दोधक वसंत तिलका शिखरिणीसिनी ॥ १
मंदा क्रांति रथो द्रुतारु हंसी मणि मध्य केकीरवा ।
काम क्रीडन छंद इन्द्र वज्रा गीतारु आर्यामहा ॥
चंपक मालिन नगस्वपिन कहीं वंशस्थ अरु मानवा ।
तोमर स्वागत पुष्पिता ग्रपथ्या उप जाति प्रहर्षिनी ॥ २

भाषा के अनेक छन्दों के नाम

गाहा श्री सार रमणा कमल तरु निजा सोमराजी त्रिभंगी ।
चित्रावंधु चतुष्पदी चसुखदा कोमारललितास्तथा ॥
हरिगीता पद्मावती चरोलासा मानिका मल्लिका ।
शशि वदना पादा कुला ननपदी विजयास्तथा शोभना ॥ १
प्राञ्जटिका मधुभार सुप्रिय प्रिया अमृतगती मालती ।
कुडलिया मरहट्ट रूपमाला मदिरा मदन मोदिका ॥
हाकलिका गंगोदकश्च गौरी सुमुखीस्तथा चंचला ।
मौक्तिक दाम मनोरमा मनहरण विजयास्तथा मंथना ॥ २
हरिलीला वारिधारा विजय विजोदा ब्रह्मरूपाच तंत्री ।
मोहन मोटन चंद्र वर्त्म घत्ता ऋषि दोधका सुन्दरी ॥
पंकज वाटिक काव्य हंस छर्प कलहंस निशि पालिका ।
पद्मटिका अनुकूल छंद मधुदा आभीर वैशेषिका ॥ ३

शुभ स्वर्णों के नाम वर्णन

साधु मित्र देवता पूजन तीर्थ उदधि गौ वृषभरु चन्द्र ।
शत्रु देश जीतनरु महल वन पर्वत जल घट भवर मृगेन्द्र ॥
स्वेत पुष्प अरु घोटक कन्या रत्न राशि मछलीरु मृगेन्द्र ।
लाभ निरोगरु मिष्टा मुरदा जौंक सूर्यरु रुदन नरेन्द्र ॥ १

अशुभ स्वर्णों के नाम

के खर ऊँट अजा अरु रोज चढ़े महिपादिक दक्षिण जावै ।
रुंदरु मुंड लिये करमें जु गदा उर पावत मारत आवै ॥

पडन कूप जल विपति अग्नि में लोह तेल पका नहिं भावै ।
तिल जीमन अरु अंधा कोढ़ी दीपक बुझनरु मदिरा प्यावै ॥ १

देश में वा प्रजा में उपद्रव तथा राजाओं में भारी संग्राम होने के
अशुभ सूचक लक्षण तिन्हों के नाम वर्णन

गीता छंद—भूकंप उल्का पात प्रतिमा रुदन वृक्षों का गिरन ।
नभ गर्जना पय वारि सोखन स्याल कुत्तों का रुदन ॥
दिग्दाह लोही धूल वर्षा घोंसले पक्षी गिरन ।
प्रलय उलटी नदी केतु काक उल्लू खर बुलन ॥ १

जैनियों की ८४ जातिन के नाम वर्णन

सवैया खंडेलवाल ओसवाल दसोराव घेरवाल पुष्करवाल
जैसवाल सिरीवाल करैया । अग्रवाल पल्लीवाल गुनावाल रायक-
वाल अचीतवाल करनवाल कनसिया वरैया ॥ दीसावाल मंगलवाल
पुरवार सरीवार ठठतरवाल मेठतवाल सहलवाल सरहिया । पन्नावति
पोरवार सोरठिया पोरवार भटनागर जंबूसरार डेढग्रह पतिया ॥१॥
नारायण शडवड हरसोरा दूसर अटसर अर परवार । गोलापूरव
मोठ सठेरा श्रीमाली जागर पोरवार ॥ सिंहोरा कठवरेल भेंचू धारक
वाजिव गोलालार । गगनारी श्रीगोढ़ खडायत लाडहरोदर
गोलसिंगार ॥२॥ नरसिंहपुरा नागदह हूमड़ वघनोरा काथड
गुरुवाल । अनोदरा नागरियानी वागागर डाससरा पुरवाल ॥
माडाहाथ चतुर्थवायडी सजेपाल पंचम कुरुवाल । कोलापुरी अजोध
पूरव गोठभटे राजायावाल ॥३॥

दोहा—वाचन गिरिया वायडा, सावोडा श्री साल ।

वैसजला अरु मझकरा, गोलापुरी कपाल ॥ ४

यह चौरासी जाति है, जैनी की अवदात ।

इनको धर्म दया मयी, है जग में विख्यात ॥ ५

खंडेलवाल जैनियों के चौरासी गोत्र तिनके नाम वर्णन

चौधरी गिदौड़ा भडसाली वन मारी वंव जग राजा गोत वंशी
मोदी अजमेरा है । पोटल्या अनुपडार भागव्यार भूसावड राजभद्र-
सरवाड्या भू च अहंकारा है ॥ पिंगुल्यार पीतल्यार भूलल्यार अरड
करावत्या सुरपत्यार हलद्या मौलसारा है । साखुन्यार दगव्यार
चेत्रपाली कोरु राजा दुकड्यार कुल भान्या सांभस्या चौवारा है ॥ १
साह पाटनी दोसी सेठी वैद कटारचा वज गंगवाल । मैसा मोठ्या
वज्र मोहिन्या गदह्या सोनी वाकलीवाल ॥ सोगानी गोधार
लुहाड्या दर डोधार कासलीवाल । पाटोदी पांड्याविंदायका
लुहाड्या टोंग्या चांदुवाल ॥ २ ॥ रावकार भांझडी पहाड्या वेनाडा
कालार विलाल । चिर कन्या छावड़ा निगोत्या निरपोल्यार पापदी-
वाल ॥ कर वागर नरपत्या निगद्या नगड्या रारा अरु लटिवाल ।
वोर खंड छाहड जल वान्या राजहंस लोवट भूवाल ॥ ३

दोहा—मूल राज अरु वोहरा, वज्र हथ्या शुभ गोत ।

जिन सेना चारज किये, आवक कुल उद्योत ॥ ४

चेत्र खंडेला देश में, चौरासी शुभ ग्राम ।

सुन वृष जिन जैनी भये, गोत्र चौरासी नाम ॥ ५

नेक पुरुष खीन की अनेक प्रकार की कलाओं का समुच्चय जोड़
तिनके नाम वर्णन

छंद - वणिक कला चौंसठ स्त्री चौंसठ फिर विशेष चौंसठ उर आन ।
सत चरित्र शीला की चौंसठ फेरि चौंसठ नारि कलान ॥
चौंसठ धूर्त धर्म की चौंसठ कामीजन की चौंसठ मान ।
वेश्या चौंसठ स्वर्णकार की चौंसठ अर गणिका की छतिस जान ॥ १
कला अर्थ की हैं जु छहतर तथा वहचर चौंसठ धार ।
शुक्राचार्य कला चौंसठ हैं तथा वहतर वहतर सार ॥
कला शतक सत् पुरुष विनिर्मित योग कला तेईस विचार ।

स्त्री जात की वावन जानों चोर कला छत्तीस निहार ॥२
 जुवारी षोडश कायथ सोडस सोलह कला मद्य पी जान ।
 कपट सत्य षोडश ग्रहस्थ की है पचीस षोडश दीवान ॥
 गायक द्वादश विद्या चौदह मद लक्षण की वतिस मान ।
 स्वात्म बुद्धि की पांच दरिद्री द्वादश एक अमर हो जान ॥३

सत्पुरुषों की कला कौन कौन सी तिनके नाम

लिखन पढ़नरु गीतरु नृत्यरु ताल पटह वीणारु मृदंग ।
 भैरी वंश रतन नर नारी धातु शकुन दंतीरु तुरंग ॥
 दृष्टि मंत्र कवि नीत तत्वरस ज्योतिष वैद्य छंद गणि तंग ।
 अंजन योगाभ्यासरु भाषा लिपि अष्टा दश अक्षर भंग ॥ १
 इन्द्र जाल वाणिज्यरु खेती सेवा राज्य सुस्वप्न विचार ।
 वायु अग्नि स्तंभनरु विलेपन मेघरु मर्दन लोकाचार ॥
 खड्ग छुरी धट वंधन मुद्राविधि धट भ्रमणरु दंत सुधार ।
 बाहु मुष्टि अरु दृष्टि खड्ग अरु वाग्दंड युध औषध सार ॥ २
 जल आकर्षण पत्र च्छेदन रंजन लोकरु चित्र सवार ।
 सर्प दमन अरु भूत उतारन मर्म भेद अरु लोह विचार ॥
 वर्ष ज्ञान अरु गारुड मंत्ररु लक्षण कालरु तर्क चितार ।
 अफल वृक्ष को सफल करन बल पलित विनासरु द्रव्य विचार ॥३

दोहा— नाम माल ऊरध गमन, कला बहत्तर धोर ।

नर विद्या अभ्यासते, इनको करो विचार ॥ ४

स्त्री जनों की चौसठ कला तिनके वर्णन

नृत्य चित्र औचित्य कर्मवर वेष धान्य रंधन विज्ञान ।
 गीत ताल मुख मंडन बीना अंजन चूर्णरु हय गय जान ॥
 मंत्र तंत्र वादित्र स्वर्णविधि काव्य कोष व्याकरण जु ज्ञान ।
 रत्न परख श्रृंगार काच मुख लीला चालरु कुसुम गुथान ॥ ५
 जल स्तंभ अरु मेष वृष्टिफल वृष्टि शकुन लोकरु व्यग्रहार ।

धर्म नीति नर नारी लक्षण वस्तु सिद्धि अरु ग्राह्याचार ॥
 भोजनविधि वाणिज्यविधी अरु वैद्यक्रिया अरुभृत्य पचार ।
 वचन पद्धतरु कथा कथनरु भाषा सकलरु अंक विचार ॥ २
 दंभ और आरामा रोपण शाठ्य करन अरु परिश्रम सार ।
 क्रिया कल्प आकारा रोपण अंत्याक्षरक पहेली धार ॥
 वात वितंडा लिपि अष्टादश केशजु वंधन घट अमकार ।
 संस्कृत वचन तैल सुरभीकृत शालिछड़न अरु धर्म विचार ॥ ३
 लाघव हस्त खनिज वृद्धि आभिधान परि ज्ञान ।
 ततच्चिण वुद्धि प्रसाद नय निरा कर्म परिमाण ॥ ४

शुक्राचार्य की कही ६४ कलान के नाम वर्णन

नाराच छंद - गीत वाद्य नृत्य नाट्य उदक वाद तैरन ।
 वेप बदल पाक शास्त्र मालिकारु सीवन ॥
 तर्क वाद ग्रन्थे काशिलावटं सुमार्जन ।
 धातुवाद ओ सुतार काव्य कोष वाचन ॥ १
 रत्न परख छंद ज्ञान पद विदेश भाषण ।
 वृक्ष आयु वेद वेत्र पट्टिका रिभावन ॥
 मेप कुक्कुट छलित सुवा सारिका प्रलापन ।
 अलेप्य वीण इंद्र जाल अस्त्र गजा रोहन ॥ २
 दसन वसन शयन धूत मुष्टिका सु अचरं ।
 क्रिया विकल्प पुष्पतरण कर्ण पत्र आकरं ॥
 सुगंध ओ श्रृंगार होउ यंत्र तंत्र वशकरं ।
 रत्नभूमि यंत्र मात्र धारण कृषी करं ॥ ३
 शब्द बंध ज्योतिषं रसायन सु वैद्यकं ।
 शास्त्र समर अलंकार लाघवं सुहस्तकं ॥
 मांधर्व राजनीति नारि नर परीक्षकं ।
 कही कला सु साठ चार शुक्र नीति पुस्तकं ॥ ४

ये सब विद्यायें पच्चीस सौ बत्तीस वर्ष पहिले सब थीं रंल तार
कलों के काम ये यंत्र थे ।

वणिक की चौंसठ कलानि के नाम वर्णनं

छंद चाल — घटती देना बढ़ती लेना भूल मारना लोभ छुपान ।
भजन वाबला भोलापन अरु रति में ढोंग दान प्रगटान ॥
घर में शूर मौनपन माया धर्मीपन पेटा वण जान ।
मतलब सधे बाप लंपटपन झूठी शपथ सत्य वैरान ॥ १
जमा खर्च में फर्क स्त्रियों में वार्ता जगत की बात बनान ।
दो अर्थी भाषा ढीलापन अपने को समझे सावधान ॥
प्रीति अपूरण भीम अहारी सर्व शास्त्र में निपुण बतान ।
विषय अंध निद्रा लू निर्लज वात उड़ावन लोभ बतान ॥ २
कूटाक्षर निष्ठुर अभिमानी बाह्य दरिद्री उद्यम काम ।
ठगविद्या में निपुण जुवारी स्थान सिंह जंबुक परग्राम ॥
क्रोधाभ्यंतर विश्वासघाती महाकृतघ्नी चाहै नाम ।
गूंगा बहिरा पागलपन पणरु कार्य कुशल चाहै खुदनाम ॥ ३
धन होते निर्धनी दुःख में धीरज मित्र रहित वर्ताव ।
वैर सत्य छूँ अधिक बोलना सदा उद्यमी ईर्षा भाव ॥
देव पीर की करै मानता पड़ै बीच लैने में चाव ।
अरुचि दैन में मतलब पक्का रुदन कुशल बंदर वर्ताव ॥ ४

विद्याधरों की विद्याओं के नाम वर्णनं

दोहा—काल सुपाकरु पर्वता, वंशालय मातंग ।

पांशुमूल अरु पांडुका, वृक्ष मूल वसु अंग ॥ १

मनुमाणव अरु कौशिका, गौरिक अरु गंधार ।

भूमितुंड मलवीर्य अरु, संकुक्र विद्या सार ॥ २

चाल छन्द—प्रज्ञप्ति रोहणि अंगारणि, महा गौर महास्वेत
मायुरी हारी कूष्मांडनी । गांधारी दंड भूति सहस्र का विराजिता

अच्युतारु आर्यवती आर्य कूष्माण्डनी । दंडाधिक्य गण निवृत्ति
अनिलगति सांडिल्य जयंती मंगला अमृत संजीवनी । इक पर्व
द्विपर्व त्रियातिनी त्रिवर्गा छाया धारिणा प्रहारिणी अन्तर
विचारिणी ॥ ३ ॥ संक्रामनि गौरी शतपर्वदश पर्वारु सहस्र पर
पर्वान । सर्व विद्य अपकर्षण असिजा जलगति सर्वार्थ सिद्धान ।
तिरस्कारणी उत्पत्तिन जय संक्रामणि लखपर्वामान । राधिन सर्व
विद्य निरवज्ञा वृण संरोहन विपमोचान ॥ ४ ॥ संचारिन अरु
कामदायनी कामगामिनी दूर निवार । भानुमालिनी मनस्तंभिनी
सुविधाना दहना कौ मार । सुरध्वंश वज्रोदर अमरा गिरदारिनि
अवलोकन सार । जगत कंप आशिम्पारु भास्करी वारही विजयाक्षी
मार ॥ ५ ॥ विपुलोदरी समाकृष्टी दिन रात्रि विधायनिवश्य
करान । रजो रूप अजरा भुजंती चितोद्ध वाधीरा ऐरान । सुभप्रभा
लधिमा कौवेरी योगेश्वरी धोराजुमान । चंडा चपला जयना वेगा
आदर्शनी शत्रुदमनान ॥ ६ ॥ अग्नि स्तंभनी उदकस्तंभनी काम-
रूपनी अरु महाज्वाल । नभगामिनी अप्रतिघातनी विश्वप्रवेशनी
अरु चांडाल । महावेगा भंजन प्रमोहनी सारभोगनी अरु वैताल ।
शीतोस्ना सावरि प्रलापनी अरु प्रमोदनी विद्याकाल ॥ ७ ॥

वर्तमान विद्याओं के नाम वर्णन

कविता भाषा संस्कृत प्राकृत सौरसेन अरु शास्त्र विचार ।
वैद्यक ज्योतिष अरु सामुद्रक तंत्र मंत्र अरु यंत्र प्रचार ॥
मौम अंग स्वर व्यंजन लक्षण स्वप्नरु छिन्न अंतरिक्षसार ।
युद्ध शास्त्र अरु मल्लउडन नटहास्य रुदन वास्तुक शृंगार ॥ १
उच्चाटन अरु वशीकरण अरु जल अरु अनलवल स्तंभान ।
इन्द्रजाल रसकर्म यक्षनी भूत पिशाचरु अंजन मान ॥
भोज विद्य अरु विद्याछेदन सर्पदमन विष मारन जान ।
आकर्षण लांगलिक शिल्प कृपि लिखनतर्क वाणिज्य विधान ॥ २

जलतैरन अरु अग्नि प्रवेशन वृक्षारोपन शकुन विचार ।
धादू मारण स्वर्णकार अरु बीज गणित रेखा लंकार ॥
दूत विनोद नाट्य वादित्ररु विततरु नतधन सुखिर प्रचार ।
वाण रसायन और रसोई चूर्णरु कोक स्वरोदय धार ॥ ३

दश प्रकार सत्य के भेद तिनके नाम वर्णन

दोहा—जन पद संमति स्थापना, नाम रूप विवहार ।
परती तरु संभावना, भावोपम दश धार ॥ १

दश प्रकार असत्य वचन के भेद तिनके नाम वर्णन

चौपाई—कर्कश कड़ का निष्ठुर जाना, पुरुषा परकोपिन अभिमाना ।
भूत घात अनय कर जाना, मध्य कृशा छेद कर माना ॥ १

नौ प्रकार के अनुभय वचन तिनके नाम

दोहा—आमंत्रण आज्ञापनी, याचन संपृच्छान ॥
इच्छा अनुलोमन कही, पष्टम प्रत्याख्यान ॥ १ -
प्रज्ञापन अन अक्षरी, संशय वचनी जान ।
नौ प्रकार अनुभय वचन, ताके भेद वखान ॥ २

बारह भाग के नाम वर्णन

अभ्याख्यानरु कलह पै, शून्य प्रलाप उपावि ।
निकृति अपरनति रति अरति, मोच संम्यक्त मिथ्यात ॥ १
देखो ऐसे जीवों के धर्म वास्तव न होय तिनके नाम लिख्यते
दुष्टी पापी चोर हली हठ ही जिह्वा लंपट मदपान ।
भृष्ट कुलाचारी गुरुद्रोही व्यसनी निर्लज असत्य वखान ॥
पाप निष्ठुर अति लोभी निर्दय क्रोधी नास्तिक कलह करान ।
वैराग्य शक्त अभद्रहि भक्तद्रोही धर्म विस्वादान ॥ १
कौटुर ग्राही हीनाचारी दुष्ट पद धारक अभिमान ।
बारुचात भय रहित अविनई भूख कृतर्जा दोष वखान ॥

नीच जीविका मित्र द्रोही अरु विश्वासघाती दुरध्यान ।
 इन जीवों के धर्मवासना होय नहीं निश्चय उर आन ॥ २
 ऐसे जीवों के धर्म रुचि होती है तिन जीवों के लक्षण नाम वर्णन
 जपी तपी संयमी धैर्य गुण दमी सत्यवादी गुणवान ।
 शूरवीर कौमलजिय मौनी सब जिय जानें आप समान ॥
 धर्मी देव गुरु श्रुत पूजक दुष्टों के दुर्वचन सहान ।
 मृदुभाषी ज्ञानी अद्वेषी उपकारीरु रहित अपमान ॥ १
 सत्संगी हित वच तत्त्वज्ञी पुरुषार्थी बहुश्रुत कुलवान ।
 संतोषी लज्जा गुण पंडित विनयी त्यागी बुद्धि निधान ॥
 धर्मोत्साही शौच नम्रता दया क्षमा गुण ग्राहक दान ।
 इन जीवों के धर्मवासना होय सही निश्चय उर आन ॥ २

इस पंच परावर्तन मे अनेक दुःख सहै जीवों तिनके नाम वर्णन
 अग्नि सर्प विष सिंह व्याघ्र नर शस्त्र नदी जल नग भेदान ।
 शीत उष्णवर्षारु पवन भय मारन ताडन अंग गलान ॥
 भूख प्यास बंदोग्रह दारिद्र्य रांधन छेद विदारन प्रान ।
 वृत्त बीजली फांसी अटवी इष्ट वियोग काम अपमान ॥ १

सप्तर्षित के नाम वर्णन

दोहा—अना वृष्टि अति वृष्टि शुक्र मूषक टीढी जान ।
 निज चक्ररु पर चक्र भय, इति सप्त ये जान ॥ १

सप्त भीत के नाम वर्णन

गज मृगेन्द्र अहि अग्नि गद, जल भय अरु संग्राम ।
 महा क्लेश कारण कहै, सप्त भीत ये नाम ॥ २

प्रलय काल के भयंकर वर्षाओं के नाम

पवन अग्नि विष शीत रज, धूम चार जल जान ।
 वर्षे सातहि सप्त दिन, प्रलय काल अवसान ॥ १

सप्त प्रकार शुभ वर्णन के नाम वर्णन

दोहा—जल घृत दुग्धरू ईक्षुरस, अमृत मधु मद मेह ।

वर्षे दिन उनंचास तक, फिर जीवन सुख देत ॥ १-

साधून के दश प्रकार समाचार तिनके नाम वर्णन

इच्छा कारं मिथ्या कारं तथाकार आपी निशिधान ।

प्रति उष्ण पृच्छानुरूप है आमंत्रण आपृच्छन जान ॥

अरू संन्यय के भेद पांच हैं मार्ग विनय सुख दुख क्षेत्रान ।

पंचम सूत्र संशयी जानो समाचार दश साधु वखान ॥ १

देखो लोभकर बड़े बड़े पुरुषों ने दुःख पाये तिनके नाम

रामचंद्र मृग लोभ खोय सिय सिया लोभ हारे लंकेश ।

पांडव द्यूत लोभ देशाटन धरा लोभ हारे भरतेश ॥

राज्य लोभ दुर्योधन हारे धातुकि लोभ भूमि चक्रेश ।

द्रव्य लोभ नृप नंदराय अरु वेश्या लोभ चारु दत्तेश ॥ १

चौदह कुल करों के नाम

प्रति श्रुति सन्मति क्षेमंकर अरु क्षेमंधर सीमं कर जान ।

सीमंधर अरु दत्त विमल है चतुष्मान यशस्वी आन ॥

अमिश्रचंद्र चंद्राम ग्यारमां मरू देवरू प्रसेन जित मान ।

चौदम नाभि राज कुल कर है जाति स्मरणरू अवधि धरान ॥ १

चौदह कुल करों के नाम तथा आयु काय और कौन कौन से काम किये
सो सर्व वर्णन

दोहा—प्रथम प्रति श्रुति ने कियो, सूर्य चंद्र भय दूर ।

आयु पत्न्य दश मास है, तन दश वसु शत पूर ॥ १

सन्मति भय दूरहि कियौ, ग्रह तारा नक्षत्र ।

आयु अमम वर्णन की, वषु दश त्रिक शत तत्र ॥ २

क्षेमंकर भय नाश किय, मुख सिंहादिवि कार ।

अठषठ वर्ष की आयु है, धनु अठशत तनु धार ॥ ३

क्षेमंधर सिंहादि भय, नाशनल कुटि घराय ।
 तनु शत सप्त पिचहतरा, तुटित वर्ष की आयु ॥ ४
 सीमं कर वच कर कही, कल्प तरून की सीम ।
 आयु कमल वर्षान की, तउ पंद्रह सै नीम ॥ ५
 सीमंधर भगड़ो सुन्यो, हद्द कल्प तरू कीन ।
 तनु शत सप्त पचीस की, आयु नलिन की लीन ॥ ६
 नाम विमल वाहन मनु, वाहन चढ़न बताय ।
 आयु पञ्च की जानिये, धनुष सात सै काय ॥ ७
 चक्षुष्मान के समय में, छिनेक पुत्र मुख जोय ।
 आयु कही पञ्चांग तनु, छैसे पिचहतर होय ॥ ८
 मनु यशस्वी समय चिर, सुत मुख देख असीश ।
 तनु छहसै पचास धनु, आयु कुमुद अव नीश ॥ ९
 अभिरचंद्र लखि सुत रुदन, कहि जल कमल दिखाय ।
 तनु शुभ छसै पचीस धनु, कुमुद अंग की आयु ॥ १०
 चंद्राभान मनु समय चिर, पिता पुत्र मुख जोय ।
 आयु न युत की है सही, तनु धनु छहसे होय ॥ ११
 मरुत देव कहि पिता सुत, लाड़ प्यार व्यवहार ।
 उप समुद्र जल मेघ नदि, तरणी पोत विहार ॥ १२
 शतक पांच पिचहतरा, काय तुंग अव धार ।
 आयु वर्ष नयुतांग की, वारम कुल कर सार ॥ १३
 प्रसेन जित से कर्म भू, वालक पटल जराय ।
 शतक पांच पचास तनु, पर्व वर्ष की आयु ॥ १४

चौदह कुल करों का वर्णन

चौदम कुलकर नाभिराजनें वाल नाल काटन विधिसार ।
 कल्प वृक्ष विघटे सबही फलधान्य औपधी हुई अपार ॥
 खावन पीवन की विधि सबही नाभिराज ने कही विचार ।
 आयु कोडि पूर्व जानों तनु धनु सवा पान सै थार ॥ १५

ये चौदह कुलकर विदेह में बड़े वंश के पुरुष प्रधान ।
दान सुपात्रन कूँ बहु देके भोग भूमि को बंध करान ॥
पीछे दायक समकित धरकैं यहां आय अव तरे महान ।
इनमें केयक अवधि ज्ञानी केयक जाती स्मरण धरान ॥ १६

तीर्थङ्कर चौबीस के पिताओं के नाम वर्णन
नाभिराज जितशत्रु दृढ़ रथ संवर पिता मेघ रथ मान ।
धारन सुपरतिष्ठ महा सेनरु नृप सुग्रीव दृढ़रथ जु महान ॥
विष्णु पिता वसु पूज्य और कृत वर्मा सिंह सेन नृप भान ।
विश्व सेन नृप सूरसेन नृप अष्टा दशम सुदर्शन आन ॥ १
दोहा — कुंभ सुमित्र पिता विजय, समुद्र विजय गुह्य धाम ।

अश्वसेन सिद्धार्थ नृप, तीर्थंकर पितु नाम ॥ २

चौबीसों तीर्थङ्करों की माताओं के नाम वर्णन
छंद चाल—मरु देवी अरु विजय सुषेणा सिद्धारथ सुमंगला
मात । छठी सुसीमा पृथ्वी सेना लक्ष्मणा जय रामा अवदात मात
सुनंदा विजिया श्यामा जयशर्मा सुप्रभामात । ऐरा श्री कांता मित्र
जु सेना प्रजावती सोमा विख्यात ॥ १

बारह चक्रवर्त्तिन के नाम
दोहा — भरत सगर मध वास नत, शांति कुंथ अरहनाथ ।
है सुभूमि महापमहर, सेन जय सेनरुदत्त ॥ १

नव नारायण के नाम वर्णन
तृपिष्ट द्विपिष्ट स्वयंभू, पुरुषोत्तम सिंहेश ।
पुंडरीक दत्ताधि पति, लक्ष्मण हरि मिथु लेश ॥ १

नव बलिभद्र के नाम
दोहा — विजय अचलवर धर्म धर, सुप्रभु सुदर्शन नाम ।
नंदि मित्र नंदि षेण अरु, रामचंद्र बलिराम ॥ १

नव प्रति नारायण के नाम
अश्वग्रीव तारक मरुत, मधु निशुंभ प्रल्हाद ।

वलि राजा रावण जरासिंधु प्रति हरि वाद ॥ १

नव नारद के नाम

दोहां—भीम महाभीमरु रूद्र, महारूद्र अरु काल ।

महाकाल धन मुख सही, नर मुख उन्मुख भाल ॥ १

ग्यारह रुद्रों के नाम

भीमबली जित अरिविश्व, नल सु प्रतिष्ठ अचाल ।

पुंडरीक अजितंधरा, जित नभ पीठ कपाल ॥ १

चौबीस कामदेवों के नाम वर्णन

सवैया—बाहुवल अमित तेज श्रीधर अरु देशभद्र प्रसन्न चन्द्र
चंद्र वर्म अग्नेयु सु जानिये । सनत्कुमार श्रीवत्स कनक प्रभ मेघ प्रभ
शांति कुंथ अरहनाथ विजय देव मानिये । श्री चंद्र बलराज
हनुमान नलराज वासुदेव प्रद्युम्न इक्कीस में बखानिये । नाग कुमार
श्री कुमार चौबीसम जम्बू स्वामी कामदेव नाम कहै आगम प्रमानिये ।

सोलह सतीन के नाम वर्णन

ब्राह्मी सुन्दरी और वालिका भगवति राजमती उर आन ।

द्रोपदि कौशल्यारु मृगावति सुलसा सीता दशमी जान ॥

सती सुभद्रा शिवारु कुन्ती शीलवती चतुदशमी जान ।

नली सदैत्य चूला उर आनो षोडश सती कही परमान ॥ १

आगामी काल में चौदह कुलकर होंयगे तिनके नाम वर्णन

कनक कनक प्रभु कनकराज और कनकध्वज अरु कनकः पुंग ।

नलिन नलिन प्रभु नलिनराज और नलिन पुंग नलिनध्वज तुंग ॥

पद्मप्रभु और पद्मराज अरु पद्मध्वज और पद्मः पुंग ।

आगामी ये चौदह कुलकर धीधारी होंगे, सर्वज्ञ ॥ १

तीन चौबीस तीर्थकरों के नाम वर्णन

निर्वाण अरु सागर अरु महासाधु विमल प्रभु शुद्ध प्रभु,
श्रीधर जिनेश्वर नमीजिये । सुदत्त और अमल प्रभु उद्धर अरु

अग्निनाथ संयम पुष्पांजलि के चरण चित दीजिये । शिव गण
उत्साह अरु ज्ञानेश्वर परमेश्वर विमलेश्वर यथारथ नाम नित
लीजिये । यशोधर कृष्ण अरु ज्ञानमति शुद्धमति अति क्रांति शांति
जुत चरण नमस्कार कीजिये ॥ १ ॥

अनागति चौबीस तीर्थङ्करों के नाम वर्णन

महा पद्म सूरदेव सुप्रभु अरु स्वयं प्रभु सर्वायुध जयदेव चित्त में
चित्तारिये । उदय देव प्रभा देव श्री उत्तंग प्रभु कीर्ति जय कीर्ति
पूर्ण बुद्धि हिरदे में निहारिये । निःकषाय विमल प्रभु बहुल अरु
निर्मलजी चित्र गुप्ति समाधि गुप्ति नाम नित धारिये । स्वयंभू अरु
कंदर्प जयनाथ विमल दिव्य वाद अनंत वीर्यजिन चौबीस निहारिये ॥१॥

आगामी चौबीसी में कौन कौन से जीव कौन कौन से तीर्थङ्कर
होयगें तिनके नाम वर्णन

श्रेणिक महापद्म तीर्थंकर अस्वग्रीव प्रति होय सूर देव ।
तारक प्रति केशव वसु प्रभुजी तथा द्विपिष्ठ स्वयं प्रभ देव ॥
मेरु प्रतिसर वायुधजी हो तथा स्वयंभू होय जय देव ।
मधु केशव प्रति उदय देवजी पुरुषोत्तम तीर्थ प्रभ देव ॥ १
प्रति निशुंभ केशव उदंकजी प्रश्न कीर्ति पुरुष सिंह होय ।
जय कीर्ति हों सुभूमि चक्री केशव कृष्ण पूर्ण बुद्धि जोय ॥
प्रहरन प्रति निःकषायजी हों पुंडरीक विमलेश्वर होय ।
बलि प्रति वहलदेवजी होंगे पुरुषदत्त निर्मलजी होय ॥ २
चित्र गुप्ति हरिषेण जु चक्री समाधि गुप्ति रावण जिय जान ।
चक्री जय सेन होय स्वयंभू जरासिंधु हों कंदर्पान ॥
श्री बलमद्र होय जयनाथहि चक्री ब्रह्म श्री विमलान ।
संमंत मद्र हों दिव्य वादजी सात्यकिरुद्र अनंत वीर्यान ॥ ३

आगामी काल में बारह चक्रवर्ति होयगें तिनके नाम वर्णन

अहिंसा छंद — भरतराय दीरघ दत्त जय दत्त जु सही ।

गूढ दत्त श्रीषेण शिभूत श्री कांतही ॥

पद्म और महापद्म चित्रवाना कहा ।

विमल वाहन अरिष्ट सेन वारम लहा ॥ १

आगामी काल मे नव नारायण होयगे तिनके नाम वर्णनं
नंदी नंद मित्र नंदन अरु नंद भूत महा बल उर आन ।
अति बलभद्र बली जु द्विपिष्टं और तृपिष्ट नवम नारायण ॥ १

आगामी काल मे नव बलभद्र होयगे तिनके नाम
चंद्रबली महाचंद्र चंद्रधर सिंहचंद्र अरु हरिचंद्रान ।
श्रीचंद्र पूर्णचंद्र शुभचंद्ररु बालिचंद्र नव बलिभद्रान ॥ १

आगामी काल मे नव प्रति नारायण होयगे तिनके नाम
अडिल्ल छंद—श्रीकंठ हरिकंठ नीलकंठ जु सही ।
अश्वकंठ सुकंठ शिष्यकंठ जु कही ॥
अश्वग्रीव हयग्रीव मयूरग्रीव है ।
प्रति नारायण नाम आगामी जीव है ॥ १

जे पुरुष जनेऊ धारण करे उसमे नव गुण होना चाहिये तिनके
गुणों के नाम वर्णनं
दोहा—समावान विज्ञानता, समिति अदत्त अलोभ ।
शील मूल गुन त्याग गुण, शुभाचार कर सोभ ॥ १

अन्तःकृत केवली महावीर स्वामी के बारै दश हुवे तिनके नाम वर्णनं,
नमि भतंग सोमिल बलिक विष्क बल यमलीक ।
राम पुत्र पालं वृषी पुत्र सुदर्शन ठीक ॥ १

साधु दश उपसर्ग सह करकैं अनुत्तर विमान में प्राप्त हुवे महावीर
स्वामी के बारै तिनके नाम

कार्तिकेय अजुदाश धन्य, वारपेण भय नंद ।
शालि भद्र नंदन सुन, चत्र चिलाती वृन्द ॥ १

सत्रह प्रकार मरण के भेद भगवति आराधनानुसार तिनके नाम वर्णन
छंद—अवी चीतद्भवरु अवधि अरु आद्यंत आसन्नरु बाल ।

ग्रद्ध पृष्ठवाल पंडिग अरु भक्त प्रत्याख्यान विशाल ॥

विग्रासन पंडितरु विसारत मरण प्रलाप इंगिनी भाल ।

अरु सत्य प्रायोप गमन अरु केवल मरण भेद यह काल ॥ १

बड़े बड़े राज प्रलय कूं प्राप्त हुवे परन्तु यह पृथ्वी किसी के भी
साथ नहीं गई तिनके नाम वर्णन

काव्य—पांडव लक्ष्मण रामचंद्र जनकं सुग्रीव वाली नृपाः ।

पवनं जय हनुमान कुंभकरणं रत्नश्रवा माल्यवान् ॥

खरदूषण श्रीकंठ कैटभ मधु प्रद्युम्न भामंडलाः ।

अर्क कीर्ति अकंप नाश नद्युषो मधुसूदना कीचकाः ॥ १

मारीच का जीव जो महावीर स्वामी हुवे तिन्हों के कोडाकोडी सागर
में थोकबंद कितनी पर्याय पाई तिसका व्योरा नाम वर्णन

सवैया—साठ हजार आकमांहि अस्सी हजार सीपमांहि नीबू
में हजार बीस नौ हजार केवड़ा । थतूरे में कोड पांच चंदन में तीस
लाख मच्छ तीस कोड स्वान तीस कोड भव खरा । गणि का भव
हजार साठ सिया भव किरोड़ पांच गज बीस गधा साठ भव जो
धरे खरा । नपुंसक साठ लाख त्रिया भव किरोड़ बीस धोवी भव
नन्वे हजार आठ कोड अस्वरा ॥१॥

दोहा—साठ लाख गर्भ जु खिरे, सुख भव अस्सी लाख ।

साठ लाख राजा धरे, विबुध जान अस्सी लाख ॥ २

तीस कोड माज्जार के, भव जानो मारीच ।

फिर तपकर भव नाशकर, पहुँच्यै शिव के बीच ॥ ३

पृथ्वी काय के भेद तिनके नाम वर्णन

मांटी वालू कंकर पत्थर शिला लवण अभ्रक हरताल ।

खड़िया गेरु सुरमा पारा जस्ता तांवा शीसा भाल ॥

रांगरु लोहा चांदी सोना हीरा पन्ना माणिक लाल ।
 कारोलिक गौमेधरु चक मणि स्फाटिक वर्वर मोच प्रवाल ॥ १
 दोहा — अंजन किंकिन सूर्य प्रभ, चंद्र क्रांति जल क्रांति ।
 या प्रकार भू भेद पर, करो भाव उप शांति ॥ २

चावलों की जाति अनेक प्रकार है तिसका प्रमाण ४६१५२१ ।

जाति के चावल होते हैं तिनके कुछ नाम वर्णन करते हैं
 राधा वालम चिनोर चींगा रानी काजर कोसम सार ।
 गांजा कली विनोर ककहरी सूरज जोति धोड दुधसार ॥
 आमा गोही मकुवा मोटा सोठ चीपड़ा कपूर सार ।
 रुई बूटा लाटा करका चिरई गोंडा सामा सार । १
 दिलवखसा सुनखिरचा जीलोकंद भोग ढोढा तिल सान ।
 तुलसा अमृत ककड़ी बीजा कौवा कैनी कासीधान ॥
 कारीसाह लायची झुरई रामकेर करधना फिलान ।
 वेग वागडी पसई टेडी समुदर सोख चौखटा धान ॥ २
 चित्रकोट पसई वसुमत्तिया भोरा कावर राजा धान ।
 अंतर भेद मुहारस करकंद सुरिया कुन्दर साहिव धान ॥
 फिरई चतुर्भुज गड्डा लालो पांडर पीसो बूढा धान ।
 आमागौर कटांग काटला भटा फूल डोगर वगवान ॥ ३
 तुलसी मंजरि रीछ करंजा सोला सामर पूछक माल ।
 उडत पंखनोनगा परेवा हंसलो चिंगली वादर वाल ॥
 हीरनखी सुहारी पापड़ जामुन पथर चटारु झुलाल ।
 सौंफ जुमेरा गुरुमटिया अरु चंद्रजोति मनकी महियाल ॥ ४
 बाधमूख श्रीकवल चंगेरा स्यामा जीरोझाल कछार ।
 वासमती आँ गौरीशंकर जगन्नाथ भिरकुल गंगवार ॥
 रकर चीनी रामा जीवन करको मोवा कुंदर सार ।
 कारी कुटिल तिला सीसाख्या माहर टेडी कूडो सार ॥ ५

वृक्षों के नाम वर्णन

सहकार श्रीफल ताड़ केला लवंग जाति कटहरं ।
 खजूर पिंड खजूर पुंगी तूत ऐलावटहरं ॥
 जंबु छुहारे बिल्व कुचला नीम पीपल अटहरं ।
 देवदारु कदंब चंदन आल अर्जुन गूंगरं ॥ १
 बादाम खिरनी सहजना अंकोल इमली मद फरं ।
 ताली सगौंदी सिरस धात्री कैथ चर्वस पाकरं ॥
 लकुच पीलू तेंदु रीठा बैत पर्नस छोंकरं ।
 किरमाल स्वर्णतमाल शालस निर्मली रुद्राक्षरं ॥ २
 अखरोट किर्कल नागवल्ली सल्लिकी गिर कर्णिका ।
 बीजपूर पलास उपन समागधी मधु पर्णिका ॥
 सालूरधवकन वीर वकलरु सीसम उंवरराइया ।
 सागौन हरडै आमलारु वृक्ष चंदन वारणा ॥ ३
 दाडिम नारंगी अरु विजोरा आम्र निंबू सदाफल ।
 करना जंभीर चकोतरा अरु रामफल बदरी फलं ॥
 पुन्नागहीं गहिंगोट पाटल भूर्जव कुलरु नागरं ।
 राजपूर अशोक नाग इत्यादि वृक्ष वनं तरं ॥ ४

पुष्पों के नाम उर्दू जवान में जो इस वक्त मिल सकते हैं तिन्हों के नाम वर्णन

गुलपेंचा गुलरख गुलपिस्ता गुलसोहन मखमल गुलनार ।
 गुलशत वर्ग तुरंज काशनी गुडहर परमल देव गंधार ॥
 पांडर जोही कदंब निवारी जायित्री पनडी करनार ।
 गुलमच कुंद सुहागिन चुनरी गुलनूरी अतलस संभार ॥ १
 गुल्लाला गुलखेरु गुडहल गुलतुरा चंपा कचनार ।
 गुलसब्बो गुलमहली कलगा गुलनौशिक गुलहार अंगार ॥
 गुलफरंग गुलनौरंग नरगिस गुलदाइरी गेंदा सार ।
 गुलसोहन गुल बंगला मरुवा गुलावास गुल मुंडी हार ॥ २

गुलर्चीनीरु अगस्त केवड़ा रायवेल सेवति मलवान ।
गुलदुपहरिया कर्नेर दोनों गुलचांदनी गुल जाफरान ॥
कुंद केतकी गुल गुलाब गुलरता चमेली जुही जान ।
गुल वावूना कमल मोगरा शिर्स सूर्य मुख कोयल आन ॥ ३

अनेक प्रकार के सुगंधित इतरों के नाम

रूह गुलाब गुलाब मोतिया हिना केवड़ा खस जफरान ।
जुही चमेली चंपा पनड़ी मौलसिरी गेंदा दौनान ॥
मद नमस्तदिल चरम चांदनी महकपरीरु मुश्क फितनान ।
शाहनाज केतकी सेवती नारंगी सुहाग मोगरान ॥ १

वाग वृक्ष तरकारी के नाम

केला आम नारंगी निव्वू मीठे करना सेव अनार ।
चकोतरा जंभीर विजौरा खड्डया लीची आलुबुखार ॥
जामन आड़ू वेल फालसे लकोट खिरनी आलूचार ।
सीताफल अंगूर जामफल कमरख तूत रामफल सार ॥ १
कैथ आमले बेर रसभरी नासिपाति हमली अंजीर ।
खरबूजा तरबूज काकड़ी पेठा अरिया फूंट अरु खीर ॥
मेंढ सिंगाड़ो ईपरु पौडा भुट्टा कचरी श्रीफल खीर ।
काजू मृंगफलीरु करोंदा तेंदु लिसोड़े गोंदी शीर ॥ २
धिया करेला भिंडी तोरई चौला टिंडे फली गुवार ।
सेम सेंगरी कदुवा परमल मिरची मटर वूंट कचनार ॥
धिया तोरई मूली मेथी कोथमीर सोवा वथुवार ।
पोदीना कुलफारु तूमंडी टेंटी सेंगर साग चनार ॥ ३

विकलत्रय जीवों के नाम वर्णन

चैंटी चैंटा दीमक मकड़ी खान खजूरा अमर पतंग ।
जुंवा लीख वीछू लट खटमल मक्खी भींगर मच्छर भुंग ॥
भुनगा ईली जोंक केंचुवा डांस गिजाई पिस्सू चंग ।

बोंबा सीप गिंडार कुंथुवा वीर वहोड़ी टीडीरग ॥ १

वन के जानवरों के नाम

श्लोक—सिंह शार्दूल वाराह पल्लवंगोरीक्ष जंबुकः ।

महिषोत्तङ्ग गौधेया गवयो शंवरौ मृगः ॥ १

वृक गौ मायुमार्जार कृष्णा चमृग तैदुक ।

गज अश्व खरो गौर चमरीगोह अजगरा ॥ २

भाषा छन्द में जानवरों के नाम

हस्ती घोटक उष्ट्र वृषभ गौ महिष मेष अज गर्दव स्वान ।

खिचर रोज वराह तेंदुवा व्याघ्र सिंह चीता गेंडान ॥

रीछ भेड़िया जरख गेंदुवा मृग सावर कपि खरगोशान ।

ऊदविलाव लंगूर कैगरूँ ससा लौमड़ी आख भुकान ॥ १

सर्पों की जाति और नाम लिख्यते

श्लोक—कर्कोटक मणि नाग वामनसुरा मुखदधि मुखापिंगला ।

तक्षक वासुक हेमगूहन हुषा कर वीर कुष्माण्डका ॥

कालीयक अपराजिता पिठरकाधृतराष्ट्र बहुमूलका ।

कंदोदर कुमुदोक्ष कुंजरमहा पद्मा च निष्ठानका ॥ १

आर्यक उग्रत नील आप्त कवला संवर्त का क्षेमका ।

मुद्गरपिंडक हस्तिपाद सवला हारिद्र काविल्ब का ॥

ऐरावत कष्माष शंख ज्योतिक वालीशिखा लोहिका ।

कर्दम कर्कर तितरा कर्करा कौख्य गजपिंडका ॥ २

एलापत्रधनं जयापिरजका विरजा सुवाहु फणी ।

चिल्वरपांडुर मूषका दशमुखं कुठरप्रभा कर महा ॥

शालीपिंड महोदरा च कुमुदा अनिला कलश पोतका ।

कोनः पाशान शंखपिंड क्रोटक व्रत पद्म पिंडारका ॥ ३

छंद चाल—ऐरावंशी पारावत अरु पारिपान पांडव कुशकाल ।

हरिन विहंग मेद परमोदरु सरभ संहतापन शुक्रमाल ॥

कौरव वंशी एरक कुंडल वेणि स्कंध वाणिक शलपाल ।
 शृंगवेर बाहुक कुमार का धूर्तक श्रोतर आतक भाल ॥ ४
 धिरत राष्ट्रवंशी चिपधारी वेग वायुवत् मुंड विदांग ।
 संग कर्णपिठरक सुख सेचक पूर्णांगद मानस रक तांग ॥
 भैरव सुकुनि ग्रहासपूर्ण मुख ऋषभ नाग व्यय सर्व सरांग ।
 पारासर तरुन कहाली मकमानिस्कंध समृद्धिपि शांग ॥ ५
 चित्र वेग का वाराहक हरि आमाहठ वारानक जान ।
 उद्रपार का महा हनूसुविचित्र सुखेन कुठार महान ॥
 वेगवान पठ्यासक आढणि पुष्प दंष्ट्र अरु शंखशिरान ।
 पूर्णभद्र का माठकशंखरु श्री वह शंखमुखा सर्पान ॥ ६

पद्मीन के नाम वर्णन

भोर कबूतर तीतर शिकरा वाजपिंडकी कौवा चील ।
 गृध्र कौंच कोयल उकावशुक वागल नीलकंठ अववील ॥
 सारस हंस बदक मुर्गावी चकवा बुगला टटी हरील ।
 बुलबुल मैना खंजन श्यामापिदी वया चिड़ी हरियील ॥ १

मिठाई पकवानों के नाम वर्णन

लाडू मोदक पेड़ा बरफी नुकती फेनी चंद्र कलान ।
 खुरमा पेठा लोज इमरती घेवर गूझा खाजा आन ॥
 स्वाल कलाकंद और जलेबी गुपचुप मोहन भोग बखान ।
 सकट सगोनी गुलाबजामन खुरचन गड्डे दहीबड़ान ॥ १
 मिश्री मावा तंतू फेणी मोतीपाक लायची दान ।
 दोयठा इंदरसे भूंग चूरमा मेवा बरफी गुलेरि कान ॥
 भगद रसभरी खजला लच्छे मठरी गुभिया हलुवासान ।
 गजक रेवड़ी नुकल तिनगिनी कुस्ती खील सठेली जान ॥ २
 नानखताई शक्करपारे मालपुवा खरजूर कसार ।
 हलुवा छाक गिंदौड़ा पूवे गुना बतासे फैंना सार ॥

सेव कचौड़ी पापड़ पपड़ी वेढई सांके वखतादार ।
 दालमोंठ तिरखूँट पकौड़ी मिरचौनी मोगर झुजियार ॥ ३
 बड़े मगोड़े साग बड़े अर टिकिया पूड़ी लुचई वतान ।
 दूध दही श्रीखंड मलीदा क्षीर शिखिरनी केशर भात ॥
 चांवल दाल चूरमा मांडे कड़ी पितोड़ माड़िया भात ।
 वाटी खिचड़ी रोटी चटनी मुरवा तरकारी बहुजात ॥ ४

लाइन की भी अनेक जाति हैं सो वर्णन

लाडू चुकती बूंदी वेसन मगद मूंग चांवल पचधार ।
 उर्द कांगनी दल मेंदा तिल चौलामेंथी खोकसार ॥
 कीटी गाल दूध मिश्री के खरबूजा छोला मेवार ।
 सिंघाड़े मक्का गुड़धानी राजगिरा मुरमुरा जुवार ॥ १

स्त्री जनों के गहनों के नाम वर्णन

चूड़ामणि बोरला रखड़ी बीज चुड़ीला भूमर चंद ।
 शीशफूल अरु तिलकवंदनी बैणा आड़ कतक मुडवंद ॥
 टीकीभेला धूँधट वाटा वाला वाली सांकल वंद ।
 पीपलपत्ता करणफूल भिबभिबी ओगन्या सुटनेमंद ॥ १
 भुमका बिजली कांटा नथ बुल्लाक भोगली चौप सम्हार ।
 हसली माला दुलड़ी तिलड़ी और पचलड़ी कढला हार ॥
 पचमनिया मोहन जौमाला ठुस्सी तनकी चंदर हार ।
 गुलुवंद ताबीज धजड़ी सतदानीरु तिमनिया सार ॥ २
 चंपाकली चीर पट्टी अरु जुगुनू तोक हमेल वखान ।
 वाजू कड़ा वांक तुलवंदी जोसन बड़ा बाहू ठाने ॥
 गेंद अनंत डाल छन पौहची जौ पौहची गुजरी गजरान ।
 कंकण कड़ा सांकला वंगड़ी और पटेलि गोखरु मान ॥ ३
 बंगली दोहरी और पछेली तथा नोगरी जवल्या जान ।
 चूड़ी चुड़ली छाप अंगूठी छल्ला मुदड़ा अंगुस्तान ॥

वांकदमामा अरु हथफूलरु बेड़ा वोर दामन्या मान ।
 कांची दाम कण्णगती लटकन कड़ा सांकले पाइल जान ॥ ४
 सांठ नेवरी छडै पैजना भिन्वी छेलकडे रमभूल ।
 पाजेवरु छागल अरु भांभन वीरा जेहर लच्छे भूल ॥
 घुनसी और आवला पैरिया विछिया अनवट अर पगफूल ।
 छल्ले और फोलरी छिटकी ये सब स्त्री गहने अनुकूल ॥ ५

देखो जीवों की अनेक नातेदारियों के नाम

माता पिता बाबा दादा सुत दादी सुता पुत्र पौत्रान ।
 काका काकी ताऊ ताई मैम भतीजी सहोदरान ॥
 फूफा भुवा भतीजा दुहिता दोहित मामा मामी नानि ।
 नाना और भानजी भानिज शाला शाली जेठ जिठानि ॥ १
 सासू ससुरा नंद मौजाई नंदेऊ देवर दिवरानि ।
 स्त्री भर्तारु जमाई जीजा बहनेऊ समधी समधानि ॥
 मोसा मोसी साढ़ू सलहज सखा सखी दासी दासान ।
 सेवक स्वामी नाते येह सब याजिय को संसार भ्रमान ॥ २
 ढोल नगारा ढोलादिक बाजोन के नाम जो इस वक्त मे पाइये है

तिनके नाम वर्णन लिख्यते

ढोल नगारा ढोलक ढपला डफ डमरू दुगडुगी मृदंग ।
 तबला तासे मुरज तोमड़ी घड़ा खंजरी चौकी चंग ॥
 नौवत डांक पौमवाई दौरा खोल दायरा उदई सिंग ।
 गिरकट्टी संतोर गोथलम खोल तुमक नारी बाद्यंग ॥ १

फूँक के बाजों के नाम वर्णन

भेरी मुंज मुरलि अलगोजा तुरही भेर शंख मुहचंग ।
 सिंगी नादा नफीरी मुहवर सेनाई भोपूर न सिंग ॥
 नैरी वैणू कमल वेगविन कर्ण नग संरम सुरना श्रृंग ।
 पुंगी खरी शाखा थूथी गोमुख पंचम सरला पुंग ॥ १

तार के बाजों के नाम

नादेश्वरी शौक्तिकी वीणा सहती रुद्रासुरभृंगार ।
 प्रासारणी तृतंत्री किनारी स्वरवीणा आनंद लहार ॥
 तरवदार कानून कमाची गोपीयंत्र रीद चौतार । -
 सारिंदी सुरसंग अलाबू सुरवहार मीना दोतार ॥ १
 वीन सरोद खात्र तंबूरा चिक्कारा कच्छप इक तार ।
 नस तरंग करवाव सारंगी मंडलि कुंडलि अरु षटतार ॥
 विजय घंट अरु जलतरंग घड़ियाल भांभ भालर करतार ।
 घंटा घुंघरू और मंजीरा चदर खदंडा अरगन तार ॥ २

रागिनी के ध्वनि तिनके नाम वर्णन

पीलू ईमन तिलक जंगला भीमपलासी मंजू गौर ।
 परज सोहनी मांड अडाना जिला भूभौंटी ध्वनि सिंदूर ॥
 कजली ठुमरी पुर्वी छाया ध्वनि खम्माच शंकरा दौर ।
 गजल विहाग लावणी काफो ध्वनि हमीर इत्यादिक और ॥ १
 सैन्या तथा संग्राम में फौज की किलेबंदी करना जिसमें बैरी प्रवेश न
 कर सकें उसे व्यूह रचना कहते हैं तिन व्यूहों के नाम वर्णन
 वज्र व्यूह सूची मुख मंडल अचल व्यूह अरु सकट व्यूह ।
 सैन्य देव पैशाचरु राक्षस गांधर्व मानुष दृढ़ व्यूह ॥
 मंडलाद्ध अरु शत्रु निवर्हन अर्द्धचंद्र अरु दुर्ज व्यूह ।
 चक्र सर्वतोभद्र मकर अरु गरुड़ स्पेन अहिक्रौंच व्यूह ॥ १
 महा उत्तम अरु बहुमूल्य अनेक उत्तम जाति के घोड़ों के नाम वर्णन
 चित्रवर्ण अरु स्वर्ण वर्ण अरु रक्त स्याम अर्जुन वर्णान ।
 पिंगल नील पीत रंग सवलरु भस्म हरिद्र वर्ण अश्वान ॥
 वादल वर्ण मल्लिका लोचन चाषु पत्र आकाश समान ।
 शश लोहिता दधि वर्णरु पुष्कर मणि वैदूर्य स्यामग्रीवान ॥ १
 चात्रक वर्णरु तीतर पक्षी क्रौंच मयूर ग्रीव वर्णान ।

चक्रवाक शुकवर्ण शशांकर वाज पक्षि पारावत जान ॥
कुक्कुटांग रंग वीर वहोटी पिंगल हस्तिदंत वर्णान ।
पद्म पत्र अरु मांष पुष्प अरु शाल पुष्प पाटिल पुष्पान ॥ २

अनेक जाति के शस्त्रों के नाम जो प्राचीनकाल के संग्राम में काम
आते थे तिन्हों के नाम वर्णन करते हैं

ऐंद्रास्त्र ब्रह्मास्त्र प्रमोहन सौम्यास्त्र अरु आदित्यास्त्र ।
अग्नेयास्त्र चारुणास्त्र अरु पर्जन्यास्त्र प्रजापत्यास्त्र ॥
परस्वध वत्सदंत शैलास्त्ररु अंजुलीक प्रज्ञाभालास्त्र ।
ज्योतिषस्त्र अरु क्षुद्रकास्त्र अरु दीनुशस्त्र अरु वायव्यास्त्र ॥ १
शक्ति शतधनी पट्टिस ऋष्टी भिंदपाल अरुचुर प्रवाण ।
अस्थि संधि वाराह कर्ण अरु चक्र विशिख मुद्गर मुखलान ॥
गदाक्षुरास्त्र विपाटरु तोमरशूल प्रांस परिधी शल्यान ।
अर्द्धचन्द्र नाराच परशु अरु भाला चक्र खड्ग धनुवाण ॥ २

स्त्री जनों के स्वभाव के भेद अरु अनेक जाति की नायकान के
भेद नाम अर्थात् सर्व वर्णन

मुग्धा प्रौढ़ा स्वक्रिया गर्वित प्रेमा लक्षिता विप्रलब्धा ।
मध्या धीरा अधीरा गणिका बाला प्रेम गर्भित विदग्धा ॥
उत्कंठा लघुमाननी परक्रिया मुदिताच अभिसारिका ।
सामान्या संभोगिता किशोरी गुप्तास्तथा पंडिता ॥ १

देखो इस संसार मे बहुत से मत हैं जिनमे से कुछ नत जाननें में
आये तिनके नाम वर्णन करते हैं

जैन सांख्य मीमांसा जैमिन नैय्यायिक पातांजलि जान ।
क्षणिक वाद ब्रह्मा द्वैत है वैयभाषिक सूत्रांतर आन ॥
शेखर शांख वैद्यमत बौद्धरु योगाचार माध्यमिक मान ।
पातांजलि अद्वित वाम अरु चार्वाक शिव कपिल वखान ॥ १
रामसनेही दादू पंथी भक्ति कबीर नारायण पंथ ।

चक्रांति अर रास विलाशि कूँका रोरख निर्मल पंथ ॥
वीजा कडवा ढूँढ कूवामत काल वाद सन्मूर्छन पंथ ।
श्वेताम्बर लूका लूम्पक मन ढूँढ्या देवी मसकर पंथ ॥ २

और भी मतों के नाम

वौद्ध शैव अद्वैत भागवत वैखानस मन्मथ मल्लार ।
महागणपती उच्छिष्ट गणपति का पालिक मत वामाचार ॥
विश्वक सेन हरिद्रा गणपति यम कुबेर मत योगाचार ।
चार वाक हैरण्य काश्यप शक्ति इन्द्र वैष्णव पितृधार ॥ १
महालक्ष्मी शौगव तरुण्यक मत वाग देवता पीलूवाद ।
शेष गरुड़ गंधर्व सिद्ध वाराह शऊर राहु वरनाद ॥
चंद्रभूत वैताल शांख्यमत कर्महीन वैष्णव शून्याद ।
कर्मवाद मत लोकधर्म मत ये मत करते सदा विवाद ॥ २

आगे और भी मत देखो

रामानुज निंवार्क वल्लरी हरि-व्यासी मत राधे स्वामि ।
रामानंदी राधा वल्लभ ब्रह्म समाजी विष्णु स्वामि ॥
माधवी गौड़ सिंह मत नानक जंगम गूदड़ चकला नाम ।
रविभानू शत नाम नाथ मत लिंगायत नारायण स्वामि ॥ १
एक नाथ मत गोपीनाथरु संतराम कुंभी मत आन ।
महानुभाव भैरव चोलीमत वीज मार्गी भारत मान ॥
साधुमार्गी निरंजनी मत सनातनी धामी मत ठान ।
ऊदा मत मटिया मत मरुवा धेनुमत आपा मत जान ॥ २

देखो मुसलमानों के मजहब के अनेक मतों के नाम वर्णन

मेंजाई अलहाविया यहूदी ईशाई केरामिया ।
आशारी जावेरिया मुजमिस्सी मत वाइदी ॥
मोरजी हायेती सेवियन्स मतन जेरीते हामिया कादरी ।
मुजदारी च शिकातिया खारजी सुन्नत शिया अलशकी ॥ १

देखो इस पंचम काल में जैनमत में भी बहुत से भेद मत हो गये हैं

इस वास्ते जैन श्रद्धाली लोगों कूँ मूल संघ सरस्वती गच्छ
वलात्कार गण कुन्द कुन्द आम्नाय के मूजव चलाना चाहिये यह
बात मैंने परीक्षा करके लिखी है । जैनमत में जैनाभास मतों के भी
नाम है ।

मूल संघ काष्ठा संघ द्राविड़ पुच्छ सेन निपुच्छ संधान ।

नंदिसंघ अपसंधी माथुर महासंघ पुन्नाट गणान ॥

गोप्य संघ अरु क्रिया संघ अरु आर्यासाढ़ पुनमिया जान ।

गंगदत्त जामालिक संधी तिष्य गुप्त आगमिया मान ॥ १

श्लोक—दिगम्बरा रक्तवस्त्रा, स्वतांवरमलिनाम्बरा ।

पीताम्बरा चकत्थांच, टाटाम्बर समयांवरा ॥ १

इन सर्व में मूल संघ छोड़कर सर्व ग्रहीत मिश्रयाती है अब आगे
चौरासी जाति के रत्नों के नाम वर्णन

पद्म राग पुष्प राग लक्षिताक्ष विषहरं ।

मसार गलूम हंस गर्भ विद्रुमं प्रभाकरं ॥

सूर्य क्रांति चंद्र क्रांति अंजनं प्रियं करं ।

वीत शोक मरकतं इन्द्र नील ज्वर हरं ॥ १

रोग हार शत्रु हार स्वेतरुचि शिवं करं ।

वज्र अंक महा नील पुष्टि कार धृति करं ॥

हंस मालि अंशुमालि सिरी कांति मद हरं ।

ज्योति रसं कौस्तुभं सर्प मणिविभा करं ॥ २

प्रभानाथ चंद्र प्रभुरिष्टाभद्र प्रभ आभंकर जान ।

अपराजित सौभाग्यकार अरु चिंतामणि सौगंधित आन ॥

शुभग नील करके तन पुलकर कर कोटक स्फाटक पुलकान ।

गुणमाली गंधोदक रुचिकर क्षीर तैल वैडूर्य सुगान ॥ ३

देखो इस संसार में सैकड़ों तरह के रंग हैं तिनमें तैं कुछ रंगों के नाम
 अरु जो द्रोपदी के चीर बढ़ने में निकले सो वर्णन करते हैं
 लाल कशूमल अरु अक्वासी तर गुलाबि गुल्लाबि अनार ।
 सफतालू उन्नाबि वेंगनी ककरेजी सोशनि फालसार ॥
 नारंगी केशरी वसंती गेंदई पीत और हरतार ।
 कृष्ण नील कापोत ताड़सी नीलकंठ तोतइ जंगाल ॥ १
 हराफाकता इरु कंठई जस्तर नीला अरु आसमानि ।
 कापूरी प्याजूरु शरवती शिजरफोरु मोतिया धानि ॥
 कासनीरु खसखसीरु दूधिया कंजई संदलि नाफमानि ।
 तम्माखू खल्लोरु तुरंजि किशमिसी रंग के नाम बखान ॥ २
 आगे अनेक जाति के शुभाशुभ हाथियों के नाम तिनमें शुभ हाथी धन
 संपदा का देने वाला होता है

श्लोक—ऐरावतः पुंडरीको, वामनः कुमुदो जनः ।

पुष्पदंतः सार्वभौम सुप्रती कश्चदिग्गजाः ॥ १
 इत्पमरः रम्पाभी माधुजाधीरा शूरावीराष्ट्र मंगला ।
 सुवंद सर्वतो भद्र स्थिरगंभीर वरारूहा ॥ २
 महा मृगो स्तूपकर्ण सिंदूर सामलः कटी ।
 भद्रो मंदो मृगोमिश्रः श्रृंगारी गज जातियः ॥ ३
 धन हानि करने वाले अशुभ हाथियों के नाम वर्णन
 दीना क्षीणा महाविष्मा विरूपा विमला खरा ।
 विमदा ध्यात काकाकः अंजनी मंडलीशिवी ॥ ४
 राष्ट्र हामूशली माली हतावर्ता महाभया ।
 निःसत्त्वा जटिलाधूम्रा हस्ता दोषा महाधमाः ॥ ५

आगे जिनधर्म को प्राचीन बताने वाले बड़े बड़े विद्वान अंग्रेजों के नाम वर्णन
 विलसन् वेवर वार्थ ब्रुक मौंट स्टुवर्सन् पीटरसन् ।
 जेकोवी लाइसन् अरु बुन्लूर ओन्डिन वर्गरु ऐडरसन् ॥
 क्रोलगिन् कनिंग फ्यूरर ओरटो चोटो और टोमसन् ।

ये विद्वान् लोग सब कहते प्राचीन है जिनदरसन ॥ १

पश्चिमी अनेक भाषाओं के नाम वर्णन

जरमन वरमन रशियन प्रशियन वा अहेवियन अमेरिकन ।

कोमोरियन वाट्टिपोलियन वा केपत्रिटिन वारियूनियन ॥

ओस्ट्रेलियन आरमिननियन वा इटेलियन साइवेरियन ।

यू यूरेशियन महम्मडिन रोमेन अविस्सिनियन एलजीरियन ॥ १

आगे देखो पश्चिमी लोगों की अनेक देश भाषाओं के नाम वर्णन

जरमन वरमन रशियन प्रशियन वा अटेलियन अमेरिकन ।

कोमोरियन वाट्टिपोलियन वा केपवुटिन वारियूनियन ॥

ओस्ट्रेलियन आरमिननियन वाइटेलियन साइवेरियन ।

यूरेशियन मोहोम्मडन रोमेन अविस्सी एलजीरियन ॥ १

आगे देखो भारत मे पूर्व काल

३२००० हजार देश लगते थे जिसमें ३१६७४ देश तो अनार्य थे और पच्चीस २५ देश आर्य थे जिसमे श्री आदिनाथ स्वामी ने विहार किया । परन्तु इस वक्त तक कोडा कोडी सागर काल व्यतीत हो गया हजारों तरह की रचना भी होगई । इस तरह से पूर्व काल मे जलादिक वर्षने से तथा समुद्र के घटने बढ़ने से, तथा भूकंपादिक होने से पृथ्वी कई देशों में बंटगई जिनके नाम यूरप एशिया एफ्रिकादिक हो गये ये सर्व भारत में ही थे । आदिनाथ स्वामी ने विहार किया था सो वर्णन ।

दोहा—देश सहस्र बत्तीस में, कीना अपभ विहार ।

अष्टा पदतें शिव गये, हनि अघातिया च्यार ॥ १

आगे देखो एक एक देश मे हजारों ग्राम लगते थे यहाँ २४ आर्य

देश जिनको कितने कितने ग्राम लगते हैं सो सर्व सम्हार

कर वर्णन करते हैं

मगध देश छयासठ लाख ग्रामरू अंग देश पनलाख जु ग्राम ।

वंग देश मे सहस्र पचासरू कलिंग देश इक जो है ग्राम ॥

काशी इकलख सहस्र वानवै कौशल सहस्र निन्यानव ग्राम ।
 कुरुदेश में सहस्र सतासी शतक तीन पच्चीस जु ग्राम ॥ १
 कुशावर्त चौदह सहस्र तिरासी देश विदेह आठ हज्जार ।
 जांगल इकलख सहस्र पैतालिस वत्स देश ठाईस हजार ॥
 देश सौराष्ट्र ग्राम्य अति उत्तम अठसठ लाख पांच हज्जार ।
 मलय देश में ग्राम सातलख शाल्वि में है दश हज्जार ॥ २
 वरुणदेश चौबीस सहस्र अरु वत्सादेश अस्सी हज्जार ।
 देश दशार्ण जु लाख अठारह सहस्र वानवै ऊपर धार ॥
 सिंधुदेस लख अठसठ पनसत चेदिदेश अठसठ सै सार ।
 सौ वीर अरसठ हजार है सूरसेन छत्तीस हजार ॥ ३

भारत के प्राचीन देशों के नाम वर्णन

श्लोक—तत्रमे कुरुपांचाला शाल्वा माद्रिय जांगला ।
 शूरसेना पुलिंदाश्च वोध मालाश्च कुक्कुरा ॥ १
 मत्स्या कुशल्या सौशल्या कुंतयः कांति कौशला ।
 चेदि गोधा करुषाश्च, भोजासिंधु प्रवाहका ॥ २
 दशार्ण मेकला मद्रा, कलिंगा काशयोस्तथा ।
 गोमंता मंद का संडा, विदर्भा रूप वाहका ॥ ३
 अश्मका पांडु राष्ट्राश्च, गोप राष्ट्राकिरीतय ।
 अधिराज्य कुशाद्याश्च, मल्ल राष्ट्रं च केवलं ॥ ४
 वारवास्पाय वाहाश्च, चक्राश्चक्रा स्तयः शका ।
 विदेहामलजा स्वक्षा, मगधा विजया स्तथा ॥ ५
 अंगा वंगा कलिंगाश्च, कुंतयो पर कुंतयः ।
 मल्ल सुदेष्णा प्रल्हादा, माहि का शशि कास्तथा ॥ ६
 वान्हिका वाटधानाश्च, अभीरा काल तोयका ।
 अपरांता परांताश्च, पांचाला चर्म मंडला ॥ ७
 कुंदा परांता माहेया, कक्षा सामुद्र निष्कुटा ।

अंध्राश्च शिखिराश्चैव, स्वराष्ट्रा केक यस्तथा ॥ ८
 दूर्गाला प्रति मत्स्याश्च, शूर सेना शकुंतला ।
 तिलभारामसीराश्च, मधु मंतः सुकंद का ॥ ९
 काश्मीरा सिंधु सौवीरा, गंधारा दर्शका स्तथा ।
 अभी सारा उलूताश्च, शैवला वाल्हि कस्तथा ॥ १०
 दार्धी चा बहुवाद्यश्च, कुलिंदोपत्य का स्तथा ।
 वध्राकरीषि का श्रापि, कौरव्याश्च सु मल्लिका ॥ ११
 किराता वर्वरा सिद्धा, वैदेहास्ताग्र लिप्तका ।
 औडाम्लेच्छा सैसिरिंध्रा, पार्वतीयाश्च मारिषा ॥ १२
 द्राविडा केरला प्राच्या, मूषिका वन वासिका ।
 कर्णाटका महिष का, विकल्या मूषका स्तथा ॥ १३
 भिल्लिका कुंतला श्रैव, सौहृदा नभ कानना ।
 कौकुंद का स्तथा चोला, कोकणा माल वानरा ॥ १४
 समंगा कार काश्चैव, कुकुरांगारि मारिषा ।
 व्यूका कोक वका प्रोष्टा, संकेता शाल्वसेनय ॥ १५
 चंपायां ताम्रलिप्तं च, राजपुर्यां च टेकणं ।
 पद्म खंडं प्रियंगुश्च, उशीरा गजपुर स्तथा ॥ १६
 साकेता पुर कौशांबी, सिद्धार्था विजयापुरी ।
 ब्रह्मस्थलं विश्वपुर्यां, ताराख्य कांचनापुरी ॥ १७
 श्री वासन गरा शूरा, वसंता कमलापुरी ।
 हर्ष पुर्यां श्राद्रपुर्यां, चंद्र पुर्यां सुदर्शना ॥ १८

भारत क्षेत्र की प्राचीन नदियों के नाम वर्णन

गंगा सिंधु सरस्वती च यमुना गोदावरी नर्मदा ।
 कृष्णा वेन्वती विपाशवेणा ऐरावती वाहुदा ॥
 त्रिदिवा वेदवती विपापनि चितावेद स्मृती देविका ।
 धुत पापा शतद्रु चित्रसेना दृश द्वती निम्नगा ॥ १

शत कुंभ शयूँ पयोष्णि भीमा पाशाशिनी चंदना ।
 शतवेला चर्म एवती वितिस्ता कारीषणी गौमती ॥
 वाणी भीमरथी रहस्य कृत्या पूर्वाभि रामादिशि ।
 महितां मोघवती च हास्तिसोमा चुलुकाचपुर मालिनी ॥ २
 नीवारा च शरावती कौशिकी कृमि इक्षिला राजनीम् ।
 कावेरी माहेंद्र लोहतरणी पाटलवती कंपिनाम् ॥
 चित्रावाह मनुष्णा हेमावीरा सुप्रयोगावचित्रां ।
 कुशचीरा विनदी चतुंग वेणास हिरण्वती पिंजलां ॥ ३
 विश्वामित्रा उपेन्द्रा बहुला मेंना पंचमी कृष्णा च वेणा ।
 रथचित्रा कपिजला च प्रवरा वस्त्रां सुवस्त्रां वरां ॥
 सेन्यां कापीमधुस्पां गौरि मकरां नीरंकरा मस्किनीम् ।
 कुशधारा पापाहरां महानदी पारावती महा पगाम् ॥ ४
 पणीसा वाराणसी धृतवती हारि श्रवापिच्छला ।
 भारद्वाज बृहद्वतीच कपिला शीघ्राच शेणाशिवा ॥
 नीला ज्योतिरथा च चित्र शैला ताम्रा चमंदाकिनी ।
 वृषभाजाम्बु नदी च ब्रह्मवेद्या सुनसानदी मानवीम् ॥ ५
 लोहित्या करतोय अम्बुवाहिन मद वाहिनी मंदगा ।
 महागौरी चित्रोत्पला दुर्गा शुक्तीमती मानवी ॥
 वैतरणी तमसा जनाधिप नदी कृष्णा कुवीरा स्तथा ।
 रोहीचित्ररथा मनंग पुण्या कोषां तथा ब्राह्मणी ॥ ६

भारत के म्लेच्छ खंड के देश तथा पहाड़ों के नाम तिसमें यूरोप खंड
 के देश बड़े बड़े तिनके नाम वर्णन

इंगलैण्ड स्कोट अयर स्वीडन नोरवे डेनमार्क प्रशियापुरी ।
 एशिया होलैंड आइस फ्रान्स वेल्जियम स्वीटजरलैंड जर्मन ॥
 टर्की ग्रीस रोमेनिया सरविया स्पेन पोर्चुगेल ओस्ट्रिया ।
 नोर्वे इटलीच मालटा सिसली कोर्सिका सार्डेनियां कैंडिका ॥ १

नोवाजिमला स्पिटिजवर्गा फ्रांज जोजफ विगाटसा ।
लोफोडन कोलग्यू एजोर्स फेरोजीलेंड लालेडिका ॥
डेगो ओल्लेंड फ्यूनन तथा वोर्नहोम आई ओनियन् वलयरिक ।
एल्लेंड साइक्लेंड सईसल वृटेन आईल्लेंड पेनिन्सुला ॥ २

एशिया के देशों के नाम

चाइना जापान रशिया एनम वरमा अवेरिया इंडिया ।
टर्की श्याम च परशिया चतुरकिश अफगान जेलोचिस्तान ॥
फोरमोसा हैनन सिलौन साइप्रस वेरियन एंडिमन ।
आरमिनिया मंगोलिया च तिब्बत मंचूरिया कोरिया ॥ १

एफ्रिका के देशों के नाम वर्णन

दी न्युविया ईजिप्ट ट्यूनिश तथा इलजीरिया जिनिया ।
मोराको एबिस्सीनिया ट्रिपोली सहरा सडन् वारवरी ॥
कोलोनी सेर्निगेविया चनैटाल कोगोंजुलू पोच्युगीज ।
कोमोरो मेडिगेमकरा सोकोटरा हेलना सिशन रियुनियन ॥ १

अमेरिका के देशों के नाम नौर्य और सांथ अमेरिका के नाम वर्णन

यूनाइटेड ग्वेटमेल्ला ब्रिटिशमेरिका मेक्सीको सालवाडोर ।
कोष्टारीका निकारेग्युवा कोकबर्न मैलविली होडुरासा ॥
नियुफौंडलैंड प्रिंसएवर्ड सांथ एमपटन् क्रोपवृटिन ग्रीनलैंडो ।
वेनकोवर एलवर्ड प्रिंस आफवेल्स आईल्लेंड क्यूकारोलोट ॥ १
कोलंबिया ब्रेजिस लापलाटा वेनएजुवीला चिन्ली ओरोग्वे ।
पेटेगोनियां इक्वाडोरपीरु पेर ग्वेग्वियाना दीवोलिया ॥ २

म्लेच्छ खंड की देशों की बड़ी बड़ी नदी के नाम और यूरप की नदियों के नाम वर्णन

डीनाडवूना पेचोरा वेसर अल्बी विसचुला म्यूज राइन ।
ओडर आर टेंस मोसिल लोवर डोरो सीनमेन गेंडियाना ॥
गाडरनव्की वरगेरोनी इव्रोरोहिन टेम्स डेन्यू निकारा ।

नीपर थीस ग्रूथ गुरल नीष्टर पोइन डेवडॉन लैच वोल्गा ॥ १

देशिया देश की नदियों के नाम

लीना यनीसी इरटिस च ओरवी यंसीक्रिय एमूर रावडी यलो ।
केंवोडिया इंडस गंग यूफ्रेटीज एमू सरडर्या ब्रह्मपुत्र टाइग्रीज ॥ १

एफ्रिका देश की नदियों के नाम

वाइड नाइल सनेगाला जेंवीसी गोविया निगर ।
चादा आरेंजजो लीवा कोंगो क्रोरो लुवा लवा ॥ १

नोर्थ अमेरिका देश को नदियों के नाम वर्णन

मेकंजी सेसकट चवन सुनैलसम हेडसन रिवरग्रेटफिस ।
टेन्नोसी सक्किहिन्ना मिस्संसीपी सेंटलेवेरेंस यूकन ॥
ओरकेशस कोलोरे डोरिवोग्रेंडिडीज नोरटी सेक्रेमेंटो ।
कार्लंबीया मिसोरी इलीनोयज रेडरिवर ओहियोच ॥ १

साथ अमेरिका देश की नदियों के नाम वर्णन

ओरीनेको एमेजन तथा याबुरा लापलाटाच नीग्रो ।
यूकायाली मेडीरा इसिकीरोरि ओडिया प्लाटप रेना ॥
टोंकेंटिसा युरूगे कोलोरेडो मेगडेलिन परेगे ।
थरटीफोर इज ग्रेट रिवर्स यूनो एस एन एमेरिका ॥ १

यूरप देश के पहाड़ों के नाम

कोकेशस इलबुर्ज यूरप ओपिनाइन्स केरपेथियन ।
वाल्कन केंटव्रियन मुहलकन पीकरच स्कैंडियन वियन् ॥
वाल्केनो गाल्डहोर्पिंग एल्पस कोरनो ग्राम पियनन्वेल सेविन् ।
वेंनेर्विजं चरडाग मोटंपैरे निजहेकला चवैस्ववियस् ॥ १

ऐशिया के पहाड़ों के नाम

एलबुर्ज टोरस क्यूनलोन कोकेशस । अल्टाई हिन्दुकुश कारा-
कोरम । यूरलथिएन शन् स्टेंचो ईहिमालया ॥ १ ॥

अफ्रीका के पहाड़ों के नाम

सहरा लुपाटा एटलिश्च कोंगो, नियुवेव्ड मिलसन् दीकेमिरुन्स ।
एविस्सीनियन् टेविल मौंटकीनियां, किलिमंजरो डेकंवर्ग एफ्रिका ॥ १

अमेरिका के पहाड़ों के नाम

पोपोकेटि पिटलरोकी, सेंटइलिया सएलेगनी ।
निस्सीस्सी पीओरिजावा, एक्कोकेगुवाच सौराटा ॥
कॅवोराजो चएँडीसूच कोटोपेक्वीच एटिसान ॥ १

समुद्रों के नाम वर्णन

अरेवियन मैडिद्रेनियन रैड, जापान चार्इना वहिरिंग गल्बकसी ।
केस्पेनियन वाल्टिक नौर्य सौथसी, करेवियन द्वाइटसी एडरियेटिक ॥ १
ओखोटस एरल सीमारमोरा आइरिश केमेसकैट कायलोसी ।
सीअचिपेलोगो सीडेडसिप्लाटन, शीसोर्ट एवोज साएँडसेलवस ॥ २

आगें जीते वा मरे हुये मनुष्यों के मांस खाने वाले ऐसे अनार्य
असभ्य देशों के नाम वर्णन लिख्यते

वरवर गालाच गानची तलावालसी मौनव हूकनोरी ।
दावन्ला बीनाय कोचहिनका पंगोइ ओंगोस्तथा ॥
दानाकेल नयानयाम अक्काडमरा मनीमास्तथा ।
लाटोकाच शलूक देशदामी देशा अनार्याफ्रिका ॥ १
पापुवाद्वीप सौमाट्रा, न्यूब्रिटेन न्यूहेब्रीडीज ।
न्यूजीलैंड फ़िलीद्वीपा, फार्मोसाच असाभ्यका ॥ २

देखो बहुत से देशों में दिन रात्रि भारत की तरह नहीं होती कमती
बढ़ती होती है सो वर्णन

आइसलैंड में चौबिस घंटे दिन हो चौबिस घंटे रात ।
इंग्लैंड में दिन सोलह घंटे सोलह घंटे की हो रात ॥
मेडरिड में पनरह घंटे का दिन हो नव घंटे की रात ।
पेलिस्टाइन दिन साढे तेरह घंटे साढ़े दश की होवै रात ॥ १

उत्तर दक्षिण केन्द्र स्थान में छह महीने दिन का परमान ।

छह महीने की रात्रि जु होवै इसमें संशय कुछ मत मान ॥

स्पिटिजवर्ग दिन चतु महीने का रात जु महीने चार प्रमान ।

नोर्थ केप दिन दो महीने का दो महीने की रात्रि सु जान ॥ २

इतिहासक वार्ता, यादगारी रखने लायक संवत् १६५८ में जो मनुष्यों

की संख्या हुई तथा नगर ग्राम घरों की संख्या इस भारत में हुई

सो सर्व वर्णन लिखते हैं

संवत् उगनीस सै अट्ठावन जन संख्या भारत उरधार ।

उनतिस कोड लाख तेतालिस वासठ सहस छसै छहतार ॥

इनमें सर्व स्त्री कितनों हैं सो वर्णन

स्त्री इनमें चौदह किरोड़ है लाख चवालिस आठ हजार ।

नौसै ग्यारह ऊपर आगे नर संख्या उच्चार ॥ १

इनमें पुरुष कितने

चौदह कोड लाख निन्यावन त्रेपन सहस सात सै जान ।

अरु पैसठ संख्या नर जानौ इनमें कितने ग्राम रहान ॥ १

इनमे से ग्रामों में रहने वाले कितने

छबिस कोड लाख इक्यावन छतिस सहस तीन सै जोन ।

अरु वासठ ऊपर उरधारौ आगे नगरी जन सु कहान ॥ २

इनमें से नग्न में रहने वाले कितने

दोय कोड अरु लाखजु वावन छबिस सह तीन सै जान ।

अरु चौदह नगरी जन संख्या आगे नगरी ग्राम वखान ॥ १

देखो नगर कितने और ग्राम कितने इस भारतवर्ष में सो सर्व वर्णन

दोय सहस इक सौ सैतालिस नगर कहे भारत दरम्यान ।

ग्राम सात लख सहस जु उनतिस आठ शतक त्रय कहै वखान ॥ २

आगे भारत में सर्व घर कितने

भारत के जु घरों की संख्या पांच कोड अट्ठावन लाख ।

इकतालीस हजार तीन सै पनरह ग्रंथ पत्र की साख ।' ३

इनमें से ग्रामों के घर कितने

इनमें ग्राम घरों की संख्या पांच कोड दो लाख सुभांख ।

सहस पचास चार सै छप्पन कहुँ नगर घर घर अभिलाख ॥ ४

इनमें से नगरों के घर कितने

दोहा—लख पचपन नव्वै सहस, वसु शत उनसठ जान ।

घर संख्या नगरी कहै, भारत सजट प्रमान ॥ ५

आगे भारत मे पाठशाला और पढ़ाने वाले अरु पढ़ने वाले और
भापायें कितनी हैं सो सर्व वर्णन लिख्यते

चाल छंद—इकलख पचपन सहस मदरसे सात सै इकसठ ऊपर जान ।

चार लाख अरु सहस सत्तावन पांच शतक नवशिक्क जान ॥

चालीस लख सहस चौरासी इकसठ तेरह शिष्य पढ़ान ।

भारत में भापा अरसठ बोली जाय देश परमान ॥ १

देखो इस भारतवर्ष में संवत् .६५० मे ३१ इकतीस कोड प्रजा में एक
दिन मे तथा १ साल में इतना अन्न खाया जाता है उसका हिसाब आध
सेर रोज के प्रमाण से वर्णन

उनतालिस लाख अरु सैंतिस सहस पान सै मन तुम जान ।

एक दिन में खाया जाता है भारत में इतना मन धान ॥

एक अरब इकतालिस कोडरु लाख पिचहत्तर मन उर आन ।

एक साल में खाया जाता राज प्रजा में इतना धान ॥ १

देखो एक मनुष्य आध सेर रोज अन्न खावे दो सेर जल पीवे तो पचास वर्ष
मे कितना अन्न खायेगा अरु कितना पानी पीवेगा तिसका हिसाब वर्णन

एक मनुष्य पचास वर्ष में नव हजार सेर अन्न खाय ।

छत्तीस हजार सेर जल पीवे छहसै सेर घृत खा जाय ॥

ढाई सै सेर लवण खा जावे और अलाय बलाय ।

तो भी पेट रहै नित भूखा विधना कैसा खड़ा बनाय ॥ १

देखो जिनवाणी पढ़ने के स्थान की कितनी शुद्धता है तो जिनवाणी के लिखने की कितनी शुद्धता चाहिये सो वर्णन

शास्त्र पढ़न की भूमि खुदाकर सात हाथ तक शुद्ध कराय ।
अस्थि चर्ममल आदि दूर कर शास्त्र पढ़न मंदिर वनवाय ॥
शास्त्रालय की इतनी शुद्धि तो कैसे शास्त्रनि कूं छपवाय ।
हे कलि पंडित तुम्हरी महिमा कहाँ तक कहूं कही नहीं जाय ॥ १

देखो मुसलमानों के छापे के कुरान का अदब और बिनय
मुसलमान जो देव शास्त्र की मूरति को नहीं पूजे मान ।
ते भी बिना बजह नहीं छूते कमर से ऊपर रखें कुरान ॥
हों कतार इक सहस ऊंट की प्रथम ऊंट पर रखा कुरान ।
बिन न्हायें पिछले जु ऊंट को नहीं छूना यह लिखा कुरान ॥ १

देखो कलियुगी अल्पज्ञ पंडितों की महिमा का वर्णन
केई अल्पज्ञ कलियुगी पंडित पढ़कर न्याय तर्क लंकार ।
वैयाकरण काव्य साहित्यरु चढ़े मान पर्वत चैभार ॥
वीरनाथ के वचन खंड के करते मिथ्या धर्म प्रचार ।
धरते द्रोह देव गुरु आगम साधर्मिन खूं वैर चितार ॥ १
घर में कौड़ी पास नहीं है कर नहीं जाने कुछ व्यापार ।
वन उपदेशक सुना कहानी दे धोका धन ठगें पुकार ॥
केई प्रतिष्ठा यंत्र मंत्र कर ठगें धनी को दे फटकार ।
केई पेटार्थी जैन शास्त्र को छपा छपा बेचें बाजार ॥ २

देखो भारत अनुरासन पर्व अध्याय १११, १३५, १५३ में शूद्र ब्राह्मण के लक्षण में लिखा है कि वेद बेचे वो भी शूद्र हैं और अन्य मत अनेक पुराणों में तथा स्मृति में लिखा है

वेद शास्त्र को क्रिय विक्रिय कर ये द्विज पेट भरते हैं ।
या देवल के होय पुजारी देव द्रव्य को खाते हैं ॥
धिक् धिक् उनके मनुष्य जन्म को मर कर नर्कहि जाते हैं ।

उनको छूकर नहाना चाहिये वे द्विज शूद्र कहाते हैं ॥ १
जो पंडित जन वेदशास्त्र को वेचै उसका पाप वही ।
माता कन्या के वेचै जो कुछ पाप लगै जु सही ॥
वही पाप वेचै शास्त्रन को इसका प्राश्चित नहीं ।
जो कुछ दुख हो उन्हें नर्क में कहने कौन समर्थ मही ॥ २
श्लोक—मातु विक्रियने पापं कन्याविक्रियने तथा ।

वेदविक्रियने पापं प्राश्चितं लक्ष्यते ॥ १

यह श्लोक भारत का है ।

आगे देखो वेदशास्त्र के वेचने का कितना बड़ा पाप है

स्कन्द पुराण प्रभास खंड अध्याय २८७ मे

वेदविक्रियकर्तारं, पृष्ट्वास्ननविधीयते ।

अर्थ—जो वेदशास्त्र कूँ वेचता है उसको छूकर नहाना चाहिये ।

ब्रह्म हत्या समं पापं, न भूतं न भविष्यति ।

वरकुर्वध्रुवदेवि, न कुर्याद्वेद विक्रयम् ॥ १

अर्थ—हे देवी ब्रह्म हत्या वरावर कोई पाप हुआ न होयगा ।

इसके करने से भी वेद के वेचने वाले कूँ बड़ा पाप होता है इस वास्ते वेद कूँ नहीं वेचना ।

हत्वागाश्च वरंमांसं, भक्ष्यीत द्विजाधमा ।

वरंजी वेत्समंम्लेच्छे, नकुर्याद्वेद विक्रियम् ॥

अर्थ—गाय का मांस खाने से भी वेदशास्त्र के वेचने का पाप ज्यादा है । देखो अन्य मतावलंबियों के भी पुराणों में वेदशास्त्र के वेचने का बड़ा भारी पाप है इसलिये जैनियों के वास्ते भी शास्त्र का वेचना ठीक नहीं है ।

जैन महोत्सव मे अन्य मतावलंबियों से तकरार क्यों

हम जैनी लोग भागवत ग्रन्थ के अनुसार उनके लिखे मूजव ऋषभदेव की मूर्ति मानते हैं । फिर वह लोग जैन लोगों से झगड़ा क्यों करते हैं ।

देखो खुलासा हाल नीचे लिखे मूजब बड़े आश्चर्य की बात है

श्री भगवान् नारायण ने श्री नाभिराजा की रानी मरु देवी के गर्भ में आकैं संसारी जीवों को सर्व दुख से छुड़ाने को और मोक्ष-धर्म अर्थात् पूर्ण सुख मार्ग बताने को ऋषभनाम धार के अवतार लिया । वो ऋषभदेव ने संसार को असार जान के नग्न दिगम्बर मुद्रा धार के धर्म अर्थ काम मोक्ष का उद्योत किया जिस ऋषभदेव की कीर्ति नाभि खंड किंपुरुष खंड हरि वर्ष इलावृतपंड रम्यक है रण्य श्री भद्राक्ष कुरु खंड केतुमाल खंड नोखंड के लोग गाते है । जिनकी मल की सुगंध ४० कोस तक फैलती थी । ऐसे श्रीमान दिगम्बर ऋषभदेव की मूर्ति का भागवत अनुसार जैनी विमान निकाल के उत्सव करते हैं । उस उत्सव में अनेक जाति के लोग मिलकर सरकारी राज मार्ग में बड़ा भारी झगड़ा और विध्न करते है । क्या वह लोग नहीं जानते कि ये ऋषभदेव की मूर्ति साक्षात् विष्णु की मूर्ति है । सादे वाइस कोड़ मनुष्य भागवत का नाम जानेते है । फिर भी ऋषभदेव की मूर्ति जो विष्णु की मूर्ति है उसे देखकर उस पर पत्थर फेंकते है दंगा फिसाद करते हैं यह बड़े आश्चर्य की बात है । क्या उन लोगों को नारायण का भय नहीं जो जल थल नभ में व्याप्त हो रहा है ।

१. ऋषभदेव ही मोक्षमार्ग का ईश्वर है ऐसा भागवत पांचवे स्कंध में लिखा है

छंद—नारायण नै मरुदेवी के गर्भ मांहि अवतार लिया ।

ऋषी तपस्वी ब्रह्मचर्य अरु धर्म दिगम्बर प्रगट किया ॥

ऋषभदेव भगवान साक्षात् ईश्वर होके दर्श दिया ।

धर्म अर्थ काम मोक्ष का घर घर में उद्योत किया ॥ १

ऋषभदेव ही मोक्षमार्ग विधि दर्शावन अवतार लिया ।

कोई योगि नहि ऋषभदेवसम नग्न होय तन शुष्क किया ॥

जिसके मल की दश योजन तक उड़ै गंध सुख होय जिया ।

जे जिय ऋषभदेव गुण गावैं तिनही का है धन्य हिया ॥ २
 ऋषभदेव अवतार विष्णु का जैनी पूजैं हर्ष हिय धार ।
 उसी ऋषभ का उत्सव करते सब मिल जैनी सरे बजार ॥
 कोई बात अनुचित नहीं करते ऋषभाज्ञा को उर में धार ।
 ऐसे ऋषभोत्सव में क्यों सब अन्य लोग करते तकरार ॥ ३
 जिस मार्ग में सर्वजातिगण निजनिज उत्सव करै अपार ।
 उसी मार्ग में जैनी जन भी ऋषभोत्सव करते रुचिधार ॥
 उस ऋषभोत्सव में हे सज्जन क्यों भगड़ा करते विस्तार ।
 क्या तुमने नहीं सुनी भागवत ऋषभदेव का चरित अपार ॥ ४
 ऋषभदेव अवतार अष्टमा लिखा भागवत ग्रन्थ निहार ।
 नग्न होय श्री ऋषभदेव ने मोक्षमार्ग का किया प्रचार ॥
 ऋषभदेव भगवान साक्षात् ईश्वर हो लिया अवतार ।
 नो खंड में ऋषभदेव का उत्सव करते हर्ष अपार ॥ ५
 पूर्वकाल में बड़े बड़े ऋषि नृप ब्राह्मण तमते रुचि धार ।
 श्री शुकदेव ऋषी ने भी स्तुति नमन किया ऋषभा अवतार ॥
 जैनीजन भी उसी देव का उत्सव करते हर्ष अपार ।
 ऐसे ईश्वर उत्सव में अग तुमको नहीं चाहिये तकरार ॥ ६
 दुनिया में कोई ऐसी जाति नहीं अपने देवगुरु अपकार ।
 तिस पर भी श्रीरुन्महाराजा क्या हुक्म देते दरवार ॥
 कोई जाति में कोई मक्कव में कभी न भगड़ा करै प्रचार ।
 अगर हुक्म को जो नहीं मानैं कठिन दंड दे न्याय विचार ॥ ७
 जैनमत के माफिक ही परमत मे लिखा है फिर आपस में लड़ते क्यों
 धर्म ग्रहस्थी का जु जैनमत वैसा ही भारत स्मृति जान ।
 जो साधू का धर्म जैनमत वैसा ही है वेद पुराण ॥
 जो उपाय संसार तिरण का जो जिनमत सो परमत जान ।
 क्यों तुम लड़ते जैन जाति से देखो अपना शास्त्र महान ॥ १

जो जैनी के त्याग ग्रहण है वा दशलक्ष्ण धर्म महान ।
जो अभक्ष है जैन शास्त्र में वैसा ही अठ दश जु पुराण ॥
जो जैनी के लक्ष्ण जिनमत वैसे ही वैष्णव जान ।
क्या दूषण है जैन मार्ग में सोचो अब तुम कृपा निधान ॥ २
दुर्जन लोग और के सुखकूँ देख अपने दिल में दुख मानते हैं

सज्जन को देखकर दुर्जन करत कोप ब्रह्मचारी देख कामी कोप
करै मनमें । निशि जगैया कों देख कोप करै जार चोर धर्मवन्त देख
पापी जल उठै मनमें । सूरवीर देखकर कायर करत कोप कविता
को देख मूढ़ हांसी करै जनमें धनके धनी को देख निर्धन करत कोप
बिना ही निमित्त खाक डारै तिहुँ पन में ॥ १ ॥

दुर्जनों का कैसा सुभाव है गुण कूँ छोड़ औगुण ग्रहण करते हैं

दुर्जन कालिम ना तजै यद्यपि राख्यौ प्यार ।

दूधजु धोया कोयला, होय न उज्ज्वल यार ॥ १

दुर्जन हृदौ शुद्ध नहीं, लाख करौ जो कोय ।

जैसे पानी पंथ को कभी न निरमल होय ॥ २

दुर्जन गुण गण छाँड़ कै, औगुण पकड़ै धाय ।

द्राक्षा वायस छोड़ कै, जाय निर्बोली खाय ॥ ३

दुर्जन गुण गण छाँड़ि कै, औगुण पकड़ै धाय ।

शूकर षट् रस छाँड़ कै, विष्टा भवे अघाय ॥ ४

दुर्जन जन संसार सो, मन वच जानौँ एहि ।

अपनी चाम उपाड़ कै, पर बंधन जु करेहि ॥ ५

क्वचारी करो कपूर को, मृग मद बरहा बंध ।

लेय सुधा रस सींचिये, लेहसन न छोड़त गंध ॥ ६

जैसो फूल कनैर को, तैसो दुर्जन जान ।

दीखत तो सुभसो लगै, अन्तर औगुन खान ॥ ७

नीम कड़क दुर्जन जिसो, सज्जन अंगु समान ।

तातैं सज्जन सेव मन, ज्यों पावो सुख थान ॥ ८
 आक दूध सम दुष्ट है, आंख लगे दुख होय ।
 तातैं मन तज संग तू, दुर्जन मलौ न होय ॥ ९
 करै घबूल सुगंध है, चंदन संगत पाय ।
 तोपन सहज सुभाव की, कंटकता नहिं जाय ॥ १०

ब्रह्मा ने सब उपाय दुनियां मे बनाये पर दुर्जन की दुष्टता छुड़ाने
 का कोई उपाय न किया

वारिथ के तिखे कूँ वोहित विधाता क्रियो । सरिता उत्तरिबे
 कूँ नवका बनाई है । तम के नशायवे कूँ दीपक सम्हार धरो रोग
 के नशायवे कूँ औपधि बनाई है । धाराधर ध्वंसवे कूँ मन्दिर
 अटारी धाम । और अशुभ से राखवे कौं कीनी शुभ ठाई है । एती
 विध दुर्जन के चित्त वृत्ति हरणे कूँ उद्यम भगन भयो विधना
 की दुहाई है ॥ १ ॥

संसार में सब मतलब के आदमी हैं

मतलब के सब आदमी मतलब बिना न कोइ । जब जाको
 मतलब हुये तबहि दूर है सोइ ॥ १ ॥ मतलब तब लग होत है,
 जब लग करमें दाम । पीछे कोइ न आवही, ज्यों सूके सर ग्राम ॥ २

सब पुष्पों मे नारायण हैं अये माली हार किसके लिये बनाता है
 विश्व वाटिका की प्रति क्यारी में क्यो नित नित फिरता माली ।
 किसके लिये सुमन चुन चुन कर सजा रहा सुन्दर डाली ॥
 क्या नही देखता इन सुमनों में इसका प्यारा सुन्दर रूप ।
 जिसके लिये सुमन चुन चुन कर हार गूँथता तू अयरूप ॥ १
 बीजांकुर शाखा प्रति शाखा क्यारी कुं जलता पत्ता ।
 कण कण में है भरी हुई उस मोहन की मधुरीसता ॥
 कमलों का कोमल पराग विकसित गुलाब की यह डाली ।
 सनी हुई है उसमें सारे विश्व बाग की हरियाली ॥ २

हार गूँधकें कहां जायगा उसे ढूँढ़ने तू माली ।
देख इन्हीं पुष्पों के अन्दर उसकी सूरत मतवाली ॥
रूप रंग सौरभ्य राग में भरा उसी का प्यारा रूप ।
जिसके लिये सुमन चुन चुन कर हार गूँथता तू अय रूप ॥ ३

स्त्रियों का शृंगार है तो पति ही है

आधार नारियों का जो अगर है तो पती है ।

शृंगार नारियों का अगर है तो पती है ॥

सुख वर्ग स्वर्ग स्त्रियों का अगर है तो पती है ।

जो कुछ भी स्त्रियों का सर्वस्व पती है ॥

मरने के पोछे रोना धोना सब व्यर्थ है

होनी थी वह हो चुकी, अब व्यर्थ ही के लिये अब यह रोना
धोना है । आँसू से भिगोना वस्त्र खोना समय का बृथा यही गति
एक दिन सब ही का होना है । विना सीक देह के वास्ते न रोना
इष्ट यह तन मानों मट्टी का खिलौना है । मूर्तिकार मूर्ति को
विगाड़ै योही नित्य प्रति बनाता नमूना नित्य दूसरा सलौना है ॥ १

होली वोही ठीक है जिसमें अज्ञान अविद्या की धूल उड़ाई जाय

होली जली तो क्या जली पापिन अविद्या नहीं जली ।

आशा जली नहीं राक्षसी तृष्णा पिशाचन नहीं जली ॥

ममता जली नहीं आह की, दुषकरन ईर्ष्या नहीं जली ।

माया जली नहीं जिगर की होली जली तो क्या जली ॥ २

नहिं धूल डाली दंभ पर नहिं दर्प में पनहा दिये ।

अभिमान की दुर्गतितन की नहिं क्रोध में घूँसे दिये ॥

अज्ञान को गर्दभ चढाकर मुख नहीं काला किया ।

ताली न पीटी काय की तो खेल होली क्या किया ॥ २

होली हुई जब जानिये, संसार जलती आग हो ।

सारे विषय फीके लगैं नहिं लेश उनमें राग हो ॥

सुख शान्ति कैसे प्राप्त कौ निस दिन यही चितलाग हो ।
 संसार दुख कैसे मिटै किस मांति दिल बेदाग हो ॥ ३
 होली हुई तब जानिये, श्रुति वाक्य जल में स्नान हो ।
 विक्षेप मल सब जाय धूल निश्चित मन अमलान हो ॥
 शोकाग्नि बुझ निर्मूल हो शुभ बोधि निरमल शान्ति हो ।
 शीतल हृदय आनंदमय तिहुँ ताप की पूर्णान्त हो ॥ ४
 होली हुई तब जानिये सब दृश्य जल कर छार हो ।
 अज्ञान की भस्मी उड़ै विज्ञान मय संसार हो ॥
 हो मांहि हो लवलीन हो तब अर्थ होली सार हो ।
 बाकी बचै सो तत्व अपना और सब बेकार हो ॥ ५
 ये ही असल होली हुई, अम भेद कूडा वह गया ।
 नहिं तूरहा नहिं मैं रहा था आप सो ही रह गया ॥
 अद्वैत होली चित्त देकर नित्य जो नर गायगा ।
 निश्चय अमर हो जायगा फिर गर्भ में नहिं आयगा ॥ ६

सुख को यहां ढूँढता है तू, तेरा सुख तुझमें ही है तू देख
 सुख को कहां ढूँढता है तू आप सुख भंडार है ।
 तेरेहि सुख आभास को सुख मानता संसार है ॥
 तज दे विषय सुख यदि तुझे कल्याण अपना इष्ट है ।
 हे श्रेष्ठ से भी श्रेष्ठ तू पर चाह करके भूट है ॥ १
 धन किस लिये चाहता है तू आप मालोमाल है ।
 सिक्के सभी तुझसे बने तू वह महा टकसाल है ॥
 ऐश्वर्य क्यों चाहता है तू ईश का भी ईश है ।
 तेरे चरण की धूल पर ब्रह्मा झुकाता शीश है ॥ २
 क्यों तू प्रतिष्ठा चाहता है, तू खुद प्रतिष्ठारूप है ।
 सुर सिद्ध सुनि जितने प्रतिष्ठित सर्व का तू भूप है ॥
 इस देह के अभिमान कर तू होयगा पापिष्ठ है ।

है श्रेष्ठ से भी श्रेष्ठ तू ही पर चाह करके अष्ट है ॥ ३

अन्तरंग का भाव इन आँखों में ही मालूम पड़ता है
जिस मन को मैं ढूँढ़ रहा था मिला न मुझको लाखों में ।
वह मूर्तिमान हो दिखता है बस एक तुम्हारी आँखों में ॥
जो भाव भरा रहता है अंदर वह लक्षित होता लाखों में ।
छिपता नहीं छिपाये भी जो रंग झलकता आँखों में ॥ १

स्त्री कहती है संसार में बड़े अवतार तथा पैगंबर ऋषी और राजा मुझसे हुये

अवतार सब मुझ से हुये नवी सब मुझसे हुये ।
पंडित मुनी ज्ञानी कवी गुणी कवि पेट मेरे से हुये ॥
मम उदर से हुये दानी धीर वीर वृत्ती हुये ।
सिद्धांत ज्ञाता चक्रवर्ती शूर वीर बली हुये ॥ १
जो मुझे स्त्री जानता वो तीन तरह होयगा ।
नारी मुझे जो जानता वह नर्क दुख में रोयगा ॥
चामा मुझे जो जानता उलटा उसे लटकावती ।
स्वनादि नीची योनि में बहुभांति में भटकावती ॥ २
माता मुझे जो जानता सुखशांति से वह सोयगा ।
भगनी मुझे वह जानता वो भाग्यशाली होयगा ॥
बेटी मुझे जो जानता सबका जनक हो जायगा ।
वो श्रेष्ठ उत्तम होयगा संसार से तिर जायगा ॥ ३

ब्राह्मण के क्या लक्षण हैं वेद पुराण अनुसार
ब्राह्मण के मायने है ब्रह्म ज्ञान जानना ।
चैतन्य रूप आत्मा को ब्रह्म मानना ॥
सत्य वचन बोल जीव दया पालना ।
काम क्रोध लोभ मोह शोक टालना ॥ १
शम दम शील दान विनय जु करना ।
निंदा स्तुति में न राग द्वेष न धरना ॥

गाली न देना कोइ को नहिं कोइ सताना ।
 परोपकार करने में नहिं दिल को हटाना ॥
 इस राह पर चलने से ब्रह्मजाति कहाना ॥ २
 विद्याध्ययन करना सन्तोष धरना ।
 क्षमा धर्म भक्ति प्रीति गुण विचारना ।
 मद्यमांस मधु अभक्ष न खाना न खिलाना ॥
 जुवा कुशील जुगली नहिं करना कराना ।
 इस राह पर चलने से ब्रह्म जाति कहाना ॥ ३
 अज्ञान पापियों को धर्म मार्ग बताना ।
 निंदा न करना कोइ की पर रोव छुपाना ॥
 दुखियों को दुखी देख उनके दुखको मिटाना ।
 यह धर्म ब्राह्मण का फिर मुशकिल से मिलाना ॥
 इस राह पर चलने से ब्रह्म जाति कहाना ॥ ४

हिन्दू किसे कहते हैं हिन्दू के क्या माइने
 हिंसा को दूर करते वह हिन्दू कहाते ।
 हिन्दू के माइने हैं हिंसा न कराते ॥
 कटते छिदते देख जिय के प्राण बचाते ।
 तन धन भी खरच करके उनक दुख से छुड़ाते ।
 इस राह पर चलते हैं वो ही हिंदू कहाते ॥ १
 मंत्रौपधि यज्ञ में नहिं जीव बधाते,
 कुर्वानियां शिकार में नहिं जीव सताते ।
 कोई देवी देवता पै कभी चैटी न मराते ॥
 अपने हि प्राणके समान सब जियको बताने ।
 इस राह पर चलते हैं वोही हिंदू कहाते ॥ २
 अहिंसा की बराबर न कोई धर्म बताने,
 दया परोपकार में सब धन को लगाते ।

सभ्यता गुणज्ञता वो सबको सिखाते ॥
 नम्रता कृतज्ञता की राह बताते ।
 इस राह पर चलते है वोही हिंदू कहाते ॥ ३
 हिंसारु भूठ चोरी नहिं करते कशाते,
 जुवा कुशील मद्य नहिं पीते पिलाते ।
 आपस में प्रीत करते नहिं झगड़ा कराते ॥
 परमात्मा की आज्ञा में मन को लगाते ।
 इस राह पर चलते हैं वोही हिंदू कहाते ॥ ४
 देखो पराधीनता तथा चाकरी में बड़ा दुख है

नौकरी खांडे की धारा करना पड़ता पेट वास्ते वेचै सुख सारा ।
 लाख काम अच्छा करने पर मिलती फटकारा ॥
 मालिक की हां में हां निश दिन करते मनु हारा ।
 नौकरी खांडे की धारा करना पड़ता पेट वास्ते वेचै सुख सारा ॥ १
 ना करदे तो जाय चाकरी हां में अपकारा ।
 सांप छछूंदर की सी गति होवै दुख दे अतिभारा ॥ नौ० ॥२
 काला अक्षर भैंस बराबर हो गये सरदारा ।
 पेट के खातिर कहना पड़ता जी हां सरकारा ॥ नौ० ॥३
 धोबी के घर की ज्यों मेहनत करते दिन सारा ।
 तो भी त्योरी बदली रहती हरदम ललकारा ॥ नौ० ॥४
 काम पड़ै खरच जु मांगै उत्तर इनकारा ।
 रात दिन चिंता में कटता नौकर पर चारा ॥ नौ० ॥५
 पराधीन नौकर का जीवन धिक धिक संसारा ।
 जहां तक बनै हुनर तुम सीखो अथवा व्यापारा ॥ नौ० ॥६

जो कुछ कर्म करो सो विचार कर करना चाहिये
 विना विचारे जे करै, ते पाछे पछताय ।
 काम विगाड़ै आपनौ, जग में होत हंसाय ॥ १

खाना पीना विचार करकैं, लैना दैना विचार कर ।
जाना आना विचार करकैं, कहना सुनना विचारकर ॥ २
जगना सोना विचार करकैं, हंसना रोना विचारकर ।
क्रोध जु करना विचार करकैं, क्षमाजु करना विचार कर ॥ ३
शत्रु मित्रता विचार करकैं, दान सान कर विचार कर ।
क्रिय विक्रय कर विचार करकैं आसद खरची विचार कर ॥ ४
धर्म कर्म कर विचार करकैं, त्याग ग्रहण कर विचार कर ।
जपतप करना विचार करकैं, देह कार्य कर विचार कर ॥ ५

संवत् १६८८ की मनुष्य संख्या का वर्णन -

संवत् उन्नीस सै अट्ठासी जन संख्या भारत दरम्यान ।
पैंतीस कोड लाख उनतीसरु सहस छव्वीस आठ सौ आन ॥
और छिहत्तर ऊपर धारौ ये स्त्री पुरुषों की संख्या जान ।
अब स्त्री पुरुषों की भिन्न भिन्न कर संख्या लिखूं गजट परमान ॥ १
स्त्री इनमें सतरा करोड़ है लाख जु खट चौंसठ सहआन ।
नौ सै बासठ ऊपर धारो आगे लिखूं पुरुष परमाण ॥
पुरुष अठारह कोड लाप उन्नीस सहस इकहस उर आन ।
नौ सै चौदा ऊपर जानौं ये स्त्री पुरुषों की संख्या जान ॥ २

हिन्दू मुसलमानों की अलग अलग संख्या कितनी सो वर्णन
इस भारत में हिन्दू तेईस कोड तिरासी लाख सुजान ।
तीस सहस नौ सै बारह हैं, आगे मुसलिम संख्या आन ॥
सात कोड अरु लाख सतहत्तर सहस व्यालिस नौ सै मान ।
अरु अठाइस ऊपर धारौ, इतने हिंदू और मुसलमान ॥ ३

॥ इति० ॥

श्री बाल ब्रह्मचारी पंच कुमार श्री वासु पूज्य स्वामी मल्लनाथ, नेमनाथ,
पार्ष्वनाथ, महावीर पूजा लिख्यते । प्रथम स्थापना छंद इकतीसा

त्याग के विमान स्वर्गलोक के सु यहां आन । गर्भ के छै
मास पूर्व वरसी मणिधार जी । जन्मोत्सव समय जान इन्द्रादि देव
आन ले गये सुमेर स्नान क्षीरोदधि वार जी । सची कियो शृङ्गार
आन फेर लाय पिता स्थान इन्द्र कियो नाथ्य आन समा चमत्कार
जी । राज भोग अथिर जान वन में जाय धरो ध्यान । ऐसे यह
कुमार पंच करो मोहि पार जी ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं श्री वासुपूज्य मल्लिनाथ नेमनाथ पार्ष्वनाथ महावीर जिनेन्द्रेभ्यो
अत्रावतरावतर संवौषदाह्वाननं अत्र तिष्ठ. तिष्ठः ठः ठः । अत्र मम सन्नि-
हितो भव भव वषट् सन्निधीकरणं । गीता छन्द । अष्टक ।

पद्मद्रुह कौ नीर निर्गल कनक आरी मैं भरूँ ।
जन्म मृत्यु जरा विनाशन पूज त्रय धारा करूँ ॥
वासु पूज्य सुमल्लि स्वामी नेम पारस वीर जी ।
संसार पारावार सु मोहि तारिये प्रभु तीर जी ॥ जलं ॥ १
संसार ताप दहंत भोक् चणक सुख नहिं देय ही ।
ताके नशावन पूज्य मैं धनसार चंदन ले यही ॥ वासु० चन्दनं ॥ २
अंजुली के नीरवत संसार सुख जय जान के ।
अक्षय सुख के प्राप्तकारण पूजूँ अक्षत आन के ॥ वासु० अक्षतं ॥ ३
अन अंगनै अतिवली योधा जैर कीने चरण मैं ।
ताके नशावन पुष्प ले आयो तुम्हारी शरण में ॥ वासु० पुष्पं ॥ ४
यह क्षुधारोग सुप्रवल जग में अहर्निश दुख देत है ।
ता सुधा चरूँ से चरण पूजूँ क्षुधा नाशन हेत है ॥ वासु० नवेद्यं ॥ ५
मोहांधतम कर जगत प्राणी स्वपर भेद न जान ही ।
तम मोह पटल उड़ावने कौ दीप पूजा ठानही ॥ वासु० दीपं ॥ ६
संसार में यह करस ईधन ताहि दुखदा जान कै ।
वासु कम काष्ठ जलावने कूँ धूप खेऊँ आनकै ॥ वासु० धूपं ॥ ७

फल पक्क प्राप्तुक लेय के तुम चरणन के आगै धरूँ ।
हेनाथ अविचल स्थान दीजै जगत के दुखसुँ डरूँ ॥वासु० फलं ॥८
अंबु चंदन शालि उज्जल पुष्प चरु ले दीप्ही ।
धूप फल मिल अर्घ कीजे नाय कर मस्तक मही ॥वासु० अर्घ ॥९

दोहा— पंच कुमार जिनेन्द्र के पंच कल्याणक सार ।

तिन को मैं वंदन करूँ हृदय हर्ष उर धार ॥

जा प्रभू गर्भ छह मास प्रथम ही नगरी शोभा कर अपार ।

वरसाई मणिधार इन्द्र नें राजमहल कीने शृंगार ॥

माता पोटस स्वप्ने देखे तब आये प्रभु गर्भ मभार ।

वासु पूज्य श्री मल्लिनाथ श्री नेम पार्श्व महावीर कुमार ॥

ॐ ह्रीं श्री पंचकुमार वासु पूज्य मल्लिनाथ श्री नेमनाथ पार्श्वनाथ श्री
महावीर जिनेन्द्राय गर्भ मंगल प्राप्ताय अर्घ ॥ १

जब जन्मे प्रभु तीन लोक सुख, इन्द्रासन कंफे तिह वार ।

सर्व देव सज धज कर आये लेय गये पांडुक वन धार ॥

क्षीरो दधि स्नान करा हरि पिता सौंप नाटक विस्तार ।

वासु पूज्य मल्लिनाथ श्री नेम पार्श्व महावीर कुमार ॥

ॐ ह्रीं श्री पंचकुमार जिनेन्द्राय जन्म मंगल प्राप्ताय अर्घ ॥ २

कोइ कारन कर राज भोग सुँ प्रभु उदास हुये तत्कार ।

देव ऋषीस्वर आय नाय सिर स्तुति कीनी संसार अपार ॥

तवहि देवगण लेय गये नव न्याग परिग्रह दृढ़ तप धार ।

वासु पूज्य श्री मल्लिनाथ श्री नेम पार्श्व महावीर कुमार ॥

ॐ ह्रीं श्री पंचकुमार जिनेन्द्राय तप मंगल प्राप्ताय अर्घ ॥ ३

तप दुर्द्धर धर ध्यान खड्ग कर, घाति चतुक घाते तत्कार ।

तवही केवल सूर्य प्रगट हुए लोकालोक प्रकाशन हार ॥

समोसरण दिव्य ध्वनि करकैं संबोधे सुर नर पशु मार ।

वासु पूज्य श्री मल्लिनाथ श्री नेम पार्श्व महावीर कुमार ॥

ॐ ह्रीं श्री पंचकुमार जिनेन्द्राय केवलज्ञान मंगल प्राप्ताय अर्घ्य ॥ ४

आर्य देश में कर विहार प्रभु भव्यन को कीने भव पार ।

योग निरोध अयोग स्थान चढ़ पंचलघु अक्षर स्थिति धार ॥

शेष पिच्यासी प्रकृति नाशकैं हुये सिद्ध अपरं पार ।

वासु पूज्य श्री मल्लिनाथ श्री नेम पार्श्व महावीर कुमार ॥

ॐ ह्रीं श्री पंचकुमार जिनेन्द्राय मोक्ष मंगल प्राप्ताय नमः अर्घ्य ॥ ५

पंचकुमार गुणानुवाद स्तुति

अडिल्ल छंद—पंचकुमार महान बालवय तप लिया जगत्स्वरूप
विचार राज तिन नहिं किया । भोग उरग सम जान नेह तन तज
दिया । ऐसे तीर्थ महान नमत तिनको मैं दिया ॥ ६ ॥

बाल छंद—वय कुमार ब्रह्मचर्य धारियो महान जी । अनंग मद
प्रहारियो सुज्ञान वान तान जी । या अनंग ने किये महान अंग जेर जी ।
सो अनंग भस्म कियो तनक दृष्टि फेर जी ॥ ७ ॥ संसार को असार जान
त्याग बालकाल में । भोग सूं विरक्त होय रक्त मुक्ति चाल में । ये कुमार
चित्त उदार भावणा विचारिया । मुक्ति की सणी निहार इन सूं प्रीत
धारिया ॥ ८ ॥ राज भोग धन सुधान्य इष्ट मित्र सर्व को । अनित्य जान
त्याग कैं सुभ्रातृ मित्र वर्ग को । अंगु बुदबुदा समान तीन लोक संपदा ।
काल पाय नाश हो रहे हैं नहीं कभी कदा ॥ ९ ॥ अशर्ण तोहि शर्ण
नाहि तीन लोक में कहीं । इन्द्र चन्द्र औ फनेन्द्र कोई बचा सकै नहीं ।
कहों गये वह चक्रवर्ती विश्नु से महा बली । काल सिंह भक्षियों तो कोई
कला नहीं चली ॥ १० ॥ चतुर गती अपार दुख पाये जीव नेसदा । जन्म
मरण आधि व्याधि रोग शोग आपदा । स्वर्ग नके नर पशु में भोगे दुख
एक ही । मात तात सुत कलित्र साथ कोई तहाँ नहीं ॥ ११ ॥ जन्म मरण
त्रास रोग एक ही सहे जहाँ । सब कुटुम्ब इष्ट मित्र देखते रहे तहाँ ।
तनरु चेतना स्वभाव अन्य अन्य हैं सही तो कलित्र पुत्र धाम कैसे होय
एक ही ॥ १२ ॥ सप्त धातु मांस रुधिर भूत्र मल भरै जहाँ । कैसे होय
तन पवित्र गंग स्नान से तहाँ । जगत मूल आश्रवा सो कर्म बंध कारण ।
पनरह वारह पण पञ्चीस योग त्रय विचारन ॥ १३ ॥ कर्म बंध रोकने
को संवर सतावन । गुप्ति समिति चरित वृष परीपहं सुभावन । निर्जरा
विपाक होय आत्मध्यान ध्याय कै । तप कर अविपाक होय आत्म ध्यान

ध्याय कै ॥ १४ ॥ लोक है अनादि सिद्ध चौदह राजु अक्षयं । कोई कर्ता
हर्ता नहीं द्रव्य पद चिर स्वयं । बोधि रतन दुर्लभं चतुर गती महार्णवं इस
विना न मुक्ति होय जीव की भवार्णवं ॥ १५ ॥ वस्तु को स्वभाव धर्म सोहि
मुक्ति कारण । धर्म के अनेक भेद चिन्ह दश विचारन । अहमिन्द्र इन्द्र ओ
खगेन्द्र तीर्थे चक्रि संपदा । ऋद्धि सिद्धि मुक्ति सुख धर्मसू मिले सदा ॥ १६ ॥
या प्रकार वच कुमारभावना विचारिया । देव ऋषी आय पुष्प चरण शीश
धारिया विनय वच कहे सुनाथ व्रत महान धारिये । शुक्ल ध्यान खड़ा लेय
घातिचा संहारिये ॥ १७ ॥ स्वय बुद्ध हो प्रभु पे हम नियोग कारण । सूर्य
की प्रभा समीप दीप की उजारन । देव ऋषी कर प्रणाम गये सुआप
धामकों । फेर चतु प्रकार देव आय किय प्रणाम कौ ॥ १८ ॥ वैठाय पालकी
प्रभु को ले गये उद्यान मे । त्याग सब विकल्प को लगे सुआत्म ध्यान में ।
शुक्ल ध्यान खड़ा धार घाति चतुक नाशन । दशाष्ट दोष भस्म करकै
केवलं प्रकाशन ॥ १९ ॥ समवशर्ण की सभा में दिव्य ध्वनि प्रभाषण ।
लोक त्रय त्रियकाल द्रव्य सप्त तत्त्व शासन । धर्म के स्वरूप सुनकैं सर्व
जन प्रफुलित । केई हुये महाव्रती मुके ई धर अणुव्रत ॥ २० ॥ अनेक
आर्य देश मे विहार आपनै किया वच पियूष वृष्टि करकै प्राणी वृत्त कर
दिया । योग को निरोध फिर अयो पद प्रकाशिया । कर्म की पिच्यत्सी
शेष प्रकृति सर्व नाशिया ॥ २१ ॥ समय एक माहि आप अष्टमी धरा
गये । निरापार निर्विकल्प सुख अनन्त परनये । हे कुमार गुण अपार
पारावार हुये सही । इन्द्र भी समर्थ नाही कौन कहि सकै सही ॥ २२ ॥
तातैं हे कृपाल अर्ज मेरी सुन लीजिये । जबलुं न होय मुक्ति हृदय पूर्ण
भक्ति दीजिये । याचे वरदान रमाचंद्र शीश नाथ कै । दीजिये दयाल
नाथ उरमें हर्पाय कै ॥ २३ ॥

घत्ता छंद—श्री पंच कुमारं शीलागारं मदनविदारं भयहारं । शिव
तिय भर्तारं सुख कर्तारं अमित अपारं गुणधार । जग भ्रम हर्तारं अरि
संहारं धर्माधारं दातारं । क्षमावतारं दोष प्रहारं दया प्रचारं शिव-
कारं ॥ २४ ॥ महार्णव ॥

सोरठा

ऐसे पंच कुमार, जे भविजन पूजै सदा सुरनर सुख अपार । भोग
मुक्ति स्थानक ल हे । आशीर्वाद ।

षट् लेश्या

दोहा—भव बन भटकत पथिकजन, हाथी काल कराल । पीछे लागो हो दुखित, पड़ो कूप विकराल ॥ पकड़ शाख वह वृक्ष की, लटको मुह फैलाय । ऊपर मधु छत्ता लगा, पड़ी बून्द मुँह आय ॥ निश-दिन दो चूहे लगे, काटत आयू डाल । नीचे अजगर फाड़ मुख है निगोद भव जाल ॥ चार सर्प चारों गति, चारों ओर निहार । है कुडम्ब माखी अधिक, चाटत तन हर बार ॥ श्री गुरु विद्याधर मिले, देख दुखी भव जीव । हो दयाल टेरत उसे, मत सह दुख अतीव ॥ बूँद मधू हैं विषय सुख, ताके लालच काज । मानत नहीं उपदेश को, कर रह्यो आत्म अकाज ॥ आयु डाल कुछ काल में, कट जावेगी हाथ । नीचे पड़ वह काल लौं, भुगतें फल दुखदाय ॥ माया क्रोध अरु लोभ मद, है कषाय दुखदाय । तिनसे रंजित भाव जो, लेश्या नाम कराय ॥ षट् लेश्या जिनवर कही, कृष्ण नील कापोत । तेज पद्म छटी शुक्ल, परिणामहिं ते होत ॥ कठियारे षट् भाव धर, लेन काष्ट को भार । बन चले भूखे हुए, जामन वृक्ष निहार ॥ कृष्ण वृक्ष काटन चहै, नील जु काटन डालु । लघु डाली कापोत उर, पीत सर्व फल डाल ॥ पद्म चहै फल पक्व को, तोड़ खाऊँ मैं सार । शुक्ल चहै धरती गिरे, लू पक्के निरधार ॥ जैसी जिसकी लेश्या, तैसा बांधे कर्म । श्रीसद्गुरु संगति मिले, मन का जावे भर्म ॥ २

कुदेव वन्दन का फल

दोष रहित सर्वज्ञ प्रभु, हित उपदेशी नाथ । श्री अरहन्त सुदेव हैं, तिनको नमिये माथ ॥ रोग दोष मलकर दुखी, है कुदेव जग रूप । तिनको बन्दन जो करे, पड़े नर्क भव कूप ॥

सुगुरु वन्दन फल

अंतर बाहर ग्रन्थ नहिं, ज्ञान ध्यान तप लीन । सुगुरु छोड़ सुगुरु नमे, पड़े नर्क में दीन ॥

कुशास्त्र वन्दन फल

आत्मज्ञान वैराग सुख, दया क्षमा सत शील । भाव नित्य उज्ज्वल करे, है सुशास्त्र भव लीन ॥ राम द्वेष इन्द्री विषय, प्रेरक सर्व कुशास्त्र । तिनको जो वन्दन करे, लहै नर्क विट जाय ॥

मद्यपान का फल

जो मतवाले होत हैं, पीपल मधु दुखदाय । उन्हें पिलावत नर्क मे तातो लाल तपाय ॥ और चढ़ावत शूली पै, नरक निवासी क्रूर । इस भव पर भव मद्य हैं, दुखदाई भरपूर ॥ ३

मांस भक्षण का फल

आज अंगन से यह करे, औरन के तन खण्ड । तिन अंगन को नरक में करहि असुर शत खण्ड ॥ मांस प्राणि भंडार है, निर्दय वात सदीव । तन रोगीकर मरत है, होवे नारकी जीव ॥ ४

मधु सेवन का फल

मधु भक्षण के पापते, पड़े नरक में जाय । भोग दुख चिरकाल लौं, लहै अधिक संताप ॥ मधु भक्षणते जीव की, दया दूर भगि जात । पाप थके संयोग ते, सम्यकदर्श नशात ॥ ५

नशेली वस्तुओं के सेवन का फल

अग्नि के अंगार ले गांजा, तम्माखू चर्स । धर भरी पीयी चिलम, हुका पै धर हर्ष ॥ ते नारकीन की भूमि में उपजे घृणित अधोर । ताबो खूब तपाय के पाये असुर कठोर ॥ ६

आत्म घात का फल

आत्म घाती को लखो कैसी होत हवाला । हनवे को हूँ करत है नारकी अति विकराल ॥ ७

मनुष्य घात का फल

विष दे अथवा और विधि, करके क्रोध प्रचण्ड । जिन मानुष मारे यहां, तिनके है शत खण्ड ॥ ८

गर्भ पात का फल

कामी हो जिसने करो, पर नरते व्यभिचार । गर्भ भयो तब

लाजवस, कियो पात अधिकार ॥ तिनकी देखो नरक में, होत दशा
है कौन । ले त्रिशूल तन छे दियो, हाय २ दुख मौन ॥ ६

मेढा वध का फल

मेढा पै जिसने यहां, छुरी चलाई क्रूर । ले करोत काटें लखे,
तिनको दुख भरपूर ॥ १०

जलचर मारने का फल

अग्नि कुंड में रोप के, गले में साकर डाल । दंड खडग ले
हाथ में, मारे तह भयकार ॥ निर्दयी जाल बिछाय के, पकड़ मछ
अति दीन । चरित ताको हो मगन पड़ते नर्क कमीन ॥ पंखी मार
पड़्यो नरक, कुम्भी पाकन माहिं । ऊपर को ये नोचते, भीतर पीड़ा
पाहिं ॥ हिरन शशादिक निर्बल जे, जंतु दीन अति भूर । तिनसे
दिल बहलाय के, करत शिकार जो क्रूर ॥ तिन पुरुषन की नरक
में, लखो दुर्दशा होय । व्याघ्रादिक हिंसक पशु, नौच-नौच के खाय ॥
करे कसाई क्रूर जेहिं, सकर्म आघोर । कुम्भत्रमेते उपजे, करे भयंकर
शोर ॥ बीघो अन्न अशोध के, जो कूटे दिन रात । अर खावे होकर
मगन, नर्क महा दुख पात ॥ भट्टी रात्रि जलाय के, करे विविध
पकवान । जीव अनन्तागिर मरे, बांधे पाप अजान ॥ नर्क पड़त दुख
बहु सहित, जलत कढ़ाई बीच । अर्घ दग्ध होकर करे, हाय हाय
वे नीच ॥ निज कुटुम्ब के हेतु जिन, परको बंधन कौन । माया
कीन्ही अति घनी, बांधे पाप अहीन ॥ अशुभ कर्म के उदय ते,
कुगति लहे ते जीव । छेदन बंधन ताड़ना, वेदन सहे सदीव ॥ परको
ताड़न मारन, करे अधर्मी होय । नरक में जै जायगे, मोक्ष कहां से
होय ॥ नरकन के दुख है घने, कहै कौन से जाय । बेही आपही
भोगेंगे, और ना दूजौ उपाय ॥ पंचेन्द्री को छेदते, पीड़ा होत
अपार । इस कारण से नरक में, पावे दुख अपार ॥ तिर्यच यौनि
कौ धरे, घास फूस वो खाय । नहिं सातवें कोई को, देख दूर भग

जाय ॥ अधिक लोभ से लादते, बोझा बहुत अपार । जाने किया पर वेदना, बनते अवश्य अपार ॥ या कारण से नरक में, बोझा ढोवे आय । सिर पे पड़े जो वेदना, खुद भुगतें आप ॥ बालक वृद्ध पशु वधू जो अपने आधीन । खान पान कम देत है, समय टाल अति दीन ॥ इस हिंसा के पापते, पड़े नर्क दुख पात । नारकी बहु विधि मारते, देवे छाति लात ॥ अन छानो पानी पीयो, तिनकी गति लख यार । उल्टा कर शीश पे धरयो, तापे मुद्गर मार ॥ हंसत हंसत निशि में भखी, कंद मूल मद मांस । नरकनि में देवे तिनहिं, बुरी वस्तु को ग्रास ॥ झूठ वचन बोले घने, क्रूर कपट की खान । तिनकी जिन्हा असुर गन, काटे छेदे जान ॥ देय भरोसा जिन यहाँ, कीना कपट अपार । नर्क पड़े नारकि तिनमें, पटके मारे मार ॥ झूठी सौगंध खाय जै, चुगली करे बिगाड़ । नरकन में जोरा वरि, भू पे देत पछाड़ ॥ वस्तु खरीदी अल्प में, कहै अधिक हम दीन । घोर झूठ कहिं पाप ले, पहुँचे नर्क के भीन ॥ देत गवाही झूठ जो, अपने स्वार्थ के काज । पाप वंश नरकहिं पड़े, करते आत्म अकाज ॥ लोह मई कंटकनि की, शय्या पे पौढाय । मारे खडग स्वहस्त ले, हाय हाय चिल्लाय ॥ दगा द्रोह करि जिन यहाँ, राज सत्त्व को पाय । पंडित कीने दीनने, नर्कन पहुँचे जाय ॥ अग्नि माहिं तिनको तहाँ वेठावे दुख दाय । और करोति लेय के, चीरे मस्तक हाय ॥ सज्जन की चुगली करी, अर निन्दा अति घोर । नरक माहिं तिस पापते, परसत भूमि कठोर ॥ मार पड़त वहाँ बहुत विधि, देख थर हरे आप । हा हा करि तहाँ बहुत है, अब ना करेंगे पाप ॥ जिन चुगली कीनी यहाँ, किये घनेरे पाप । नरक गये ते देख लो, काटे बिच्छू सांप ॥ बिन देखी अरु बिन सुनी, करे पराई बात । पाप पीण्ड जै मरत है, ते चण्डाल कहात ॥ दे उपदेश सु पाप के आप कराये पाप । तिनको चिथत स्व है देवे बहु संताप ॥

परके ठगने करने झूठी लेख लिखाहिं । तीव्र लोभ से नर्क जा
 अधिकहिं दुख लहाय ॥ कर विश्वास सुद्रव्य बहु राखे कोई पास ।
 झूठ बोल कमती दिया सहे नर्क बहु त्रास ॥ दो जन बाते करत है
 देख सैन से कोय । कर प्रकाश हानि करत पड़त नर्क दुख होय ॥
 रस्ते चलते जिन्होंने लूटे लोग अपार । नरक जाय कोन्हू पिले और
 सही बहु मार ॥ चोरी जिन दुसरन तै करवाई घर व्यार । देखो
 मुद्गर मारते नरक मांहि बहु बार ॥ जो चोरी के माल को जान
 बूझ के लेहिं । उन्टे लटकावत तिन्हें और त्रास बहु देहिं ॥ बैठ भूष
 दरवार में न्याय धर्म कर हीन । दिन अपराधी दण्डिया पड़ा नर्क
 हो दीन ॥ उन्टो मस्तक रोष के रस्सी ते कसबाय । ताऊपर मुद्गर
 की मार पड़े अधिकाय ॥ चोखी में खोटी मिला कह चोखिका
 दाम । बेचत पाप कमाइया पड़े नर्क दुख धाम ॥ छेदत शिर माला
 लिये दिखा काय विकरोल । पाप कियो भव पिछले अब उदयागत
 काल ॥ कम देना लेना अधिक कपट रचा धर लोभ । तीव्र पापते
 नरक जा सहन करे चित लोभ ॥ धक्धक्कात आगी में पड़ा हाय
 हाय चिन्ताय । तापे ले मुद्गर कठिन मारे दिया बिहाय ॥ श्रीजिन
 सेवा कारणे तीर्थ धर्म के काज । पैसा रुपया द्रव्य जो रक्त जैन
 समाज ॥ रक्त यदि भक्त भये तीव्र लोभ लहिं पाप । नर्क जाय
 बहु काल लौ भुगत बहु संताप ॥ निज नारी अर्द्धाङ्गिनी दुख सुख
 में सहकार । तासो त्रेम निवार के डोलत परतिय द्वार ॥ भोग परस्त्री
 रक्त हो घोर नर्क में जाय । तप्त लोह की पूतली तिनते दर्ई सहाय ॥
 वेश्या-विषय विकार से कर व्यभिचार बिहार । नरक भूमि में उपज
 कै पावत कष्ट अपार ॥ माया चारी हाय यहां धन लूटे भरपूर ।
 सो वेश्या पड़े नरक में सहे दुःख अति क्रूर ॥ कीन्हें बहुत घिनावनें
 काम रूप अविचार । तिनकी देखो वेदना नरकनि का भवकार ॥
 निशदिन काम कथा करे धरे चित अति काम । न्याय अन्याय गिने

नहिं पड़े नरक के घाम ॥ रज्जू पाशते बांधि के अग्नि चिता में
 डारि । सहते पीर घिनावनी जलत अंग दुखकारि ॥ मोहित है पर
 पुरुष संग कीनो जो व्यभिचार । ता नारि की दशा को देखो सुजन
 विचार । अग्नि शिखा बीच डारि के छेदत अंग उपंग । देत दुख
 नहिं कह सकत ऐसे करत कुढङ्ग ॥ पुत्र जन्म के कारण प्रगट काम
 के अंग । तिन्हें छाड़ कामाधजन राचे और कूअंग ॥ महा पाप से
 नर्क जा होते नित्य अधीर । अंग छेद पीड़ा अधिक सहते विक्रय
 शरीर ॥ होय लोलुपी जगत में बहु आरंभ बढ़ाय । हिंसा कीनी
 उपजे ते नरकनि में जाय ॥ देत देख के दान की दुखी होय जो
 भूल । नरकिन में तार्की दशा देखो मुख में शूल ॥ जुआ चोरी
 मांस मद वैश्या रमण शिकार । पर रमनी रत व्यसन ये सात सेय
 दुखकार ॥ पड़े नरक में नारकी तारों पिलावे ताप । मार मार-के
 खड्ग से करे दुर्दशा आप ॥ जे नारी अति दुष्ट चित स्वामी को
 दुख देय । तीव्र भाव ते नरक लहि बहुत ही कष्ट सहेय ॥ हितकारी
 पति के वचन करे निरादर जाय । नर्क वास भयभीत लहि मार
 धाड़ तह होय ॥ दया रहित जे नारही बालक सौत निहार । द्वेष
 बुद्धि से कष्ट दे पहुँचे नर्क मभार ॥ छेदन भेदन दुख घना तहं
 पावत दिन रैन । जो परको दुख देत है कैसे पावे चैन ॥ जग में
 हितकारी बड़े मात पिता के वैन । करे निरादर दुष्ट सुत पावे नर्क
 अचेन ॥ मात पिता ने मोह वश पाले पोशे पुत्र । ते नारिन के वश
 परे दुखदाई भये ऊत ॥ तिनकी छाती लात दे भाले मारे शूर ।
 मात पिता के द्रोह ते पावे दुख भरपूर ॥

अथ ज्ञान वहत्तरी प्रारम्भ्यते

वीतराग को नमन कर, धरि सत गुरु का ध्यान ।

ज्ञान वहत्तर बोल को कहूँ स्वपर हित ज्ञान ॥

१—यह मनुष्य जन्म महादुर्लभ है । इसे पाकर आलस्य प्रमाद और मोह में दिन न गवाना चाहिये । जो दिन गंवाता है वह महामूर्ख है ।

२—धर्म की सब सामग्री पाकर आत्मा का हित साधन करना चाहिये न करने वाला मूर्ख है ।

३—जो पुण्यरूपी पूंजी तो साथ में लाया नहीं और सुखी होने के लिये रात दिन परिश्रम करता है, अधिक तृष्णा बढ़ाता है वह मूर्ख है ।

४—पूर्व पुण्य के उदय से ज्ञानावर्ण कर्म के क्षयोपशम से ज्ञान प्राप्ति हुई लोभ शत्रु को दुखदाई समझा फिर भी संतोष न रखे वह महा मूर्ख है ।

५—किसी सद्गुरु की कृपा से ज्ञान रत्न पाय, उससे अधीरज को बुरा समझा, अतः संसार सम्बन्धी कष्ट आजाने पर धीरज रखना चाहिये न रखे तो महामूर्ख है ।

६—ज्ञान की प्राप्ति होने से संसार को असार जाना फिर संसार में फंसाने वाले झूठ को न बोले, माया न करे, क्लेष की वृद्धि न करे यदि करे तो वह महामूर्ख जानना चाहिये ।

७—आत्मा को शक्ति के अनुसार सौगंधव्रत (पञ्चरवाण) करना चाहिये । न करे तथा सौगंध लेकर भंग करे तो वह महामूर्ख है ।

८—पूर्व जन्म के पाप के उदय से दुःख आजाय, उस समय आत्म-ज्ञान के बल से शान्ति धारण करना चाहिये, न करे तो वह महामूर्ख है ।

९—साता वेदनीयकर्म के उदय से सुख पाकर अभिमान न करना चाहिये, अभिमान से धर्म को भूल जावे तो वह महामूर्ख समझना चाहिए ।

१०—ज्ञान आदि गुण बढ़ाने का, प्रयत्न करना चाहिये यदि प्रयत्न न करे और संसार बढ़ाने के खोटे काम करे तो वह महामूर्ख है ।

११—उत्तम ज्ञानी की संगति पाकर अपनी आत्मा को राग द्वेष से दूर रखना चाहिये, यदि दूर न रखे आत्मा को निर्मल न करे अथवा उसके लिये उपाय न करे तो वह महामूर्ख है ।

१२—ज्ञानवान की संगति सेवाभक्ति करके अपनी आत्मा को उज्ज्वल पाप रहित करना चाहिये । न करे तो वह महामूर्ख है ।

१३—व्रत पञ्चखाण में दृढ़ता रखनी चाहिये, न रखे कष्ट आ जाने पर धर्म छोड़ दे तो वह महामूर्ख है ।

१४—सांसारिक कामों में तो नियमों का पालन करता है अर्थात् खाने कमाने आदि के कामों को समय पर अवश्य करता है लेकिन जो धार्मिक कार्य करने के लिए सारे दिन में दो घण्टे का भी नियम न रखे वह महामूर्ख है ।

१५—कोई उत्तम मनुष्य धर्म का उपदेश देवे, हित की शिक्षा देवे तो उस पर क्रोध न करना चाहिए, करे तो मूर्ख है ।

१६—ज्ञान सूर्य का उदय हुआ, संसार को असार समझ लिया मोह ममता को दुःख देने वाली और हिंसा आदि पापों को संसार वृद्धि का कारण जान लिया, फिर दुःखदायी मोह आरम्भ परिग्रह आदि संसार के कारणों को नहीं बढ़ाना चाहिए । यदि बढ़ावे तो वह महामूर्ख समझना चाहिए ।

१७—थोड़े से जीवन के लिए आरम्भ करता है, कपाय करता है दूसरे जीवों को दुःख देता है, भय उत्पन्न करता है वह महामूर्ख है ।

१८—अपनी आत्मा अनादिकाल से काम क्रोध माया लोभ मोह अज्ञानरूप बंधन में पड़ा है उससे छूटने का उपाय करना चाहिए । जो दुरध्यान करता है वह महामूर्ख है ।

१९—परकी ऋद्धि मुझे क्यों नहीं मिलती इसे क्यों मिली, इत्यादि दुरध्यान न करना चाहिए ।

२०—दुष्ट जीव परके औगुण देखता है लेकिन अपने औगुण नहीं देखता तथा उत्तम गुणवाले पुरुष में दोष निकालता है वह मूर्ख है ।

२१—सुखी होने के लिए जिन्हा के स्वाद के लिए काम भोग का सेवन न करना चाहिए, छल कपट से परिग्रह इकठ्ठा न करना चाहिए ।

२२—देह का पोषण करने व रसना इन्द्रिय के विषय को पूरा करने के लिए तथा काम भोग सेवन करने के लिए जीवों का घात न करना चाहिए ।

२३—सब जीवों को अपने समान जानकर अपने हृदय में दया का भाव रखना चाहिए ।

२४—सोच, विचार कर वचन बोलना चाहिए और पाप सहित हास्य सहित भय सहित अन्याय अयोग्य और हानिकारक वचन न बोलना चाहिए बोले तो मूर्ख है ।

२५—मनुष्य जन्म का एक पल भी बहुमूल्य रत्न के समान है उसे व्यर्थ की गप शप में न गवाना चाहिए ।

२६—ज्ञानवान होकर पाँचों इन्द्रियों के विषय भोग की इच्छा को न

बढ़ावे, मन को बश में रखे यदि न करे तो वह महामूर्ख समझना चाहिए ।

२७—ज्ञानी अभिमान न करे, पाप कार्य करते हुए मन में शंका भय रखे न रखे वह मूर्ख है ।

२८—बिना मतलब मन को ऊँच नीच जगह न दौड़ावे रूपवती स्त्री को देखकर उसकी चाह न करे मन में बुरे विचार न करे ।

२९—निरोग शरीर पाकर यथाशक्ति तपस्या आदि उत्तम कार्य करना चाहिये ।

३०—पूर्व जन्म में पैदा किये हुए अशुभ कर्म को भोगते समय हृदय में विलाप और रौद्र ध्यान न करना चाहिये ।

३१—मनुष्य जन्म पाकर आत्मा के स्वरूप का विचार करे, धर्म के कामों का चिंतन करना चाहिये ।

३२—धर्मात्मा पुरुष को, आत्मा का साधन करते हुए देखकर उसकी निन्दा न करनी चाहिए, द्वेष व ईर्ष्या न करनी चाहिए, उसके अवगुण प्रगट न करना चाहिए, हंसी न करना चाहिए यदि करे तो वह महामूर्ख है ।

३ —वीतराग अरेहंत देव के वचन में श्रद्धा प्रतीति करनी चाहिए, शंका काँचा आदि उत्पन्न कर जन्म नहीं गंवाना चाहिए यदि उसके विपरीत करे तो वह मूर्ख है ।

३४ - गुणवान महापुरुषों को देखकर अति आनन्द मानना चाहिए उनकी सेवा भक्ति तथा गुण कीर्तन करना चाहिए ।

३५—संसाररूपी वन काम क्रोध लोभ मोहरूपी दावानल से जल रहा है मनुष्य इस जलते हुए संसार को शांति ज्ञाना निर्लोभता आदि जल से शान्त कर इसमें से सारभूत धर्मरूपी रत्न को निकाल ले न निकाले वह मूर्ख है ।

३६—संसाररूपी वन में अनंतकाल भटकते २ भारी पुण्य के उदय से सुखकारी मनुष्य जन्मरूपी विश्राम पाया, इसे पाकर विश्राम की जगह क्लेश न करना चाहिए आत्मा को फिर दुख में न पटकना चाहिए ।

३७—बीते हुए काल में अनंतानंत जन्म मरण किये अनंत दुख भोगे इसे न भूलना चाहिए जो भूले वह मूर्ख है ।

३८—मनुष्य जन्म पाकर अच्छे २ काम करना चाहिए, यथाशक्ति उपकार अवश्य करना चाहिए नहीं करे वह मूर्ख है ।

३९—आयु को अंजुली के जल समान अस्थिर जानकर संसार में लीन नहीं होना चाहिए तेरा मेरा न करना चाहिए ।

४०—बिना घृत डाले ही तृष्णारूपी अग्नि की ज्वाला उठती रहती है उसमे फिर परिग्रह रूपी घृत डालकर शीतल होने की आशा न रखनी चाहिए जो शीतल होने की आशा रखता है वह महामूर्ख है ।

४१—शास्त्र मे कही गई नरक की अनंत वेदना को सुनकर और अच्छी तरह समझकर आत्मा को समझाना चाहिए और पाप से डरना चाहिए जो न डरे वह महामूर्ख है ।

४२—वृद्धावस्था आ जाने पर शक्ति नष्ट हो जाती है हाथ पाव शिथिल हो जाते हैं नेत्र की शक्ति क्षीण हो जाती है ऐसी हालत मे धन की लालसा न रखनी चाहिए वृद्धावस्था में भी जो धन की तृष्णारूपी अग्नि में नित्य जलता रहता है वह मूर्ख है ।

४३—ब्रह्मानी जीव सारे दिन हाथ धन हाथ धन करता हुआ धन्य मे मग्न रहता है, रात्रि प्रमाद में बिताता है लेकिन दो घण्टे भी समता धारण कर धर्म साधन, नहीं करता वह महामूर्ख है क्योंकि वह ६० हाथ रस्सी कुण मे डालकर दो हाथ रस्सी भी अपने मे नहीं रखता है ।

४४—भूटा तथा पाप का उपदेश न देना चाहिए आत्मा को हानि पहुँचाने वाली कुबिचार्ये लोगों को नहीं सिखानी चाहिए अनर्थ नहीं करना चाहिए क्योंकि इन कामों से आत्मा नरक गति पाकर अनंत दुख भोगता है ।

४५—संसार में जीवों को मरते हुए प्रत्यक्ष देखकर मरने का भय रखना चाहिए, अपने को अविनाशी न समझना चाहिए लक्ष्मी को चंचल तथा कुटुम्ब आदि सब परिवार को क्षण भंगुर समझना चाहिए जो न समझे महामूर्ख है ।

४६—ज्ञानी पुरुष संसार के निकम्मे काम नहीं करते किन्तु अनंतकाल का दुख दूर करने के लिए निज ज्ञान प्रगट करने का श्रेष्ठ कार्य करते हैं लेकिन अज्ञानी लोग इससे उल्टा करते हैं अर्थात् संसार के निकम्मे २ कामों को अच्छा समझते हैं और उसी में परिश्रम करते हैं तथा निज ज्ञान के प्रगट करने वाले श्रेष्ठ कामों को व्यर्थ समझते हैं और उसमे परिश्रम नहीं करते वे महामूर्ख हैं ।

४७—अज्ञानी जीव अपना नाम करने के लिए कीर्ति विस्तारने के लिए अनेक आरम्भ करते हैं, बड़े २ पाप करते हुए भी भय नहीं खाते लेकिन वे ऐसा नहीं समझते कि इसका फल हमे अनेक भवों मे भोगना पड़ेगा ।

४८—पूर्व जन्म के पुण्य उदय से लक्ष्मी पाकर पाप कार्य से डरना

चाहिए जो पाप कार्य से नहीं डरें वह मूर्ख है ।

४६—अज्ञानी जीव शक्ति होने पर भी धर्मकार्य नहीं करते आत्मा का कल्याण नहीं करते किन्तु जब इन्द्रिय शिथिल और बलहीन हो जाती है, तब धर्म पालन की इच्छा करते हैं, वे महामूर्ख हैं क्योंकि आग लगने पर कुआ खोदना मूर्खता है ।

४७—हर एक प्राणी को क्षमा, दया, विनय, शील सन्तोष धैर्य गम्भीरता आदि उत्तम गुणों को बढ़ाने का अभ्यास करना चाहिए ।

४८—हिंसा, झूठ, चोरी, कुशील, दुराचरण, निन्दा, ईर्ष्या, कपट कुसंगति इत्यादि अनेक दुर्गुणों और कुकार्यों को छोड़ देना चाहिए जो नहीं छोड़ता है वह महामूर्ख है ।

४९—धर्म पर श्रद्धा रखनी चाहिए, धर्म की प्रभावना करनी चाहिए कालचक्र सिर पर घूम रहा है इसलिए एक क्षण को भरोसा न करके निरन्तर धर्म सेवन करने का नियम करना चाहिए, जो नहीं करता वह महामूर्ख है ।

५०—अभव्य जीव दूसरों को उपदेश देता है लेकिन अपनी आत्मा को नहीं समझता । इस तरह अज्ञानी लोगों को ठगने तथा प्रसन्न करने के लिए धर्मोपदेश देता है, अपनी प्रशंसा के लिए धर्म ध्यान क्रिया आदि का आचरण करता है वह महामूर्ख है ।

५१—अपने को और दूसरों को सुखी बनाने का प्रयत्न करना चाहिए जो मनुष्य अपने को सुखी और दूसरों को दुखी देखकर खुश होता है दुखी जीवों की हंसी करता है, दुर्बल अपंग तथा दरिद्र को देखकर करुणा नहीं करता वह महामूर्ख है ।

५२—ज्ञान पाने का सार अपनी आत्मा का कल्याण करना दूसरे जीवों को उपदेश देना ज्ञान के साधन पुस्तक कलम आदि देना ज्ञान दान देना और दिलाना धर्म का कार्य करना उपकार करना आदि है लेकिन जो ज्ञान शक्ति होने पर भी परोपकार में नहीं लगाता, ज्ञान वृद्धि करने वाले कामों में नहीं लगाता वह महामूर्ख है ।

५३—धर्म ध्यान व्रत नियम पञ्चखाण दान तपस्यादि धर्म कार्य करते हुए किसी मनुष्य को नहीं रोकना चाहिए, जो अज्ञानी अपने कुटुम्ब को मोह से मना करता है वह मूर्ख है ।

५४—कुव्यसनी हिंसक, झूठा लवार कपटी चोर अन्यायी जुगलखोर ईर्ष्यावान क्रोधी मानी मायावी लोभी धीरज रहित आदि दुर्जनों की संगति न करना चाहिए । जो इन दुर्जनों की संगति करके अपने ज्ञाना-

दिक गुण की इज्जत आवरू बढ़ाना चाहता है वह महामूर्ख है ।

५८—क्रोध लोभ भय हंसी इन चार कारण से झूठ बोला जाता है और झूठ बोलना महा पाप है इसलिए हे चेतन जो तू अपनी आत्मा का कल्याण चाहता है तो असत्य वचन का त्याग कर दे इससे उक्त सब पाप टल जायेंगे जो मनुष्य उक्त बात को समझ कर भी उपयोग नहीं रखता वह मूर्ख है ।

५९—क्लेश, हंसी, मैथुन, खाज, शोक, चिन्ता निद्रा वैर तृष्णा निन्दा ये दस बातें घटाने से ही घटती हैं और बढ़ाने से बढ़ती हैं ज्ञानी को इन्हें घटाना चाहिए ।

६०—ज्ञान बढ़ाने के निम्न लिखित दस उपाय हैं आहार थोड़ा करना निद्रा थोड़ी लेना, थोड़ा बोलना, पंडित के पास रहना क्रोध नहीं करना पूर्ण विनय करना, पांच इन्द्रियों को वश में करना अनेक शास्त्र वाचना ज्ञानवान से पढ़ना पूर्ण उद्यम करना इन दस उपायों से ज्ञान की वृद्धि करनी चाहिए जो ज्ञान की वृद्धि नहीं करता वह मूर्ख है ।

६१—जीव को निम्नोक्त दश सामग्री मिलना महादुर्लभ है मनुष्य जन्म, आर्य देश, उत्तम कुल, लम्बी आयु, इन्द्रियों की पूर्णता, निरोग शरीर, साधु सन्तों की सेवा, सूत्र सिद्धांतों का सुनना, धर्म की श्रद्धा, प्रतीति करना काय क्लेश करके धर्म ध्यान करना ऐसी सामग्री अपूर्व पुण्य के उदय से मिलती है, इसे पाकर जो धर्म साधन नहीं करता वह मूर्ख है ।

६२—अत्यन्त दुर्लभ वस्तु को पाकर उसकी बड़े यत्न से रक्षा करनी चाहिये, इस बात को अज्ञानी नहीं समझते, वे मोहवश अपने कुटुम्ब परिवार ऐश्वर्य आदि में फंसे रहते हैं, मेरा तेरा करते हैं परन्तु यह नहीं समझते कि यह सब यहीं रह जावेगा कोई भी साथ नहीं जावेगा, एक धर्म ही साथ जानेवाला है, अज्ञान तथा मोह को छोड़ना चाहिये ।

६३—धर्म-धर्म सब कहते हैं लेकिन धर्म का मर्म नहीं समझते । संसार के दुख से छुड़ाकर असली सुख में पहुँचाने वाले को धर्म कहते हैं, वह धर्म, क्रोध, मान, माय, लोभ का त्याग करने से प्रगट होता है, त्यों-त्यों चारित्र धर्म बढ़ता जाता है इस चारित्र धर्म से ज्ञानावरणादिक कामों का क्षय होकर अनंत ज्ञान आदि गुण प्रकट होते हैं क्रिया दो प्रकार की है शुभ और अशुभ । शुभ क्रिया से पुण्य बंध होता है और अशुभ क्रिया से पाप बंध होता है । निवृत्ति क्रिया संवर तथा निर्जरा रूप होती है, इसे समझकर ज्ञानवान को पालन करना चाहिये ।

६४—सांसारिक सब जीव विषय वासना में लग रहे हैं, जहाँ देखो

वहीं अपने स्वार्थ की बात बताने वाले मिलते हैं परमार्थ का शुभ मार्ग दिखाने वाले बहुत थोड़े हैं इसलिये हे चेतन परीक्षा करके परमार्थी ज्ञानवान महापुरुष की सेवा कर जिससे संसाररूपी समुद्र में अनादिकाल से पड़ा हुआ यह जीव मनुष्य जन्मरूपी नांव और परमार्थी महापुरुष रूपी खेवटिया को पाकर नहीं डूबने पावे अर्थात् संसाररूपी समुद्र से पार हो जावे इसलिये संसाररूपी समुद्र पार होने का उपाय करना चाहिये, जो नहीं करे वह महामूर्ख है ।

६५—जो चेतन धर्म करने का अवसर चला जा रहा है आयु क्षण-क्षण में घटती जा रही है परन्तु तू कुछ परवाह नहीं करता मनुष्य जन्म को पाकर बृथा खो रहा है, अरे मूर्ख गया अवसर फिर हाथ आने का नहीं, पीछे पछताना पड़ेगा, तू प्रतिदिन दुख देनेवाली तृष्णा को बढ़ाता जा रहा है, सुख संतोष में है इसलिये तृष्णा को घटाने के लिए संतोष धारण करना चाहिये जो तृष्णा को बढ़ाता है वह महामूर्ख है ।

६६—संसार में कोई प्राणी सुख नहीं है जहां देखो वहाँ जीव कर्मों के कारण दुखी ही दिखाई देते हैं, कितने ही अज्ञानी जीव संसार में ही सुख मान रहे हैं परन्तु यह मानना ठीक नहीं है । यदि अग्नि से शीतलता हो तो ससाग में सुख हो, सुख तो संतोष में है, इसलिये मन को व्याकुल करने वाली विषय वासना को त्याग कर संतोष धारण करना चाहिये ।

६७—हे चेतन तू इस संसार में क्यों लुभा रहा है, अज्ञान दशा में पड़ा हुआ तेरा मेरा क्यों कर रहा है, संसार में कोई किसी का नहीं है, जिसका स्वार्थ सिद्ध होता है वह प्रसन्न और जिसका स्वार्थ सिद्ध नहीं होता वह नाराज होता है । अरे भोले जीव मोह का नशा चढ़ा हुआ है इसलिये तूझे कुछ नहीं सूझता, लेकिन फिर बहुत दुख भोगना पड़ेगा इस पर विचार कर मोह को घटाना चाहिये । जो नहीं घटाता वह मूर्ख है ।

६८—अरे जीव तूने पूर्व जन्म में अच्छा पुण्य उपार्जन नहीं किया, इसलिये इस समय तू दुखी हो रहा है तेरी आजीविका पराधीन है यदि इस समय भी इस जन्म में भी सुकृत के काम नहीं करेगा तो आगे के जन्म में भी दुःखी होगा इसलिये अथ शुभ काम करना चाहिये जो न करे वह मूर्ख है ।

६९—अरे जीव तू अनेक पाप करके लक्ष्मी इकट्ठी करता है और सोचता है कि यह मेरे दुख के समय काम आवेगी, ऐसा समझना तेरी भूल है जिस समय पाप का उदय होगा उस समय लक्ष्मी भी तीन तेरह हो जावेगी क्योंकि लक्ष्मी तो पुण्य के उदय से रहती है और पाप का

उदय होने पर नष्ट हो जाती है, ऐसा विचार कर मूर्खता न करके आत्म-हित करना चाहिये । जो न करे वह मूर्ख है ।

७०—अरे भोले जीव तू पेट भरने के लिये अनेक अनर्थ करके कयों कर्मों का बंध कर रहा है, भाग्य के अनुसार तुझे अवश्य मिलेगा कितने ही पाप करने पर भी भाग्य से अधिक नहीं मिल सकेगा । ऐसा विचार कर आत्मा को स्थिर करना चाहिये । जो स्थिर न करे वह महामूर्ख है ।

७१—संसार में सब जीव अपनी इच्छानुसार बात बनाकर भगड़ते हैं लेकिन तत्व की बात को नहीं समझते, काम, क्रोध, लोभ, मोह को छोड़ने से आत्मा निर्मल होती है । इनको छोड़े बिना मुक्ति की चाह रखना बालू से तेल प्राप्त करने के समान है काम क्रोध आदि दोष वाले जीव के नियम व्रत पञ्चखाण आदि सब निष्फल हैं, इस बात को समझ कर व्यर्थ वाद विवाद करके जन्म नहीं विताना चाहिये ।

७२—दीपक सब जीवों को प्रकाशित करता है किन्तु अपने नीचे हमेशा अंधेरा रखता है । इसी तरह अज्ञानी जीव दूसरों को अच्छे-अच्छे उपदेश देता है लेकिन आप कुमार्ग पर चलता है, अपना अज्ञान अंधकार दूर नहीं करता, हे चेतन जब तू सब कर्मों का क्षयकर केवल ज्ञान आदि प्रगट करेगा तब मोक्ष नगर में पहुँचेगा । इसलिए क्षमा, विनय, शील संतोष आदि गुणों को धारण करना चाहिए, नहीं करता वह मूर्ख है ।

इष्ट प्रार्थना

भावना दिन रात मेरी सब सुखी संसार हो ।
सत्य संयम शील का व्यवहार घर-घर वार हो ॥८६॥
धर्म का परचार हो अरु देश का उद्धार हो ।
और ये विगड़ा हुआ भारत चमन गुलजार हो ॥९॥
ज्ञान के अभ्यास से जीवों का पूर्ण विकाश हो ।
धर्म के परचार से हिंसा का जगसे हास हो ॥१०॥
शान्ति अरु आनन्द का हर एक घर में वास हो ।
वीरवाणी पर सभी संसार का विश्वास हो । ॥११॥
रोग अरु भय शोक होवें दूर सब परमात्मा ।
कर सकें कल्याण ज्योति सब जगत की आत्मा ॥१२॥

आत्म-कीर्तन

हूँ स्वतन्त्र निश्चल निष्काम ।

ज्ञाता दृष्टा आत्म राम ॥टेक

मैं वह हूँ जो हूँ भगवान ।

जो मैं हूँ वह हूँ भगवान ॥

अन्तर यही उपरी जान ।

वे विराग यहाँ राग वितान ॥१

मम स्वरूप है सिद्ध समान ।

अमित शक्ति सुख ज्ञान निधान ॥

किन्तु आश वश खोया ज्ञान ।

बना भिखारी निपट अज्ञान ॥२

सुख दुख दाता कोई न आन ।

मोह राग ही दुख की खान ॥

निज को निज पर को पर जान ।

फिर दुख का नहीं लेश निदान ॥३

जिन शिव ईश्वर ब्रह्मा राम ।

विष्णु बुद्ध हरि जिसके नाम ॥

राग त्याग पहुँचू जिन धाम ।

आकुलता का फिर क्या काम ॥४

होता स्वयं जगत परिणाम ।

मैं जग का करता क्या काम ॥

दूर हटो पर कृत परिणाम ।

ज्ञायक भाव लखू अभिराम ॥५

लक्ष्मी विलास के रचयिता पं० लक्ष्मीचन्दजी के सुपुत्र

पं० पदमचन्दजी द्वारा रचित

मंगला चरण-वृषभ आदि महावीरलों चौबीसों जिनराय ।

स्याद्वाद बानी नमों गुरु के लागू पांय ॥

ॐ ही श्री परमेशी का ध्यान कीजिये ।

श्री कुन्द कुन्द स्वामी मुझे ज्ञान दीजिये ॥

श्री शारदा माई मेरे कंठ विराजो ।

भक्तों की कर सहाय मुझे वेग उवारो ॥

दशलक्षण धर्म के पद, उत्तम क्षमा धर्म, राग भूला में

क्षमाधर्म तुम धारिये सुनिये बुध जन भाष क्षमाधर्म तुम धारिये ।
क्षमा धर्म ॥ आचली ॥ सरस्वती शारदा अरिहन्त देव मनाय, कुन्द
कुन्द महाराज ने झुक २ शीश नवाय ॥क्षमा धर्म १ ॥ क्षमाधर्म सब
धर्म में सोहै तिलक समान । धर्म बढ़ो उत्तम क्षमा धारो मन वच
आन ॥ क्षमा धर्म० २ ॥ प्रथम धर्म उत्तम क्षमा धारे जे मुनिराय ।
ते भविदधि सिन्धु सूँ तिरे पावे पद निर्वाण ॥ क्षमा० ३ ॥ सात सात
लख गाइये भूजल तेज अरु वाय । नित्य निगोद सु जानिये, इतर
निगोद बखान ॥ क्षमा० ४ ॥ प्रत्येक की दशलाख है, नारकी चौदा
लाख नारक सुर तिरयंच की चतु चतु लाख प्रमाण ॥ क्षमा० ५ ॥
द्वेतीय चो इन्द्री कहै द्वै द्वै लाख बखान । पदम क्षमा उर धारिये,
हिरदे धर सरधान ॥ क्षमा० ६ ॥

पद २—मार्दव धर्म । चाल लावनी

मान तुम तज देना भाई मान से दुर्गति को जाई ॥ टेक
छहो खंड को जीत भरतजी चक्री भये नरेश ।
नाम लिखन को गये मेर पे, रहो मान नहिं लेश ॥मान० १
लंकापति रावण बहुमानी कियो मान अति सोय ।
गिरि कैलाश को लग्यो उठावन गयो मान तहां खोय ॥मान० २
देव धर्म गुरु की सरधा कर ये तुझ तरण जान ।
मान त्याग कर जे नर ध्यावे पावें पद निर्वाण ॥मान० ३
अरहंत सिद्ध और आचारज उपाध्याय मुनिराज ।
साधु बंधना मान त्याग कर कीजे निज हित काज ॥मान० ४
कृत्रिम और अकृत्रिम जिनथल तीन लोक में सोय ।
मान त्याग कर नमन करो तुम पदम सुगति जब होय ॥मान० ५

पद ३—आर्जव धर्म । राग गोपीचन्द भरथरी

कपट तुम त्याग दो प्राणी राखो सरल सुभाव ॥कपट तुम ॥टेक

रावण सिरसा अधिपती काँई कपट कियो तिन सोय ।
 कंचन मिरग बताय के काँई सीता हरीये सु जोय ॥कपट० १
 कपट थकी ग्रह लक्ष्मी काँई छिन में जाय पलाय ।
 सरल सुभावी जीव के काँई बाढे अधि की आय ॥कपट० २
 पृथ्वी का दोय बीस है काँई जल का सात प्रमान ।
 अगन का पका तीन है काँई सात पवन का जान ॥कपट० ३
 वनसपती का जानिये काँई बीस आठ परमान ।
 द्वेतिथ चो इन्द्री कहे काँई सात आठ नव जान ॥कपट० ४
 श्री सर्प नव जानिये काँई नारक का पचीस ।
 चौदह लाख मनुष्य का काँई सुरका है छब्बीस ॥कपट० ५
 साढ़े बारह जानिये काँई जलचर जीव प्रमाण ।
 नमचारी वारा कहै काँई चौपद दशलख जान ॥कपट० ६
 पांच घाट लख जानिये काँई दो लख कोडा कोड ।
 सरल भाव इन जीव पे काँई पदम करो मद छोड ॥कपट० ७

पद ४—सत्य धर्म । राग जैपुरी गोपीचन्द छकड़ी

मुख से तज दीजे मिथ्या बोलना सतधर्म पाल जे ॥मुख से तज० ॥टेक
 सत्य शिरोमणि धर्म जगत में और न दूजो जान ।
 सत्य धर्म प्रभाव से सिने जीव लहे शिव थान ॥
 सत्य धर्म ने सब जन पालो पावो अविचल थान ॥सत्य० १
 नारद परवत भगडो जी कीनो अजा शब्द के ताई ।
 तुमरा हमरा न्याय करावे वसु राजा पे जाई ॥
 राजा वसु झूठ नहिं बोले कीरत जग में छाई ॥सत्य० २
 फटिक मई सिंहासन ऊपर राजा वसु चिराजे ।
 पर्वत कहे वही सत जानो सुनिये सकल समाजे ॥
 झूठ बोल वसु नर्क सिंधारे दुख पावे अब काज जी ॥सत्य० ३
 झूठ वचन ने त्यागि कर सुजी सत्य कहो परवीन ।

राज पंच की सभा मायने आदर मान सु लीन ॥

सत्य धार मुनि जेशिव पावे तिन पद मस्तक दीन ॥ सत्य० ४

पद ५—शौच धर्म

शौच धर्म हिरदे धरो, त्यागो लोभ कषाय ॥ शौच धर्म० ॥ टेक

देव सुरग गति पाय के भोगे भोग अपार ।

तेतिस सागर आयु है सुख पावे अधिकाय ॥ शौच० १

चक्रवर्ती की संपदा छै खंडराज अपार ।

तो तुम तृष्णा ना मिटी डूब्यो उदधि संभार ॥ शौच० २

नारि बहुत घर के विपै पुत्री पुत्र अधिकाय ।

मित्र सहोदर बहु मिले तृष्णा नहिं तुम जाय । शौच० ३

लोभ पाप का मूल है हिरदे धरि सन्तोष ।

न्याय अन्याय विचार के उद्यम कर निरदोष ॥ शौच० ४

सुख संपति अरु लक्ष्मी पूर्व पुण्य लहाय ।

पदम धरो सन्तोष ने भव भव धर्म सहाय ॥ शौच० ५

पद ६—संजम धर्म

संजम धारो न जीया जी हित के कारने ॥ टेक

दया धर्म सब धर्म में सिने और न दूजा भाई ।

सब जीवन पर दया भाव कर यो श्री गुरु समझाई ॥ १

पांचो इन्द्रो बश करो सिने दयाधर्म ने व्यावो ।

चारों गति का नाश जु करके पंचम गति जब पावो ॥ २

सेठ सुदर्शन संजम धारयो देवो करी सहाय ।

सूली को सिंहासन कानो जग में कीरत छाया ॥ ३

पृथ्वी जल और अगन वायु मिल वनस्पती तुम जान ।

इन थावर पे दया करो तुम हिरदे धरि सर धान ॥ ४

जंगम जात जीव जे प्राणी तिन पर दया विचारो ।

आलस छोड़ दया तुम पालो पदम सीख उर धारो ॥ ५

पद ७—तप धर्म

उत्तम तप सब धर्म शिरोमणि करम वाली चकचूर करे ॥ टेक

मैना सुन्दर व्रत पालियो सिद्धचक्र को सोय ।
 श्रीपाल को कोड गयो जब कंचन वर्ण सु होय ॥ १
 द्वादश तप उर धार मुनीश्वर सहै परीस्या घोर ।
 वन में जाय ध्यान जे धारे तिने नमूँ कर जोर ॥ २
 अनशन ऊनोदर व्रत परि संख्या रस परित्याग सुजान ।
 विविक्त शय्यासन कहो सने काय कलेश पिछान ॥ ३
 प्रायश्चित्त विनय वैयावृत स्वाध्याय तुम करना ।
 व्युत्त सर्ग ध्यान कहे वाराविध इनको चित में धरना ॥ ४
 व्रत के भेद अनेक है सिने कहे जिनागम मांहि ।
 तपकर साधु मुक्ती जे पावैं पदम तिने सिरनाय ॥ ५

पद ८—त्याग धर्म

दान नित दीजिये प्राणी दान दिया सुख होय ॥ टेक
 दान दियो श्रेयांस ने काँई आदीसुर ने जोय ।
 तीज सुकल वैसाख ने काँई पंचारचर्य सु होय ॥ १
 औषध दान सु कीजिये प्राणी रोग दोष सब जाय ।
 कौसल्या के नन्हनते काँई सकती गई छै पलाय ॥ २
 अमे दान सब जीव पे प्राणी करि है सज्जन कोय ।
 तरस सु दुखियां देख के काँई दया कीजिये सोय ॥ ३
 शास्त्र दान महिमा घनी प्राणी जानत है सब कोय ।
 केवल ज्ञान उपाय के काँई शिव पद पावे सोय ॥ ४
 धन्य वही नर नारि है काँई करत दान नित सोय ।
 सुख सम्पति अरु लक्ष्मी काँई बाढ़े अधिकी जोय ॥ ५
 दान तनी महिमा घनी प्राणी को करि सके बखान ।
 दान सु नित प्रति दीजिये काँई पदम सीख उर आन ॥ ६

पद ९—आर्क्चिचन धर्म । राग मांड

थारो नरभव वीत्यो जाय जिया अब चेतो क्यों ना जी ॥ टेक
 परिग्रह पोट उतार सिरेंजी लीजे चारित पन्थ ।

वन में जाय ध्यान तुम कीजे धर मुद्रा निर ग्रन्थ ॥ १
 भेद परिग्रह जानिये जी वीस चार परवान ।
 त्याग करे मुनिराज जी काँई हिरदे धरि सरधान ॥ २
 मात पिता सुत दारा ये सब राग बढ़ावन हार ।
 जब लग मोह घटे नहीं इनसे तू रुले है संसार ॥ ३
 त्रेपन क्रिया धारके जी सात विषन निरवार ।
 तज बाईस अभक्ष ने जी तीन मूढता जार ॥ ४
 सब परिग्रह खूँ भिमत छाँडि कै धर जिन मुद्रा सोय ।
 केवल पाय जाय शिव पहुँचे पदम नमै तिन सोय ॥
 जिया अथ चेती क्यों ना जी ॥ ५

पद १०—ब्रह्मचर्य तप । रागभूला

शीलवरत तुम पालिये हिरदे धर सरधान ॥ टेक ॥
 शील शिरोमणि जगत में सकल धर्म सिरमोर ।
 धारो मनवचक्राय ते, पावो जग विचलठोर ॥ शील० १
 चीर बढ़ो द्रोपदि तनो, अगनी जल जब होय ।
 सीता सती के कारने, निश्चय जानो सोय ॥ शील० २
 मैनासुन्दर जानिये, और गुणवंती नार ।
 चन्दन श्याम सुलोचना, राख्यो शील विचार ॥ शील० ३
 सेठ सुदर्शन को सही, खली दीनी राय ।
 देव आथ रचियो तबै, सिंहासन सुखदाय ॥ शील० ४
 शील कथी नव वाढ़ने; राखौ चित में जोय ।
 धन्य वही नरनारि है, पदम जान तुम सोय ॥ शील० ५

॥ इति दशलक्षण धर्म के पद संपूर्णम्

भजन सोनागिरिजी का चंद्रप्रभु भगवान का
 अरजी सुन लीजे चंदजिनंदजी शिव पद मोय दीजै ॥ अरजी ॥ टेक ॥
 चन्द्रपुरी नगरी कही सिने पिता नाम महासेन ।
 मात लक्ष्मणा कूख में सुजी आये सब सुखदेन ॥

पांचै वदी चैत महिना की नमन करूँ दिनरैन । जी शिव० १ ।
 पोस वदी एकादशीसने जनमे त्रिभुवनराय ।
 इन्द्र आय अभिषेक जु कीनो मेरु शिखर लेजाय ॥
 श्वेतवर्ण शशि चिन्ह जानकर धनुष डेढ़सोकाय । जी शिव० २
 राज सिंहासन बैठ प्रभू ने दिया शील उपदेश ।
 कुछ कारनकर अथिरे जान जग धरयो दिगंबर भेष ॥
 वदी एकादशि पोस महीना पूजे सुर अमरेस । जी शिव० ३
 ज्ञान पंचमी प्रगट भयो वदि सातैं फागुन मास ॥
 सोनागिर परवत पर सौहै समोशरण परकास ॥
 नरसुर पशु होय इकट्ठे सब सुनते धर्म हुलास । जी शिव० ४
 दशलख पूर्व आयु क्षय कीनी मास रह्यौ इकरौस ।
 योगधार सम्मेद शिखर पर ज्ञान तिथी लखलेश ॥
 कर्मकाटि पंचम गतिपाई जै जै चंद जिनेश ॥ जी शिव० ५
 समन्तभद्र मुनिराज गुरु के भस्मव्याध उपजई ।
 शिवकौटि राजा के ढिह पहुँचे शिव मंदिर के मांही ।
 भोजन करे देवये तेरा निश्चै जानौ राई । जी शिव० ६
 चरित देख राजारिस करके पिन्डी नमन करावैं ।
 रच्यो स्वयम्भू जबै ध्यान धरि चन्द्रनाथ प्रगटावैं ॥
 जैजै धुनि जब भई नग में पदम चित हुलसावैं । जी शिव ७
 गढ़ गोपाचल के निकट, लशकर शहर अनूप ।
 राज सिंधिया जानिये, माधोजी तहां भूप ॥ १
 प्रथम मेर सम जानिये, पारस प्रभु को धाम ।
 दर्शन पूजन नित करैं; भाविजन आठो याम ॥ २
 प्रभु लेश्या नाम सम, पिता सु लक्ष्मीचंद ।
 दिगलक्षण पद को सुने, होय परम आनन्द ॥ ३
 आदि अन्त में ब्रह्म लख, सात तत्व तुम जान ।
 नव प्रदार्थ सुद पंचमी, महिना भादों मान ॥ ४ ॥ इति० ॥

लक्ष्मी विलास के छपाने में जिन महानुभावों ने द्रव्य की सहायता दी उनकी शुभनामावली



- २०१) हीरालालजी कन्हैयालालजी गंगवाल
- २०१) गुप्त दान में
- १७१) चन्दरलालजी गण्पूलालजी वाकलीवाल
- १००) जादुरामजी सुखलालजी गंगवाल
- १०१) रामचन्दजी फुन्दीलालजी जैसवाल
- ५१) गारसीलालजी कुन्दलालजी जैसवाल
- ५१) फतेचन्दजी जी गोधा की मां साहाब
- ५१) भोगीरामजी गवालियर वाले
- ५१) मोतीलालजी सीखरचन्द जी
- ३६) सुन्दरलालजी छगनमलजी पांड्या
- ३१) हरीचन्दजी फलकत्तावाला
- ३१) कजोड़ीमलजी मूलचन्दजी पाटनी
- ३१) रामदयालजी जैसवाल
- ३१) गण्पूलालजी मानकचन्दजी जैसवाल
- २५) छोटेलालजी उमेरवाले
- २५) पूनमचन्दजी कमयालालजी
- २१) मिसरीलालजी पाटनी
- २१) छोटेलालजी जैन
- २१) जवाहरमलजी फूलचन्दजी पाटनी
- २१) मुनीलालजी वरैया सुमावलीवाले
- २१) फूलचन्दजी मिलापचन्दजी राजा
- २१) राडामलजी जैन एकाउन्टेन्ट दफ्तरवाला
- २१) छगनलालजी किसतूरचन्दजी गंगवाल
- २१) चीनीवाड़े वरैया
- २१) फोगुलालजी जोहरीलालजी वैद्य
- २१) लक्ष्मीनारायणजी पनयार वाले
- २१) उत्तमचन्द जी जैन